سليماف يساض

العجبال المجالين المنازب







مختارات میریت .

إشراف: حسنين كشك

سليمان فياض

الطبعة الأولى

القاهرة ١٩٩٩

الوجه الآخر للخلافة الإسلامية

ميريت للنشر والمعلومات المدير العام: محمد هاشم

الغلاف إهداء من الفنان حامد العويضي

عم الإيداع / ٩٩/٢٧٧٠

سليمان ياض

الجَبَالاَخِيَالِبُهُا



مقسامة

فى بداية العقد الثالث من القرن العشرين سقطت الخلافة العثمانية، وسقط بسقوطها نظام الدولة الدينية والمدنية معا، وكانت رابعة الخلافات الإسلامية الكبرى، التى عرفها تاريخ المسلمين ، بعد خلافة الخلفاء الراشدين.

سقطت هذه الخلافة مثلما سقطت من قبلها الخلافات الأموية، والعباسية، والفاطمية، وكانت كلها خلافات قهر امبراطورية، لأسر ملكية حاكمة، أموية كانت أو هاشمية، أو تركية عثمانية، خلافات يضبع خلفاؤها على وجوههم أقنعة الدين، إذا جاز أن يكون للدين قناع، فقد كانوا في حقيقتهم ملوكا دنيويين، يستخدمون شعارات الدين لإخضاع البلاد، والعبد، ويهدمون في كل يوم مقاصد الدين، ومن هذه المقاصد: العدل، وحرية الاعتقاد، والأمن، والتكافل الاجتماعي، والإخاء والمساواة، واستقلال بيت مال المسلمين، عن بيوت أموال الحاكمين.

وحين سقطت الخلافة العثمانية، انفتح الطريق لنظهام أو أنظمة الدولة المدنية، المشرعة لقوانين مدنية، في كل مالم يرد به أمر أو نهى من أمور الدين، والتي تحقق في الوقت نفسه، بسلطان الحكم الشوري ، مقاصد الدين.

وإثر سقوط الخلافة العثمانية آخر الخلافات في تاريخ المسلمين، تباكى فقهاء ودعاة تراثيو الثقافة والمعرفة. على ضياع الخلافة، وتجاهلوا كل تاريخ خلافات القهر، التي قمعت بالغزو كل الشعوب، باسم الدين، وفرضت الجزية على كل من أسلم من أبناء هذه الشعوب، مخالفة بهذا الفرض، أمرا من أوامر الدين: لا جزية على من أسلم، فبذلك الأمر عمل الخلفاء الراشدون. واتهمت هذه الخلافات الرسول، وبذلك الأمر عمل الخلفاء الراشدون. واتهمت هذه الخلافات القهرية كل المسلمين غير العرب، الذين أسلموا بعد فتح بلادهم بالشعوبية، لانهم طالبوا بالمساواة، وبتحقيق مقاصد الدين، على أيدى الحكام الدنيويين الغازين.

وراح هؤلاء الدعاة يكتبون ويخطبون داعين إلى عودة الخلافـــة فى العقدين الثالث والرابع من القرن العشرين، وكان نظام الخلافــــة مــن أركان الإسلام، وفروض الدين، بعد عصر الخلفاء الراشدين.

وطمع ملوك دنيويون، في أسر عربية أو تركيسة حاكمة، فسى السعودية، وفي مصر، في أن يكونوا خلفاء للمسلمين، في القرن العشوين، واصطنع لهم علماء وفقهاء وكتابا دعاة أشجار أنساب، تنتملي إلى السيت.

لكن التيار الإسلامي المدنى كان جارفا، ففشلت محاولات العـودة الى النظام الخلافي في العقد الخامس من القرن العشرين.

ومع تنامى حركات الجمعيات والجماعات الإسلامية، فى العقد السابع من القرن العشرين، عادت الدعوة إلى نظام عودة الخلافة، واصطنعت هذه الدعوة لنفسها تنظيمات إرهابية، ترفع شعار الجهاد. وتكفر النظم الإسلامية المدنية، وكافة المسلمين فى هذه الأنظمة، فعين هولاء الدعاة على الهدف الأخير، من كل التنظيمات السرية، والعمليات الارهابية.

والهدف هو إقامة نظام الخلافة من جديد، والعودة بالحاضر إلى الماضى، بمظالمه، وصراعاته، وفتته، وثوراته ، ومصارع رجاله، وإلغاء حق الشعوب المدنى والدنيوى، فى تقرير المصير، واختيار نظام الحكم الشورى المدنى، واختيار الحاكمين، وتحديد مدة حكم الحاكم، بل مدد المجالس الشورية المنتخبة، تفاديا لقهر الحاكمين، وتجديدا لنظام الحكم وروحه، كل بضع سنين.

ولقد أثبت تاريخ المسلمين، فشل تجارب الخلافات الإسلمية السنية، والشيعية، وبأيدى مؤرخين مسلمين، في العصور الوسطى، وفي العصر الحديث ممن كتبوا عن وقائع الخلافة، وأحداثها، وممن كتبوا عن خفايا بلاطات هذه الخلافات، وعن انشقاق الشعوب الإسلامية، في دول مسلمة، عن جسم دولة الخلافة، هربا بدينهم ودنياهم معا من القهر الخلافي ومظالمه، وتحقيقا لحق الشعوب في تقرير مصيرها، واستغلالها لثرواتها، وعائد عملها وعرقها.

وكتبوا عن وقائع مفزعة لخلفاء القهر في حكم الشعوب، وفي صراعات هؤلاء الخلفاء مع بعضهم البعض، ومع أمرائهم وولاتهم وعمالهم.

ومع ذلك يسعى سفهاء العقل، والذين لم يستفيدوا من دروس التاريخ، وتجارب الخلافات الإسلامية، إلى عودة نظالم الخلافة، وهم يعلمون أن مثالب هذا النظام في إدارة أمور الدنيا، تطغمي على أحلام الحالمين .

لقد اعتدنا فيما نكتبه عن عصور الخلافة، علي السنة فقهاء ودعاة، وفي كتب التربية والتعليم، أن نتحدث عين ازدهارات الخلافة الإسلامية، الأموية، والعباسية، والفاطمية، وفتوحات هذه الخلافات، وثيراء أغنيائها، وحركة تجارتها الداخلية والخارجية، والتطور العلمي النظري، وصور والعملي، في ظل هذه الخلافات، لكننا تجاهلنا مثالب هذه الخلافات، وصور قهرها للشعوب، ولأبناء هذه الشعوب، ومحن الفقهاء والعلماء والكتاب والوزراء، في ظل خلافات القهر، وسلبها لحق هذه الشعوب المسلمة في تقرير مصيرها.

تجاهلنا هذا الوجه الآخر لأنظمة خلافات القهر.

وغايتنا من هذا الكتاب، أن نستل من كتب المؤرخين المسلمين، القدامي منهم والمحدثين، ومن تحليلات هولاء المؤرخين، صور هذا الوجه الآخر لخلافات القهر، الوجه القبيح، ونضعها بين أيدى القسارئين عامة، والداعين إلى عودة النظام الخلافي خاصة، في العسالم العربي، والعسالم الإسلامي، وأحسبهم سيكتشفون أن نظام الخلافة لا ينبغي للمسلمين أن يعودوا إليه مرة أخرى، فهو نظام فرضته العصور الوسطى، وكان طبيعيا أن يوجد في تلك العصور.

فى العصور الوسطى، كان وجه الأرض كله، فى قارات العالم الثلاثة، المعروفة فى تلك العصور، يحكم باسر حاكمة، تقدم لحكم الشعوب حكاما يحملون القاب: الملك، والعلطان، والامبراطور.

وقدم العالم الإسلامي الوليد للحكم أسرا حاكمة ، يحمـــل بنوهـــا المختارون للحكم، لقب خليفة.

وكان المقصود بهذا اللقب في عصر الخلفاء الراشدين أن الحلكم خليفة، لأنه يخلف من سبقه، إلى أن اجترأ الخليفة العباسي أبو جعفر

المنصور فجعل الخليفة، خليفة شه سبحانه في أرضه، وظلل الله الممدود على الأرض. ولعله وجد من الفقهاء ورجال الحاشية، من يفسر لله آية الاستخلاف لأدم ، بانها تعنى أن الخليفة هو خليفة الله، الذى اختساره الله، ولم يختره العباد، ، والآية لم تعن أكثر من أن الجنسس البشرى بأسره (من أبناء آدم) قد استخلفه الله في الأرض، لتعمير الأرض.

ولم يكن ممكنا ، في غيبة تجارب أخرى لأنظمة الحكم السائدة، في عصور العالم القديم، والعالم الوسيط، أن يوجد تصور آخر ، غير تصور نظام الخلافة، لحكم المسلمين، تصور كان الخليفة الحاكم فيه فردا، يحكم طوال عمره، ويختاره صفوة أهل المدينة الحاكمة، ليكون حاكما خليفة لكل المسلمين، بصرف النظر عن كونه من آل البيت (على بن أبيى طالب) أو من غير آل البيت (أبو بكر، وعمر، وعثمان).

ثم فرض منطق العصر في نظام الحكم، وفي مواجهة أسر عالمية حاكمية، يحمل حكامها اقب: امبراطور، وكسرى، وملك، فرض أسرا إسلامية حاكمة من آل البيت أو من غير آل البيت، وفرض منطق العصر نفسه، تلك الصراعات السياسية الدامية، في تاريخ المسلمين بين الأسرة المسلمة الحاكمة، وأسرات أخرى كبرى، قبلية بالضرورة تسعى إلى الحكم بدعاوى عربية، أو فارسية، أو تركيسة، أو بربرية، وترفع شعارات الإنقاذ للدين، تماما مثلما كان يحدث في بلاد فارس والروم

كان ذلك هو منطق العصور الوسطى، وواقعها، في أنظمة الحكم. وتحت هذا المنطق، ومع ذلك الواقع، اندرجت الخلافة الإسلامية، بعد ثلاثة عقود فقط، من عصر النبوة، ولم يكن ممكنا في تلك العصور سوى هذا التصور لنظام الحكم الإسلامي، الذي مد أجنحته على أراضيي وشعوب بلاد مفتوحة، انهارت بفتحها امبراطوريتا: القرس، والسروم، وكانت هاتان الامبراطوريتان هما قوتا التوازن الدولي، في تلك العصور. وإثر هذه الفتوحات بقليل، وبقوة أسرتين حاكمتين مسلمتين، صسار نظام الحكم الجديد مثل نظام الحكم القديم، الفارسي، والروماني، فلم يتغير في البلاد المفتوحة شيء، سوى أن أهلها صاروا مسلمين بعد أن كانوا غير مسلمين، وأن ونظام الحكم الساساني، أو البيزنطي، صار هو نظام الحكم الخلافي .

ولقد قدمت العصور الحديثة، للجنس البشرى، أنظمة ديمقر اطيسة للحكم والإدارة، أثمرتها التفاعلات الحضارية السابقة، عبر العصور، وأثمرتها التفاعلات الدولية في العصر الحديث، والثورات الكبرى الحديثة، وعلى أساس من حق الشعوب في تقرير مصيرها، وحق الشعوب في المستقلال بهذا المصير، وحق الشعوب في اختيار حاكميها من بيسن من يرشحون أنفسهم للحكم، أو ترشحهم القوى الاجتماعية والتيارات السياسية، وبالتصويت العام، الذي يستوى فيه صفوة الشعب، وعامة الناس.

ولا مفر لمسلمي اليوم من الأخذ بحقوق الإنسان في العصر الحديث، وهي حقوق من مقاصد الدين الإسلامي، فلم يفرض هذا الدين نظاما وحيدا للحكم، ولا تصورا وحيدا للشوري.

قمن المستحيل أن نزرع طرائق العصور الوسطى، فى الحكم، فى عصرنا الحديث. ومن المستحيل أن نعيد إلى عالمنا أوجها قبيحة للحكم، أوجه الحكم الاستبدادى الشمولى بنزوعاته الامبراطورية، وسلعيه للتوسع دائما، باسم تأمين الحدود، أو باسم الدعوة للدين، فالحدود لا نهاية الها عندئذ، والدعوة للدين، لا تكون بالتوسع، وإنما فقط، بالدعوة للدين بنطاب العقل للعقول.

إن منطق العصر، يفرض تـداول الحاكمين للحكم وتجديد المحكومين للحاكمين، ويفرض تجدد أهل الشورى، كل بضع سنين، تحقيقًا للعدل في الحكم، ودرءا للفساد في الأرض، ودفعا لشهوات الحاكمين، واتباع الحاكمين، في السيطرة على رقاب العباد، وسلب أموال العباد، ويفرض مراقبة تصرفات الحاكمين والأتباع، ومحاسبة الحاكمين والأتباع، فالدولة هي كل الشعب، وليست الدولة هي الحكومة والحاكمين.

"ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض أفسدت الأرض"، وذلك هـو
 درس القرآن الكريم، وبالله التوفيق.

القاهرة في: أكتوبر 1998

سليمان فياض

خلفاء القهر

1- الخلفاء الأمويون:

<u>م</u>	اسم الخليفة	سنوات حكمه	مدة حكمه
1	معاویة بن أبی سفیان	680-660م	عشرون سنة
2	یزید بن معاویسة (الأول)	683-680م	تُلاث سنوات
3	(الأول) معاوية الثانى	683-683م	أربعون يوما
4	مروان بن الحكم	685-684م	سنة واحدة
5	عبد الملك بن مروان	705-685م	عشرين سنة
6	الوليد بن عبد الملك	715-705م	عشر سنوات
7	سليمان بن عبد الملك	717-715م	سنتان .
8	عمر بن عبد العزيز	720-717م	سنتان وسبعة شهور
9	يزيد بن عبد الملك	724-720م	أربع سنوات
10	هشام بن عبد الملك	743-724م	تسع عشرة سنة
11	الوليد بن يزيد بن عبد الملك	744-743م	سنة وشهران
12	يزيد بن الوليد	744–744م	خمسة أشهر

سبب وفاته	نسبه
مرض ومات على فراشه	عربى الأب والأم
مات على فراشه	عربى الأب والأم
كان مريضا ومات على فراشه	عربى الأب والأم
قتلته زوجته	عربى الأب والأم
مات على فراشه	عربى الأب والأم
مات على فراشه	عربى الأب والأم
مات على فراشه	عربى الأب والأم
يشاع أنه مات مسموما من أقربائه	عربى الأب والأم
حزنا على جارية أحبها	عربي الأب والأم
مات على فراشه	عربى الأب والأم
أغضب أكابر أهله، فتجمعوا عليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عربى الأب والأم
مات على فراشه	عربى الأب والأم

مدة حكمه	سنوات حكمه	اسم الخليفة	٩
شهر ان	744-744م	اپر اهيم بن الوليد	13
خمسة سنوات	749–744م	مروان بن الحكم	14

2- الخلفاء العباسيون:

أربع سنوات وتسعة الشهر	754-750م	أبو العياس السفاح	1
عشرون سنة	775-754م	ابو جعفر المنصور	2
عشر سنوات	785-775م	المهدى	3
سنة واثنان وعشرون	786-785م	الهادى	4
ثلاث عشرة سنة	809-786م	هارون الرشيد	5
أربع سنوات ، وثمانيــــة أشهر	813-809م	الأمين	6
عشرون سنة	833–813م	المأمون	7
تسع سنوات	842-833م	المعتصم	8
خمس سنوات	847-842م	الواثق	9
أربع عشرة سنة	861–847م	المتوكل	10
سنة واحدة	862-861م	المنتصر	11

سبب وفاته	نسبه
كان ضعيفا، فخلعه مروان، وقتله	عربي الأب والأم
آخــر الخلفــاء الأموييــن وقتلــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عربى الأب والأم
العباسيون.	

مات مريضا بالجدرى	عربى الأب والأم
مرض في رحلة ومات	عربى الأب وأمه بربرية
مات مسموما ، بسم وضعتـــه لــه- جارية في طعامه	عربى الأب، وأمه يمنية
قتلته أمه بدس من وضع له السم	عربى الأب، أمه جارية فارسية
مرض ومات	عربى الأب ، أمه جارية فارسية
قتل على يد الجيش الخراساني الأخيه المامون	هاشمى الأب والأم
أصيب بالحمى في إحدى الغزوات	عربى الأب، وأمه جارية فارسية
مرض ومات	عربى الأب، وأمه جارية
مرض ومات	عربى الأب، وأمه جارية
تأمر ابنه المنتصر عليه، مع الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عربى الأب، وأمه جارية تركية
قتله الجند الأتراك	عربى الأب، أمه جارية تركية

مدة حكمه	سنوات حكمه	اسم الخليفة	م
أربع سنوات	866-862	المستعين	12
ثلاث سنوات	869–866م	المعتز	13
سنة واحدة	870-869م	المهتدى	14
سنتان وعشرون سنة	892-870م	المعتمد	15
عشر سنوات	902-892م	المعتضد	16
ست سنوات	908-902م	المكتفى	17
أربع سنوات	932–908م	المقتدر	18
سنتان	934–932م	القاهر	19
ست سنوات	940-934م	الراضى	20
أربع سنوات	944–940م	المتقى	21
سنتان	946-944م	المستكفى	22

تلى هؤلاء الخلفاء خلفاء بالاسم فقط ، ليس لهم من السلطة شيء، ولذلك دامت خلافتهم طويلا، وماتوا على فراشهم ، وتركوا الصراع على الملك لغيرهم من بنى بويه، والسلاجقة.

سبب وفاته	نسبه
نفاه الجنود الترك، وقتلوه	نسبه عربی الأب، أمه جارية
ثار ضده الأتراك ، وحبسوه فمات جوعا وعطشا	عربى الأب ، وأمه جارية
ثار عليه الجنود الترك، وقتلوه	عربى الأب، وأمه جارية
مات مريضا بعد أن خلعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عربى الأب، وأمه جارية
مات على فراشه	عربى الأب، وأمه جارية
مات على فراشه	عربى الأب، وأمه جارية تركية
خلعه قواده وقتلوه	عربى الأب، وأمه جارية رومية
خلعه جنوده وسجنوه ثلاثين سنة حتى مات	عربى الأب، وأمه جارية
مات على فراشه	عربى الأب، وأمه جارية
قبض عليه القائد الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عربى الأب، وأمه جارية
خلعه معز الدين البويـــهى وقبــض عليه	عربى الأب، وأمه جارية رومية

مرخل على المسلمون ؟ لماذا اختلف المسلمون ؟

يختلف الناس ، كل الناس ، مسلمين وغير مسلمين في آرائهم ، في كل العصور ، اختلافا قد يصل إلى التكفير ، وحمل السلاح ، واستباحة الدم والأعراض . وأسباب الاختلاف ترجع إلى الاختلاف بين الناس ، في العقائد والمصالح ، إلى وجهات النظر في الأفكار والموضوعات الغامضة ، والجهل بوجهات نظر الآخرين ، بل بموضوع النزاع ، ووجهات النظر فيه ، وقد قال سقر اط لتلاميذه : "لو عرف موضع النزاع ، لبطل كل نزاع". ويختلف الناس لاختلاف الرغبات والشهوات والأمزجة بينهم ، والرغبة كمل يقول اسبينوزا هي التي ترينا الأشياء مليحة أو قبيحة لا بصبرتنا.

وتاريخ الفكر البشرى كما يقول وليم جيمس ، هو تاريخ التصادم بين الأمزجة البشرية، في ميادين الأدب والفن، والحكمة والأديان.

ويختلف الناس لاختلافهم في الاتجاه والمنهج ، مثل اختلاف الفقهاء ، وعلماء الكلام، فهؤلاء يقولون بالعقل، وأولئك يقولون بالنقل. ويختلف الناس، لتقليدهم ، للسابقين ، ومحاكاتهم، دون تحكيم للعقل مسن المقلدين. والتقليد يسيطر على القلوب. وأفكار السابقين تسيطر على العقول. فيكون الجدال غير المنتج، بين المصفدين بقيود الأسلاف من حيث لا يشعرون . ومن التقليد ينشأ التعصب. فقدسية الآراء التى يقلدها الشخص تدفعه إلى التعصب لها ، وكلما كان التعصب شديدا ، كان الاختلاف شديدا. والتعصب يؤدى دائما إلى التكفير داخل الأمة الواحدة ، واستباحة البعض لدماء البعض ، والحرب بين الأمم، ونادرا ما يكون سبب التعصب هو قوة الإيمان ، فالمتعصب لا يفتح قلبه وفكره إلا على جانب واحد ، هو آراء السابقين ، أو بعض السابقين.

ويختلف الناس بسبب تفاوت المدارك والعقول ، فمن المدارك ما ينفذ إلى الحقيقة ، ومنها مالا يحيط إلا بجزء منها، ويقف عند هذا الجزء، ومنها ما يسيطر عليه الوهم ، ومنها ما يذهب به الخيال في متاهات فكرية

مختلفة ، تحت سلطان أفكار موروثة. والعلماء أنفسهم مثل العامــة ، قـد تسيطر عليهم الأوهام ، وتغشى على بصائرهم ، وكيف يتفق فكر الفقيـه السلفى، مع فكر العالم ذى العقل المنطقى الرياضي، وكيف يتفــق العقـل الشاعرى المتحرر ، مع عقل الفقيه المتعبد بنصوص فقهاء سابقين؟

ويختلف الناس جميعا ، لاختلاف مناهجهم السياسية، وأكترهم يرغبون في السلطان ، وتقودهم هذه الرغبة الخاصة إلى آراء تتعلق بالحكم، والاندفاع في تأييد هذه الآراء، مدعين أنها الحق والصواب .

ويختلف الناس جميع— ا ، لانتماءاتهم العصبية القومية ، أو العنصرية، ويندفعون بها أيضا إلى طلب الرياسة والسلطان .

وأخطر أسباب الخلاف بين الناس اختلف العلماء المناققين، علماء اللسان ، غير حكيمي القلب ، الذين يصير لهم أنصار يندفعون لتأييدهم اندفاعا ، ويعلنون آراءهم مجاهرة ، ويخدعون أنفسهم بأن ما يدعون إليه هو الحق ، ولقد روى عن الرسول صلى الله عليه وسلم فيما روى عنه: "أخوف ما أخاف على أمتى رجل منافق عليم اللسان ، غير حكيم القلب، يغير هم بفصاحته وبيانه، ويضلهم بجهله".

فليست ذلاقة اللسان ، دليلا على العلم، بل لعلها، غالبا، دليل على الجهل والنفاق ، وانعدام الحكمة في القلب ، بانعدام الحب للناس ، والرحمة بالناس. ومثله ذلك المتعالم، نصف الشيخ، الذي يركب صبهوة منبر ، ويقول أنا وراءه حتى أفرق بينه وبين ربه، وأنا وراءه حتى أفسرق بينه وبين زبه، وأنا وراءه حتى أفسرق بينه وبين زوجته، ولعله الآن يقول مرة أخرى مثلما قال قبل شهور: "أند وراءه حتى القبر" .

عبر أربعة عشر قرنا من الزمان ، اختلف المسلمون في مذاهب الاعتقاد والسياسة، والفقه، ولم يختلفوا في لب الدين وجوهره .

لم يختلف المسلمون في وحدانية الله ، والشهادتين ، ولم يختلفوا في أن القرآن الكريم نزل من عند الله تعالى .

ولم يختلفوا في أصول الفرائض ، كالصلوات الخمس، والزكات والمحرمات، والمحرمات، والمحرمات، ولا في المحرمات، ولا في العامة للميراث.

ولكن المسلمين اختلفوا ، واختلافهم شركله ، حول بعض العقائد، وحول السياسة ، فكانوا فرقا متناحرة بالرأى وبالسيف ، وبالتكفير وتحريم التفكير على من سواهم.

اختلفوا ، وأخذ خلافهم طريقين : طريق علمي لم يفرق الأمة وطريق عملي فرق الأمة، وأذهب وحدتها بين أفرادها، وأسرها ، في السياسة ، وشئون الحكم، وبعض العقائد، ويرجع الإمام الشيخ الجليال محمد أبو زهرة هذا الخلاف في كتابه القيم "تاريخ المذاهب الإسلامية" إلى العصبية العربية، وهي جوهر الخالف بين المسلمين في تاريخهم الإسلامي، مع أن الإسلام قد حارب العصبية بنصوص القرأن والسنة، فعادت العصيبة الجاهلية، إلى حياة العرب الذين أسلموا بين العلويين و الأمويين، والهاشميين والربعيين من الخوارج . وأدت هذه العصبية إلى التنازع على الخلافة منذ الخلاف الأول بين المهاجرين والأنصار. ومن أسباب الخلاف بين المسلمين، الخلاف بين العرب المسلمين ، وأهل الديانات القديمة السابقة ، الذين دخلوا في الإسلام ، وصاروا يفكرون فيه، وفي الحقائق الإسلامية ، على ضوء اعتقاداتهم القديمة. وبينهم كان مخلصون في إسلامهم ، ومنافقون في هذا الإسلام يظهرون غيير ما يبطنون، ويزرعون أفكارهم حول الجبر والاختيار، وصفات الله: هل هي ذاته أو غير ذاته ، والقرآن هل هو مخلوق أو غير مخلوق، فكانت طوائف الشبعة ، والفرق الأخرى.

ومن أسباب الخلاف بين المسلمين ، تصدى العلماء البحث في مسائل غامضة بفروض نظرية ، تأثروا فيها بمناهج الفلاسفة ، مثل مسللة إثبات صفات الله تعالى ونفيها ، وقدرة العبد بجوار قدرة الرب.

ومن أسباب الخلاف ، انتشار القصاص في المساجد، منذ العسهد الأموى، وانزلاقهم إلى إدخال الإسرائيليات في كتب التفسير التي "تسدرس إلى اليوم بالأزهر الشريف" وكتب التاريخ الإسلامي ، وقد جسهد الخلفاء والأمراء ودعاة الفرق في الاستعانة بهؤلاء القصاص "الوعاظ" لمشايعتهم بين العامة، ومناصرتهم الموصول إلى الحكم، أو لاستمرار بقائهم فيه، وعندئذ تسوء العقبي، ويجيش القصاصون، والسنة القصاصون، ويمتشق مسلمون السلاح لمحاربة المسلمين بالإرهاب، أو بالحرب ، بالاغتيال السياسي ، أو بالجيوش.

ومن أسباب الخلاف بين المسلمين ورود آيات متشابهات في القرآن الكريم ، إلى جانب الآيات المحكمات، والآيات المحكمات صريحة وقاطعة ولا تحتاج إلى تأويل ، والآيات المتشابهات تحتاج إلى التسليم بها دون تأويل، لكن بعض العلماء يتصدون إلى تأويلها، وعندنذ يحدث الاختلاف في التأويل اختلافا مبينا ، فتحدث الفرق الإسلامية في الإسلام، وينقسم العامة بين أهل هذه الفرق.

ومن أسباب الخلاف بين المسلمين ، اختلاف الفقهاء واختلاف هم رحمة وشر في آن واحد، في استباط الأحكام الفقهية ، في أمور لم يرد بها نص في قرآن كريم ، أو سنة شريفة ، والنصوص تتناهي، والحوادث لا تتناهي، وتحتاج إلى استنباط أحكام وفتاوي فقهية لكل حادثة من الحوادث. وقد اختلف الفقهاء في هذا الاستنباط بالاجتهاد ، واختلف الحكام في الأخذ والعمل بهذا الاجتهاد، في الحكم والفتوى من عصر إلى عصر، ومن بلد.

وكان الاختلاف رحمة ، فبوسع كل أن يختار فتوى هذا أو ذاك ، اليعمل بها.

وكان الاختلاف شرا في الوقت نفسه، فبوسع كل أن يختار فتوى هذا أو ذاك، ليحكم بكفر خصم، ويهاجم حريته في التفكير، ويقطع رقبته، ويستحل دمه وعرضه وماله.

والفقه قانون ، وليس جزءا من الشريعة ، لأنه اجتهاد والمجتهدون مختلفون ، وكيف يحمل القرآن والسنة هذا الاختلاف ؟ وكيف تصبح هذه الثروة الفقهية الخلافية ، التي تعد بالآلاف (مثلما تعد القوانين في مصر الآن) جزءا من شريعة الإسلام؟

ذلك كان الخلاف العلمي، وثلك كانت آثاره في اختلاف المسلمين، فكيف كان الخلاف العملي بين المسلمين في تاريخ المسلمين؟

بدأ الخلاف والاختلاف في التاريخ الإسلامي ، جزئيا ، ونظريسا وعمليا ، بين صحابة الرسول (صلى الله عليه وسلم) بعد وفاته . ثم انتقل منهم ، وعنهم ، إلى العلماء والفقهاء ، من التابعين ، وتسابعي التسابعين ، وتابعي تابعي التابعين ، ثم امتد الاختلاف ليسرى بين عامة المسلمين ، في كل بلاد الإسلام ، وفي كل العصور الإسلامية التي حكم فيها ، خلفاء نبوة، وخلفاء ملك يورث ، وسلاطين ، وأمراء، وتحول ما كسان جزئيا من الخلاف والاختلاف ، إلى خلافات كلية ، وما كان صغيرا ومحدودا، إلسي خلافات كبيرة ، قامت عليها ، وبسببها دول، وسقطت دول، وحمل فيها السلاح ، وسالت دماء. ومعظم النار من مستصغر الشرر.

إثر عهد رسول الإسلام، وقد غاب النبي الرسول ، وطوال عسهد الخلفاء ، حدث الخلاف حول الخلافة للرسول في حكم المسلمين ، والخلافة هي الإمامة الكبرى الواجبة الطاعة ، وعلى الكل أن يسير وراءها ، رعاية للمصالح العامة للناس ، وحفظا للدين، وحماية للحرية ، في العقيدة ، وفسى النفس ، وفي المال، وفي الأعراض ، وفي دائرة الشريعة الإسلامية ، ولها دعامتان لا ثالث لهما هما : القرآن والسنة ، فما عداهما فقه واجتهاد ، قسد يتحول هذا الفقه والاجتهاد إلى قانون للحاكم والمحكوم ، إذا أجازه الحساكم الخليفة ومستشاروه ، وفقا لمبدأ المصالح المرسلة.

وكان أول خلاف بعد وفاة الرسول ، حول من يكون أول خليفة للرسول ، في حكم المسلمين في الجزيرة العربية ؟ وممين يكون؟ مين المهاجرين القرشيين : الهاشميين أو الأمويين ، أم من الأنصار المسلمين من الأوس أو الخزرج. وحلت مشكلة الخلاف الأول باختيار أبي بكر الصديق، الصديق، الصحابي الجليل العظيم الإسلام، حين تنازل الأنصار والقرشيون معا عن المطالبة بالخلافة ، لقوة إيمانهم الأول، وتقتهم بأبي بكر الصديق.

وحلت مشكلة الخلافة مرة ثانية ، حين اختار أبو بكر عمر بــن الخطاب من بعده ، ليكون ثانى الخلفاء المسلمين ، وكان من بنى مخزوم، الموالين لبنى أمية ، ولم يكن هاشميا ولا أمويا ، ولا من الأنصار .

وبدا أن مشكلة الخلافة ستحل للمرة الثالثة ، بعد عمر ، حين اختار عمر ، وهو يحتضر، وينفث دماء من طعنة خنجر أبى لؤلوق الفارسي ، اختار مجلسا من ستة ، ليختاروا المسلمين خليفة من بينهم للمسلمين . وكان أعضاء هذا المجلس قرشيين : ثلاثة هاشميون، وثلاثية أمويون، وليس بينهم واحد من الأنصار ، لا من الأوس، ولا من الخزرج. وحين سئل عمر : ماذا لو حدث أن الهاشميين اختاروا خليفة منهم ، وأن الأمويين اختاروا خليفة منهم ، وتساوت أصوات الاختيار لهؤلاء وهؤلاء ، قال لهم عمر ما معناه : إن الصوت المرجح لأحد الطرفين هو صوت عبد الرحمن بن عوف كان قرشيا من بنسي أمية ، الرحمن بن عوف. وعبد الرحمن بن عوف كان قرشيا من بنسي أمية ، المختار ، فقال لهم عمر : وماذا لو شق أحد الستة عصا الطاعة ، في مبايعة الخليفة المختار ، فقال لهم عمر : اقتلوه.

واجتمع المجلس ، وتم الاختيار في البداية لابن عوف ، لكنه أباها لنفسه ، وكان تاجرا ، وصار فيما بعد واسع الثراء، فاختير عثمان للخلافة ، وبالإجماع ، وتم ما أراده عمر ، وحسم فيما بدا الخلاف المتوقع ، باختيار خليفة صحابي جليل، مسن ، محب لذوى قرباه وذوى رحمه من الأمويين، ولا لوم عليه ولا تثريب في هذا الحب. ولربما بقيت نار بعض الهاشميين من قريش تحت الرماد.

وفي عهد خلافة عثمان ، كان معظم مستشاريه ، وولاته على الأقاليم، وعمال الخراج على الدواوين المدنية التي أنشاها عمر ، من الأمويين، وكان الأمويون مشهودا لهم بالمهارة في إدارة الحرب والمال والتنظيم ، قبل عهد الرسول في الجاهلية ، وفي عهد الرسول وأبى بكر وعمر في الإسلام في أرجاء الجزيرة العربية ، في الحجاز ، واليمن ، ونجد، والبحرين ، وفي الأمصار المفتوحة.

وبسبب هذا الإيثار الراجح في الاختيار للأمويين ، حدث خلف المتدت نيرانه إلى عامة المسلمين ، وربما كان يذكيها قرشيون هاشميون ، وبالتاكيد كان يذكيها قرشيون أمويون ، لتكون الخلافة بهذه الفتنة للأمويين، مضحين بالخليفة عثمان ، كما تؤكد ذلك مسيرة الأحداث.

فى عهد عثمان : ظهر الخلاف فى فتن كموج البحر ، كما يقول الشيخ الإمام محمد أبو زهرة، وكانت هذه الفتن الخطوة الأولى للفستراق بين المسلمين ، والخطوة الأولى لنشوء المذاهب السياسية حسول الخلافة وغير الخلافة . وكانت لهذه الفتن أسباب أثمرت خلافا حادا ، حول استمرار خلافة عثمان.

أول هذه الأسباب سماح عثمان لكبار المهاجرين والأنصار الأولين ، الأحياء بعد عهد الرسول ، بالذهاب إلى الأمصار ، فانسابوا متغلغلين في الأقاليم الإسلامية ، أنصارا وهاشميين وأموبين ، وكان الخليفة عمر قد منعهم من مغادرة المدينة ، إلا لولاية يتولونها ، أو لقيادة جيش يقودونه، أو لحرب يخوضونها كجنود، فقد كان عمر يريد الانتفاع بهم كصحابة مستشارين ، ويخشى أن يفتن الناس بهم في الأمصار ، وأن ينتقدوا، وهم في الأقاليم ، بعيدا عنه، الولاة ، بما لهم من سابقة الصحبة ، وحق الرأى ، والاجتهاد ، والرواية للحديث ، وتفسير آيات القرآن ، وبيان أسباب نزوله ، ولذلك أبقاهم عمر عنده، وحدد إقامتهم في المدينة .

فتح إذن عثمان بسماحه للصحابة الأحياء بالعودة إلى الأمصار ، وفى غير مهمة للدولة ، أبواب الفرص لنقد ولاة الأقاليم ، وانتقاد الخليفة نفسه ، مثلما فعل "أبو فر الغفاري" في الشام، وكان واليها منذ عهد عمر هو "معاوية بن أبي سفيان" فقد كان أبو ذر يقول للناس في الشاماء: "والله لقد حدثت أعمال ما أعرفها، والله ما هي في كتاب الله ولا سنة نبيه ، والله إني لأرى حقا يطفا ، وباطلا يحيا ، وصادقا مكذبا ، وأثرة بغير نقى ، ومسالا مستأثر ا به". إلى آخر ما كان يقوله للناس . وشكا "جبيب الفهري" لمعاوية قائلا: "إن أبا ذر لمفسد عليكم الشام ، فتدارك أهله إن كان لك فيه (أي في الشام) حاجة". فشكا معاوية أبا ذر إلى عثمان ، فأعاده عثمان إلى المدينة ، الشام) حاجة". فشكا معاوية أبا ذر إلى عثمان ، فأعاده عثمان إلى المدينة ، بالمدينة ، والهاشميين ، فأبو ذر هذا هو الذي قال فيه الرسول إنسه: "أمسة وحده، يعيش وحده، ويموت وحده ، ويبعث أمة وحده". وصدق رسول الله فيما قال عنه، فقد كان أبو ذر تقيا وصادقا وزاهدا.

لكن الشام ، وغير الشام من امصار الإسلام المفتوحة ، بقى فيها آخرون من امثال أبى ذر ، وممن استمعوا إلى أبى ذر ، وبين السامعين كلن أقوام حديثو عهد بالكفر ، لم تشرب قلوبهم بعد حب الإسلام ، وفيهم من

يدعون إلى الفتنة ، ويجدون سماعين لهم، وفيهم من ينتمون إلى الهاشميين، وإلى الأنصار ، وإلى قبائل غير قرشية ، وإلى قوميات البللد المفتوحة وعصبياتها .

وثانى هذه الأسباب، أن بعض أقارب الخليفة عثمان من السولاة على الأمصار ، ومن المستشارين له ، ليسوا من أهل الثقة ، و إن كانوا من أهل الخبرة . ومع ذلك كان عثمان يستشير هم ، ويكثر من استشارة علية الصحابة المتفقهين حقا في الدين ، وجوهر الدين ، وروح الدين ، مثل : على بن أبي طالب ، وسعد بن أبي وقاص ، وطلحة ، وغير هم ممن كانوا من الخاصة الذين يستشير هم عمر ، وكان هؤلاء الأمويون ، من أقارب عثمان ، يحاولون ، من وراء ظهره ، وربما أمام عينيه ، أن يقبضوا على ناصية الأمور ، لصالح الأمويين بالطبع ، في المدى القريب والبعيد ، فراحوا يحرضون عثمان على عدم الالتفات السبي المدى القريب والبعيد ، فراحوا يحرضون عثمان على عدم الالتفات السبي وفود المتألبين عليه وعلى خلافته ، قادمين إليه من مصر ، والكوفة ، وفود المتألبين عليه وعلى خلافته ، قادمين إليه من مصر ، والكوفة ، حاملي السلاح ، مطالبين بمطالب شتى يعتقدون أنها من حقوقهم كرعية ،

واستعان عثمان بعلى فى صرف المصريين المسلمين خاصية ، فاستمعوا إلى رأيه، وانصرفوا عن حصارهم لدار عثمان ، لكنهم بقوا في المدينة ، ربما منتظرين أن تجاب مطالبهم بتغيير ولاتهم ، وأخذ حقوقهم ، ورفع المظالم عنهم.

ولذلك عاد عثمان يطلب من على أن يكلم الناس بكلام يقتنع—ون به، كى يعودوا إلى بلادهم ، ويشهد له عندهم بكلام يفرق به الناس ، فسوف يحقق لهم مطالبهم، وتحدث على إلى الثائرين ، فرقو اكلامه ، وبكى كثير منهم تأثرا بقوله ، وعادت سيوفهم إلى أغمادها ، وخمدت نوازع السخط فيهم، وراحوا يستعدون للرحيل عن المدينة ، لولا أن "مروان بن الحكم" الأموى ، مستشار عثمان ، دخل على عثمان بعد حديث على للناس ، ووعده لهم بلسان على ، وراح يحذره من الاستجابة للثائرين، ومن إعلانه الإنابة والتوبة على لسان على ، وقال له : "والله لإقامة على خطيئة يستغفر منها، أجمل من توبة تخوف عليها ، وإنك إن شئت تقربت بالتوبة ، ولم تقر بالخطيئة ، وقد اجتمع إليك على الباب مثل الجبال من بالتوبة ، ولم تقر بالخطيئة ، وقد اجتمع إليك على الباب مثل الجبال من

الناس ، فقال له عثمان: "فاخرج إليهم ، فكلمهم ، فإنى لأستحيى أن أكلمهم". فخرج مروان إلى باب دار عثمان ، والناس يركب بعضهم بعضا من الزحام ، وراح يستفزهم ، ويتوعدهم ، قائلا فيما قال : "كانكم قد اجتمعتم لنهب ، وجئتم تريدون أن تتزعوا ملكنا (هكذا !!) مسن أيدينا ، أخرجوا عنا ، والله لئن رمتونا ليمرن عليكم منا أمر لا يسركم، ولا تحمدوا (عندئذ) غب (عاقبة) رأيكم ، ارجعوا إلى منازلكم . فإنا والله ما نحسن مغلوبين على ما في أيدينا (هكذا!!)". وهكذا أرادها مروان ملكا عضوضا لبني أمية ، لا خلافة تقوم على العدالة ، والشورى ، والطاعة من الرعيسة عن اقتناع بالعدالة .

وكانت الكارثة الإسلامية الشعبية الأولى ، ضد الخليفة عشمان، وضد نظام الخلافة لأول مرة ، فقد هاجم الثائرون الوافدون دار عثمان ، وكانت قلوبهم قد رقت لكلمات على ، فاستشهد عثمان وهو يقرأ القرآن فى مصحف عثمان ، المصحف الوحيد الذي كان أصله فى بيت حفصة، والذي نسخت منه نسخ إلى الأمصار ، وأحرق ما سواها من مصاحف الولاة والصحابة فى الأمصار ، فاستقرت من بعده قراءة القرآن ، وآيات القرآن ، والواح كما جمعت فى عهد أبى بكر من أوراق البردى ، ورقائق الجلود ، والواح الخشب، والعظام . وعجز أهل المدينة عن حماية عثمان ، وكان بينهم الخشون وأنصار ، ساخطون بلا شك، على ما قاله مروان للناس .

وثالث هذه الأسباب ، ما وجه إلى الخليفة عثمان مسلمى الأمصار ، والصحابة بالأمصار ، من اتهام له بالمحاباة لعبد الله بن سسعد ابن أبى السرح الأموى ، حين ولاه ولاية مصر ، بعد ولاية عمرو بن العاص فاتح مصر ، وكان عبد الله هذا قد أباح الرسول دمه ، لارتداده بعد إيمان ، فهرب منه ، ثم عاد مسلما ، وكان عبد الله يظلم في حكم أهل مصر ، ويسهم كيدا في تأليب أهل مصر على عثمان . ولقد اعترف عبد الله بسهذا التحريض ، بعد استشهاد عثمان ، عندما قال : "والله إن كنت لألقى الراعى فأحرضه عليه". ولقد انتشرت بين المسلمين أقوال قوالي السوء عن ابن أبى السرح ، فقد آمن ، ثم كفر ، ثم كذب على رسول الله ، ولم يكن في سياسته كوال أموى على مصر ، رحيما بأهل مصر ، مثلما كان معاويسة الأموى رحيما بأهل الشام ، ومثلما كان عمرو بن العاص رحيما باهل الأموى رحيما بأهل الشام ، ومثلما كان عمرو بن العاص رحيما باهل مصر ، بل كان غليظا قاسيا على المصريين ، وجرينا في مخالفة عثمان ،

لا يستمع منه إلى نصح، ولا يخاف من تهديد أو وعيد. بـــل لقــد تجــرا فضرب في مصر، من أتوه من قبل عثمان بعد أن شـــكوه إلــي عثمان، حاملين له نصح عثمان ، وتهديده له . عندئذ يئــس النــاس فــي مصــر، وأكثرهم من العرب، من العدل، وهو من أركان الخلافة الثــلاث ، وفتــح الياس أبواب الشر، والفتن، والقتل ، والقتال ، وسوء الرأى فـــي الخلافة والخلفاء ، وأنذرهم بعواقب استناد الخلافة إلى عصبية قبليـــة أو قوميــة، فالدين قد علا بنصوصه في القرآن والسنة فوق العصبيات والقوميــات . وهل كان يكفى الإنذار ، أو تغنى النذر، في إيقاف الطوفان؟

ورابع هذه الأسباب: لين الخليفة عثمان مع ولاته ، ولـم يكن بعضهم عادلا ، في مصر ، والكوفة ، فيئس الناس من عدله هو الخليفة. ولم يكن عثمان بسبب لينه حازما مع ولاته ، وخصوصا في سوء معاملتهم للرعية بالعدل ، ورعاية المصالح ، ولم يرفع بعد عمر شعار عمر ، حين قال : "خير لى أن أعزل كل يوم واليا ، على أن أبقى واليا ظالما ساعة من الزمان".

ومن لين عثمان أنه لم يكن حازما منذ البداية مع الواقديسن مسن الأمصار ثائرين عليه ، ومحاصرين للمدينة ولداره ، حتى إنهم حصيوه بالحصباء ، وهو يخطب فيهم على منبر المسجد النبوى ، فالفتنة ليس لها علاج من الحاكم حين تحدث ، سوى الحزم، ثم بعد ذلك يرد الحصق إلى نصابه ، ويعزل الولاة الظالمين ، ولو فعل ذلك، منذ البداية ، لنجا، ونجت الخلافة ، واستتب أمن المسلمين وحسم الخلاف ، وكسرت شوكة العصبية القبلية الأموية ، وكان عظماء الصحابة من حوله في ثمانمائة سيف، بقية من مقاتلين عظام ، على استعداد لنصرته ، ولكنه كان يثبطهم ، ويمنعهم من نصرته ، منعا للقتل والقتال بين المسلمين . كان رحيم القلب ، فكان أول فداء، وكان مقتله بداية البلاء لخلاف المسلمين ، وفتح الباب لفتنة ، بل لفتن، أخذت تموج كموج البحر .

وخامس الأسباب: وجود طوائف من الناقمين علي الإسلام، الذين يعيشون في ظله، ويظهرون نفاق الغيرة عليه، ويضمرون نفاق الكفر به، فقد راحوا يشيعون أقوال السوء عن ذى النورين عثمان، ويذكرون بالخير فارس الإسلام: على بن أبى طالب، وينشرون روح الفتتة بين المعامة في الأمصار، متخذين من مظالم بعض الولاة ذريعة لدعاية م

وعلى رأس هؤلاء كان عبد الله بن سبأ اليهودى ، وكان يمنيا من صنعاء ، وأسلم فى زمان عثمان ، وراح يتنقل مرتحلا من بلاد الحجاز إلى البصرة، إلى الشام، ناشرا دعايته ضد عثمان ، وذاكرا بالخير عليا بن أبى طسالب، ليوقع بين الهاشميين والأمويين ، ولم تنجح دعايته فى هذه البلاد ، فسأبعد من الشام إلى مصر . وفى مصر راح يقول الناس : "إنى أتعجب ممن يقول برجعة عيسى لحكم الدنيا، ومحمد أولى بأن يرجع لحكم الدنيا، ويقول للناس : "كان ألف نبى ولكل نبى وصى ، وعلى وصسى محمد ، ويقول للناس : "كان ألف نبى ولكل نبى وصى ، وعلى وصسى محمد ، ومحمد خاتم النبيين ، وعلى خاتم الأوصياء ، وعثمان أخذها (أى الخلافة) بغير حق، فوصى محمد موجود وحى". ولعله قد راح يؤلف أحاديث فسى هذا السياق ، وينسبها إلى صحابة رحلوا عن الدنيا بالموت أو بالشهادة .

وصار لابن سبأ دعاة ، يظهرون في العلمن الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، ويدعون في السر لآراء ابن سبأ، في عيوب عثمان ، وولاة عثمان ، وفضائل على فارس الإسلام ، وباب مدينة العلم . فكان تنظيما سريا يتحرك بين الناس بوجهين ، ويحيا بوجهين، وبداية لمو المسرة كبرى ، ليس فقط ضد عثمان ، ولشق وحدة المسلمين ، وإنما أيضا لبشت الأفكار المنحرفة المفرقة للمسلمين . ومن هنا بدأت بنور المذهب الشيعى، التي راحت تنبت وتتكاثر . كما بدأت بنور مذاهب الخوارج في الظهور ، بين قبائل الربعيين (بني ربيعة).

وحين ولى على بن أبى طالب الخلافة ، بعد عثمان ، وهو قرشى هاشمى ، كان بخلافته بداية للمعتدلين فى الإســـلام ، الذين سيظهرون ممثلين لأهل السنة ، أو لجماعة المسلمين، ولكن الشيعة والخوارج كانوا قد ظهروا فى الساحة، وهما مذهبان متعارضان، وكان الأمويــون يريـدون الخلافة من على ، ويتمردون عليه فى الشام وفى مصر ، وفى الجزيرة ، فراحوا يحاربون عليا والهاشميين ومـن يؤيدهما ، لينفردوا بالخلافة كأمويين ، ويحيلونها ملكا عضوضا، وساعدهم فى الخلاص مـن على ، وجود الشيعة ، ووجود الخوارج ، وانتقاضهم على "على بن أبى طالب".

ولهذا الصراع على الخلافة بين الأمويين، والهاشميين، وفسى الساحة الإسلامية ، انذاك، خوارج قبليون – وشيعيون بازغون ، قصة لخرى عن الصراع على الخلافة بين الأمويين والهاشميين .

الفطل الفطل المسلامة

كانت من أسباب الفرقة بين المسلمين قضية الخلافة ، واختيار الخليفة ، وممن يكون من العرب ، أم غير العرب ، ومن قريش أم من غير قريش ، فالخلاف والاختلاف بين المسلمين كانت له أسبابه العملية السياسية، وبالتالى تنظيراته الفقهية من الفقهاء ، والفرقية من دعاة القررة الإسلامية المنشقين.

بالشورى ، أمر القرآن الكريم ، وسنة رسول الإسلام ، وأولى المسائل بالشورى مسألة اختيار حاكم المسلمين ، في دولة موحدة بالإسلام، أو في دول ودويلات ، تعنتق دين الإسلام.

فى البدء، انتخب أبو بكر من الصحابة بالمدينة ، بعد اختلاف يسير بين المهاجرين والأنصار ، وفى المهاجرين هاشميون، وأمويون ، وفى الأنصار ، الأوس والخزرج. وأوصى أبو بكر بالخلافة من بعده لعمر بن الخطاب، بعد أن استشار كبار الصحابة فى شأنه.

ووضع عمر مبدأ للشورى ارتآه، رشح فيه ستة ليتفقوا على اختيار خليفة من بينهم ، ووقع الاختيار والاتفاق على الصحابي الجليل عثمان ابن عفان ، وكان أمويا، وجانب الاختيار والاتفاق الصحابي الإمام على بن أبي طالب الهاشمي .

وكان الاختيار اختيار صحابة ، وصفوة، ثم تتلوه البيعة منهم ، ومن أهل المدينة ، وسائر البلاد ، والمدن، والأمصار، عن طريق السولاة والعمال.

وحين قتل عثمان بن عفان ، بايدى ثوار الكوفة ومصر ، اختار الصحابة بالمدينة "على بن أبى طالب" ليكون خليفة ، وأيد هذا الاختيار أهل مصر ، وأهل العراق، ولم يتردد في إعطاء البيعة له سوى بعض الصحابة من المهاجرين ، ترددوا ثم بايعوا ، وهرب البعض إلى الشام لاحقين بمعاوية بالشام ، أو لاجئين إلى مكة، وكان معظمهم من بنى أمية بالمدينة.

وتمت بيعة على بالأغلبية من أهل المدينة : مهاجرون هاشميون ، وأنصدار من الأوس والخزرج، وثوار من العراق ومصر.

وهكذا بدا أن الأخذ بالشورى، بدءا بالبيعة الخاصة، يستكمل أساس الشورى بانتخاب أغلبية الصفوة للحاكم، ثم بأهل نجد والحجاز ، وكان على سائر الأمصار أن تبايع بدورها ، من بايعه أهل المدينة ، فقد كانت المدينة في العالم الإسلام ، بمثابة أثينا في بلاد اليونان .

لكن عليا الصحابى الفارس التقى النقى، الوفى بالعهود، والعسالم بالدين قرآنا وسنة، وبالدنيا كمصالح مرسلة لعامة المسامين، والحريص على مال المسلمين حرص عمر عليه، والمتشدد في الحق تشدد عمر فيه، والعادل في رد المظالم عدل عمر معها، سارع بعزل الولاة الذين ولاهسم عثمان في العراق والشام ومصر، ولم ينتظر انتظارا سياسيا، إلى ان تستقر الأمور بعد استشهاد الخليفة عثمان، ويهدأ هياج الأمويين والمناصرين للأمويين لدم الخليفة المراق.

ولقد نصحه بعض الصحابة بالانتظار إلى أن تستقر الأمور ، حتى يأتى حزمه فى موضعه وحينه، لكنه سارع مع هذا العزل باسترداد الإقطاعيات التى كان عثمان قد منحها لبعض بطانته، والمقربين إليه مسن أهل بيته الأمويين، وأعاد عطاءات المسلمين من بيت المال إلى ما كسانت عليه فى عهد عمر، وكان على فى حياته مستشاره وقاضيه ، ومفتيه.

هو معاوية الذى لم يسلم إلا عند فتح المسلمين لمكة، وهو معاوية الذى بدأ بمطالبة على بأن ياخذ أو لا بثار عثمان ، ويتتبع قتاته، ويقتلهم ، لكن عليا أصر على أن يعلن معاوية أو لا الطاعة له وإعطاء البيعة ، والامتثال لأمره ، ثم يتقدم إليه أولياء دم عثمان ثانيا ليتبع معهم ما يوجبه الشرع ، فلا قصاص من غير دعوى ، ولا إقامة بينة.

وعندئذ نشبت الحرب ، وكانت حربا بين القبائل العربية المسلمة: الهاشميون وأنصارهم من جهة، والأمويون وأنصارهم من جهة أخرى، بين خليفة إمام تمت له البيعة ، ووال متمرد ومعزول . فكانت موقعة الجمل، ثم موقعة صفين ، وهذه الموقعة الأخيرة ، هي الموقعة التي جرى فيها التحكيم، وخدع فيها عمرو بن العاص ، ممثل معاوية في هذا التحكيم، أبا موسى الأشعرى ، ممثل على في هذا التحكيم ، فانقسم بهذا التحكيم معسكر على ، حين ظهرت حيلة عمرو بن العاص، بعدوله عن عزل صاحبه معاوية، ناقضا اتفاقه مع أبي موسى بأن يعزل كل منهما صاحبه، ويتركا الأمر شورى لاختيار المسلمين من جند المعسكرين.

وانصرف عن على بعض جنده، ولجاً البعض إلى معسكر معاوية، وثار البعض من الخوارج ضد على ، واتهموه في دينه، وهم الذين كانوا قد رفعوا المصاحف بين المعسكرين ، مطابين بالتحكيم . وبذلك ضعف موقف على الخليفة الإمام ، وقوى موقف معاوية أمير الشام المتمرد ، ولم يسفر التحكيم سوى عن بقاء على خليفة واستمرار معاوية أميرا على الشام ، كما كان . ثم صارت مصر إحدى الولايات التي نجص معاوية في سلخها عن على بجهود عمرو بن العاص.

وبين موقعتى الجمل وصفين، كانت أحداث تجرى على ارض مصر، فى الوقت الذى كان فيه الحجاز والعراق موالبين لعلى. ففى مصر كانت تجرى معارك صغيرة من نوع آخر، بسبب قتلة عثمان مسن أهل مصر، فقد عاد الثوار المصريون إلى مصر، واحتفلوا احتفال المنتصر فى الفسطاط، وتعاهدوا على الثورة ضد الخليفة الجديد (على بن أبى طلائوار، إذا حاد عن السبيل، وكان أنصار الأموبين فى مصر يتربصون بالثوار، ليثاروا منهم لقتل عثمان، وبايعوا معاوية بن حديج، فقاد محمد بسن أبسى حذيفة جيشا لمقاتلة جيش ابن حديج وهزمه، ثم هزمه مرة أخرى، عند مدينة "خربتا" فى الحوف، شرقى الدلتا، وكان سواد أهل مصر، يميلون إلى على بن أبى طالب.

وعندئذ قرر معاوية أن يواصل عمله لسلخ مصر عسن التبعية لعلى ، فتحرك بجيشه من جند الشام إلى مصر ، وعسكر عند "سلمنت" بعين شمس، فخرج إليه ابن أبى حذيفة وأنصاره ليمنعوه ،وقسال معاوية لابن أبى حذيفة ، إنه لا يريد قتالا ، ولكنه يريد رءوس قتالة عثمان ،

وعلى رأسهم عبد الرحمن بن عديس، وكنانة بن بشر ، فرفض ابن أبى حذيفة تسليمهم اليه.

عندند طلب منه معاویة أن یتبادلا الرهائن ، کی یضمن الجمیع أن یکف الفریقان (الشامی والمصری) عن الحرب ، وانخدع ابس ابسی حذیفة ، وقدم لمعاویة رهائن ، کان هو واحدا منهم ، واستخلف وراءه علی مصر الحکم بن الصلت ، ومعه رهائن من جیش معاویة، وصحب معاویة الرهائن، و حبسهم فی الله بفلسطین، و عاد بجیشه إلی دمشق. لکن الرهائن هربوا إلا واحدا أبی الفرار ، هو محمد بن أبی حذیفة ، و عندئد تتبعهم عامل معاویة علی فلسطین و قتلهم ، و قتل معهم محمد بن أبی حذیفة الدی أبی الفرار .

وبلغ على مقتل ابن أبى حذيفة والى مصر من قبله ، فولى على مصر قيس بن عبادة الأنصارى، فنجح فى استمالة المطالبين بدم عثمان ، من الموالين ابنى أمية.

وعندئذ لجا معاوية وعمرو بن العاص إلى الحيلة، لإخراج قيــس من ولاية مصر ، فاشاعا أن قيسا من شيعة الأمويين ، لا من شيعة على ، وأن رسائل ترد من قيس إلى معاوية ، ومن معاوية إلى قيس.

وعندئذ أمر على واليه: قيس بن عبدة ، بمحاربة الموالين للأمويين عند "خربتا"، فرد عليه قيس بانه أمنهم على أنفسهم ليامن جانبهم وحزبهم ، فقيهم كثير من وجوه أهل مصر وأشرافهم .

وعندنذ عزل على هذا الوالى عن ولاية مصر ، وبعث إليها بوال جديد هو : الأثنتر بن مالك ، لكن الأثنتر لم يكد يصل إلى مدينــة القلزم (السويس)، حتى شرب شربة من عسل قدم إليه ، فمات منــها. وجرت مجرى الأمثال قولة لمعاوية : إن لله جنودا من عسل .

وأرسل على إلى مصر واليا جديدا هو محمد بن أبى بكر الصديق، فأساء إلى الأمويين ، وطلب من زعيمهم معاوية ابن حديم أن يعلن معه البيعة لعلى ، فأبى الأمويون أن يبايعوا عليا ، فهدم محمد بن أبى بكر دورهم، ونهب أموالهم، وآذى أو لادهم، ثم حبسهم، ثم سيرهم إلى معاوية بدمشق ، فظلوا عنده إلى أن انتهت موقعة صغين.

وانتهز معاوية الفرصة ، بعد تفرق معسكر على ، فسير عمرا ابن العاص على رأس جيش من الشام . والتقى هذا الجيش بجيش أهل

مصر الذى يقوده محمد بن أبى بكر ، وحمى القتال بين الفريقين ، ونجــح معاوية ابن حديج ، وكان قد عاد إلى مصر مع جيش عمرو ، فــى أسـر محمد بن أبى بكر الصديق وقتله ، وجعل جثمانــه فـى جيفـة حمـار ، وأحرقهما بالنار .

وهكذا خضعت مصر للوالى المتمرد معاوية بن أبى سفيان، وفقدها الخليفة على بن أبى طالب، ولم يعد لأهل مصر البالغ عددهم عدة ملايين سوى التبعية لمن غلب، وصار عمرو واليا على مصر من قبل معاوية ولاية مطلقة ، طوال خمس سنوات تقريبا ، ينفق فيها من بيت مالها على أهل مصر ما يشاء إنفاقه ، ويأخذ ما بقى له ، ولا يرسل بشيء منه إلى معاوية بدمشق.

وعندئذ ققط، وبعد أن نجح معاوية في سلخ مصر عن على، جهر معاوية بالدعوة إلى نفسه بالخلافة ، وسارع على بن أبى طالب فجمع جيشا قوامه أربعون ألف مقاتل لقتال معاوية ، لكن هذا الجيش لم يكد يتحرك حتى طعن "عبد الرحمن بن ملجم الخارجي" الخليفة الإمام على بسن أبسى طالب بسيف مسموم، فاستشهد على في ذكرى غزوة بدر، في السابع عشر من رمضان سنة أربعين هجرية ، على حين فشل خارجيان آخران في قتلى معاوية بدمشق، وقتل عمرو بن العاص بفسطاط مصر. ونجا معاوية لأن الطعنة جاءت في "إليته"، ونجا عمرو لأنه لم يغادر بيتسه إلى المسجد لمرض ألم به، فقتل من خرج ليصلى بالناس نيابة عنه. وكسان الخوارج الثلاثة قد اتفقوا على قتل "على" و "معاوية" و "عمرو" في ليلة محددة، عنسد صلاة الفجر.

وبمقتل على انتهت صفحة الخلفاء الراشدين من التاريخ الإسلامي الذين كانت بيعتهم تبدأ بالصفوة والنخبة ، وتنتهى ببيعة سائر الناس، وخلا الجو للأسرة الأموية ، ولأى أسر مغامرة أخرى من بعدها ، بان تجعل الخلافة وراثية في أبنائها، وتجمع في قبضة واحددة السلطنين الزمنيسة والروحية معا، لعقود عديدة من السنين ، وربما لقرون متوالية .

خلا الجو للاسرة الأموية ، فاعلن معاوية نفسه خليفة بحد السيف تارة ، وبالمكيدة والسياسة تارة ، وبالذهب تارة أخرى ، ولم يعقه (بعض الوقت فقط) عن تتفيذ غايته سوى استخلاف اهل المدينة والحجاز والعسواق للحسن بن على بن أبى طالب. ولذلك لجأ معاوية مرة أخرى إلى إطللق شائعة بين أهل العراق ، أن جيشًا للحسن قد انهزم أمام جيس للشام ، وصدق اهل العراق ، وتراجعوا عن بيعتهم للحسن، وأعطوا البيعة لمعاوية.

واضطر الحسن إلى التنازل عن الخلافة ، حقنا لدماء المسلمين ، ولانه لم يعد له قبل بمعاوية وجماعته من أهل الشام والعراق ومصر ، واشترط في تنازله لمعاوية ، وكان هذا التنازل صلحا، أن يكون أمر الخلافة بعد معاوية شورى بين المسلمين ، يولون عليهم من أحبوا، ودخل معاوية الكوفة ، وأخذت البيعة لمعاوية بحضور الحسن والحسين ابنى على، وسمى ذلك العام عام الجماعة.

لكن، في عام الجماعة هذا صارت الخلافة بمعاوية ملكا عضوضا يورث، ومحصورا في الأسرة الأموية ينتقل فيها من بيت يزيد بن معاوية إلى بيت مروان بن الحكم لا باس ، فالمهم أن الخلافة باقية بالتوارث في الأسرة الأموية ، وكانت أول أسرة إسلامية حاكمة في تاريخ الإسلام ، فقد نبذ معاوية عهده مع الحسن، وكان الحسن قد انتقل إلى رحمة ربه، وأخذ معاوية البيعة لابنه يزيد، مستخدما أسلحته الشهيرة سيف المعزز وذهب المعز، ومكائد الداهية، وسياسته مع الشعرة التي لا تنقطع بينه وبين الناس، لأنه يرخيها حين يشدها الناس ، ويشدها حين يرخيها الناس.

وهكذا انتصرت الأسرة الأموية انتصارا ارستقراطيا مدويا في التاريخ كله، انتصارا صارت لهم به امبراطورية، وصار حكمهم حكما

امبر اطوريا، يرتدى ثوب الخلافة الإسلطنية ، ويجمع تحت عباءت السلطنين الزمنية والروحية معا.

ولقد دامت امبراطورية الأسرة الأموية تسعين سنة، لم تسد فيها شروط الخلافة ، لا العدل ولا رعاية مصالح الناس ، ولا الشوى ، إلا في زمن قصير ، لرجل واحد هو الخليفة الأموى عمر بن عبد العزيز، فقد أعاد عمر هذا عدل جده لأمه عمر بن الخطاب ، والإمام على ، واسترد الإقطاعيات لبيت المال، وعزل ولاة. وربما لذلك السبب كان استشهاده مسموما من الناقمين عليه من أمراء الأسرة الأموية ، مثلما استشهد من قبله ثلاثة خلفاء راشدين من خلفاء الشورى هم: عمر ، وعثمان، وعلى، بينما ظل معظم خلفاء القهر أحياء ، وماتوا على فراشهم.

والأعوام الثلاثون الأخيرة من عمر دولة بنى أمية، كانت أيام تخطيط وتنظيم وتآمر ، اشترك فيها العلويون (الذين قتل منهم بنو أمية المنات ، ومن أتباعهم من الشيعة عشرات الألوف) مع العباسيين الذين ملا الحزن قلوبهم لما يلقاه العلويون ، وهم من بنى هاشم ، من تعذيب وتقتيل، وانتشر الدعاة لآل البيت (بنى هاشم) فى فارس ، وخراسان ، خاصة ، وبلاد العالم الإسلامي عامة ، يدعون للرضا (أي لمن يرضاه الناس) من بنى هاشم، من العلوبين أو العباسيين ، وكل من العلوبين والعباسيين يضمر أن تكون الخلافة له دون سواه.

وتوج التخطيط والتنظيم والتآمر ، يسانده سخط اليمنية ضد المضرية، بسقوط مروع وسريع لدولة بنيى أمية ، وللخلافة الأموية الوراثية الاستبدادية القهرية ، فارتفع العلم العباسي فوق دمشق ، والكوفة ، وطورد مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية ، حتى قتل في مصر .

وراح أبو العباس السفاح ، المؤسس الأول للدولة العباسية ، يتتبع كل أموى لقتله ، وكل وال أو عامل للأمويين لقتله، وكل نصير للأمويين لقتله ، بعد أن يساموا بالسياط سوء العذاب .

كان بنو هاشم جميعا عباسيين وعلوبين يضمرون لبنسى أميسة عداء قديما منذ أيام الجاهلية ، وعداء باقى الأثر، لم تزده الخلافة الأموية ، وأفاعيلها ببنى هاشم ، إلا تفاقما وازديادا. واذكى نيران هذا العداء فى بنسى هاشم ، أشعار الشعراء ، وأقوال رجال البسلاط ، مذكريسن أبسا العبساس السفاح، ومن جاء بعده من خلفاء بنى العباس ، بما فعله بنو أميسة ، مسن سفك لدماء آل البيت الهاشميين. وكان آخر ، وأخطر دم سفك ، فسى رأى أبى العباس السفاح هو دم أخيه "إبراهيم الإمام" ، قتيل "حراز" فسى عسهد مروان بن محمد ، آخر خلفاء بنى أمية ، وكان إبراهيم الإمام ، هو الداعية مروان بن محمد ، آخر خلفاء بنى أمية ، وكان إبراهيم الإمام ، هو الداعية المرشح من العباسيين لخلافة دولة بنى العباس ، وكسان قد نجسح فسى

استقطاب اليمنية، والفرس، وأهل خراسان لكنه قتل، وانتقاما لمقتله قتل عبد الله بن على ، عم أبى العباس السفاح ثلاثمائة أموى، بينهم إبراهيم بسن الوليد، أخو الخليفة يزيد الناقص ، ولقد بعث هذا العم إلى أبسى العباس السفاح ، باتثين من الأمويين لهما شأن كبير ، هما: يزيد ابن معاوية بسن عبد الملك ، وأخوه : عبد الجبار، فقتلهما السفاح ، وصلبهما ، على شلطئ نهر أبى قطرس بفلسطين، وقدم إثر قتلهما للقتل خلق كثير (200 قتيل) من بنى أمية الهاربين،

وحين أتى لأبى العباس السفاح برأس مروان بن محمد ، ووضع بين يديه ، سجد السفاح ، وأطال سجوده ، ثم رفع رأسه قائلا لرأس مروان: "الحمد الله الذى لم نبق ثارى قبلك ، وقبل رهطك . الحمد الله الذى أظفرنى بك، وأظهرنى عليك".

ثم قال : "ما أبالى متى طرقت الموت ، فقد قتلت بالحسين وببنك أبيه مائتين ، وأحرقت أشلاء هشام بابن عمى "زيد بن على"، وقتلت مروان بأخى إبراهيم (الإمام).

وحين كان هشام ب البلقاء، كان عنده سليمان بن هشام بن عبد الملك ابن مروان ، وقد أتاه مبايعا ، فاكرمه السفاح، وأمنه ، لكن "سديفا" الشاعر دخل آنذ على السفاح. وقال له :

لا يغرنك ما ترى من رجال إن تحت الضلوع داء رويا فضع السيف وارفع السوط حتى لا ترى فوق ظهر ها أمويا

عندئذ صرخ سليمان قائلا لسديف: "قتلتني يا شيخ". وعندئذ أخــذ السفاح سليمان وقتله.

والصورة الأفظع والأبشع ، حين كان السفاح جالسا ، وقد قدم الطعام على مشهد من سبعين أسيرا أمويا. ونهض شاعر واستفز السفاح يحرضه بشعر، كى يقتل أسراه الأمويين ، مذكرا إياه بقتلى بنى هاشم على يد بنى أمية: حمزة بن عبد المطلب عند ماء المهراس باحد، والحسين بكربلاء ، وزيد بن على ، وأخوه إبراهيم الإمام ، وعندئذ أمر السفاح باسراه من بنى أمية، فضربوا أولا بالسياط، ثم بسطت النطوع ، وقطعت

الرءوس، وطعنت القلوب ، وأمر السفاح ببسط البسط فوق جثث القتلــــى، والذين لا يزالون يحتضرون، ومدت موائد الطعام للسفاح ومن معـــه مــن بنى العباس فوق البسط، وجلسوا يأكلون ، وموسيقاهم أنين المحتضرين.

وكان الخوة السفاح ، وأعمامه، هناك في البصــــرة ، والكوفــة ، والشام، يستاصلون هنا وهناك شافة بني أمية ، وينبشون قبور موتاهم ، فلا يجدون بها سوى الرمال.

ولقد ظلت روح الانتقام العباسى تطارد العباسيين ضد بنى أمية ، طوال مائة عام، في عهود عشرة خلفاء ، وتتمنى أن تطول أحدا من بنسي أمية على قيد الحياة، فالعداء كان شديدا ودفينا بين بنى أمية وبنى هاشمم، جاهلية واسلاما.

ومثلما كان خلفاء بنى أمية يلعنون عليا والعلويين من فوق المنابر، راح العباسيون يلعنون معاوية والأمويين على المنابر في كافة الأقطار والأمصار الإسلامية، عملا بالسنة العربية المتبعة عبر التاريخ: كلما دخلت أمة لعنت أختها ، حتى يداركوا فيها جميعا ، دنيا وأخرة .

وفى الدولة العباسية تطور نظام الخلافة إلى نظام مماثل لنظام الفرس السياسى الذى كان يحكم به آل ساسان . وكان هذا النظام يقول بنظرية الحق الملكى المقدس ، فمن يحاول أن يتولى الملك من خارج البيت المالك ، يعتبر مغتصبا لحق غيره، وبذلك صار الخليفة العباسسى يحكم بتفويض من الله، لا من الشعب. يقول أبو جعفر المنصور فى ذلك "إنما أنل سلطان الله فى أرضه" . فهدم بذلك أساس خلافة الاختيار فى عهد الخلفاء الراشدين . وأرسى بعد الأمويين خلافة القهر وحصرها فى آل البيت، وفى البيت العباسى دون البيت العلوى ، وفسى البيت الهاشمى دون البيت المهم فى تولية العهد لأبنانهم.

عد العباسيون أنفسهم وارثو بيت الرسول ، وأعطوا الأنفسهم الحق في أن تكون حكومتهم الخلافية حكومة دينية تجمع بين السلطتين الزمنية والروحية . وصار الحكم في الدولة العباسية استبداديا . في يد الخليفة وحده، فوق أمراء البيت العباسي ، وأصحاب المناصب العليا . فهو مصدر كل قوة، ومرجع كل الأوامر المتعلقة بالدولة . وكل من سواه معه مجرد مستشار غير رسمي. وذلك النظام هو نفسه نظام الحكم الفارسي . ومثل أباطرة الفرس احتجب الخليفة العباسي عن الرعية، وأحاط شخصه بالقداسة والرهبة ، واتخذ الوزير والسياف ، تحوطه الأبهة والعظمة ، ويتحنى أمامه الداخل عليه . ويقبل الأرض بين يديه ، وإذا سمح له بالقرب منه ، كان له شرف تقبيل ردائه، وهو شرف لا يناله إلا الرجال البارزون. وعاش الخليفة العباسي عيشة الأكاسرة ، وفي بلاطه أعياد هي أعياد وعاش القديمة : النير وز والمهرجان ، والروم ، وسواها.

فالخلافة العباسية كانت مثل الخلافة الأموية خلافة قهر ، ملكية ، وراثية استبدادية ، حرصت دائما على الاحتفاظ بولاية العسهد ، لتظل الخلافة في البيت العباسي، ولأن الدولة العباسية قامت على مساندة الفرس،

ققد ساد فيها، في عهدها الأول على الأقل ، النفوذ الفارسي إلى عهد الرشيد. وكان المأمون الخليفة العباسي السابع من أم فارسية ، وتروج أيضا من فارسية، فكان ظهور العباسيين كان شبيها بثورة فارسية أسفرت عن بعث جديد لحكم الأكاسرة ، وبغداد حاضرتها الجديدة .

ولأن الخليفة قد اتخذ مظاهر الاحتجاب عن الرعية ، فقد صار لا يؤم بنفسه الناس في الصلاة، ولا يقيم خطبة الجمعة ، مثلمًا كان يفعل الخلفاء الراشدون ، وبعض الخلفاء الأموبين.

ولقد حرص الخلفاء العباسيون ، خليفة بعد خليفة ، على ارتداء بردة النبى صلى الله عليه وسلم ، عند حضوره مراسم تولي الخلافة ، وعند حضوره الحفلات الدينية، تأكيدا لكونه نائبا عن الرسول في حكم المسلمين، وتأكيدا لحق العباسيين في وراثة الحكم، دون العلوبين .

بل اقد صار الخليفة العباسي ياقب نفسه، توكيدا اسلطته الدينية ايضاء بلقب إمام ، وكان الشيعيون يطلقون هذا اللقب على أفراد من البيت العلوى . ومن قبل كان لقب إمام مقصورا في اللغة وفي المجتمع وفي العرف الديني على من يؤم الناس للصلاة . ولذلك حرص الخلفاء العباسيون ، الذين يستندون إلى نظرية التفويض الإلهي، على تقريب العلماء ورجال الدين الذين راحوا ينشرون بين الناس هذه النظرية .

فى ظل خلافة القهر العباسية وطوال 98 سنة (750 – 847م) دار الصراع عنيفا ، بعد قيام الخلافة ، بين أربعة أحزاب سياسية : الحزب العباسى الحاكم باسم الأسرة العباسية ، والحزب العلوى متمثلا فى الفرس الطامعين فى السلطان ، والحرب العربى الساخط على العباسيين لاستمرارهم فى التمثيل ببنى أمية ، وحزب حركات الموالى (الفرس) . الطامع فى الاستقلال عن الحكم العربى ، وتتمثل حركات الموالى فى الراوندية، والخرسانية، وكلها كانت حركات الموالى فى المرابعة .

ولم يتوقف العباسيون عن التنكيل ببنى أمية بالمطاردة والإبادة ، والتنكيل والقتل. وبرهنت هذه المطاردة وتلك الإبادة على شدة العداء ببنن أمية والهاشميين جميعا، وكان هذا العداء أحد أسباب انصراف العرب عن العباسيين ، وكراهية العرب للعباسيين ، لاعتمادهم على الفرس ، وإيتلوهم الفرس بالسلطة والمناصب دون العرب .

فقد كان الفرس يمالئون العباسيين ويسعون في الوقت نفسه للقضاء على الدولة العباسية ، تحت راية العلويين تارة ، وراية حركات الموالى تارة أخرى . ولذلك قامت الفتن والثورات في البلد الإسلامية وراح العباسيون ، وهم في موقف الدفاع عن النفس، والاستشهاد بالخلافة ، وبالحكم ، وبموارد الخلافة ، يدافعون عن أنفسهم ضد هذه الفتن وتلك الثورات .

غنم العباسيون سعى العلويين فى الأمصار لتقويض دولة خلافة القهر الأموية ، وجنى العباسيون ثمار هذا السعى ، بمحالفة العلويين . فكلاهما هاشمى . وبتنازل ابن الحنفية زعيم العلوية عن الخلافة للعباسيين، لعدم تقته فى قدرة العلويين على تولى أمور الخلافة ، بعد فشل حركاتهم السياسية كلها. طوال عصر بنى أمية .

وقد عبر أبو جعفر المنصور (الخليفة الثاني) عن هذا الفشل العلوى ، حين راح يعدد صور هذا الفشل موجها خطابه إلى الخرسانيين . (وكانوا أنصار الخلافة العباسية في المشرق الإسلامي) من فوق منبر الهاشمية . قال:

"يا أخل خراسان ، أنتم أنصارنا ، وأهل دعوتنا . ولو بايعتم غيرنا لم تبايعوا خيرا منا . إن ولد ابن أبي طالب تركناهم، والذي لا إلـــه إلا هو – والخلافة . لم نعرض لهم بقليل ولا كثير . فقام فيهم على بن أبي طالب فما أفلح، وحكم الحكمين ، فاختلفت عليه الأمة ، وافترقت الكلمة . ثم وثب عليه شيعته وأنصاره فقتلوه ، ثم قام بعده الحسن بن على رضــــــى الله عنه ، فوالله ما كان برجل (!!)، عرضت عليه الأموال (من معاويـــة) فعبلها . ودس إليه معاوية : إنى أجعلك ولى عهدى . فخلع نفسه . وانسلخ مما كان فيه وسلمه إليه (إلى معاوية). فلم يزل كذلك حتى مات على فراشه . ثم قام من بعده الحسين ابن على رضى الله عنه ، فخدعــه أهـل العراق والكوفة .. فأسلموه حتى قتل . ثم قام بعده زين العابدين بن علي فخدعه أهل الكوفة وغروه . فلما أظهروه ، وأخرجوه ، أسلموه. وكان أبــو محمد بن على قد ناشده في عدم الخروج. وقال له: لا تقبل أقاويل أهـــل الكوفة . وناشده الله بذلك عمى داود فلم يقبل . وقتل وصلب بالكناسة . تـم وثب بنو أمية علينا (نحن العباسيين) فأماتوا شرفنا وأذهبوا عزنا. والله مله كان لهم عندنا ترة (ثار) يطلبونها . وما كان ذلك كله إلا فيهم ، وبسبب خروجهم ، فنفونا من البلاد . فصرنا مرة بالطائف ومرة بالشام ، ومرة بالشراة . حتى ابتعتكم الله (أيها الخراسانيون) لنا شيعة وأنصارا . فأحيا الله شرقنا، وأعزنا بكم . وأظهر لنا خقنا، وأصار إلينا مير اثنا!! من نبينا صلى الله عليه وسلم . فقر الحق في قراره. وقطع دابر القوم الذين ظلموا". (مروج الذهب للمسعودي)

آثر العباسيون الفرس على العرب . وقلد العباسيون الفرس، في مظاهر البلاط الساساني الذي كان، وفي لباسهم ، واحتفالاتهم ، وأظهر الفرس الولاء للعباسيين، وساندوهم في المشرق الإسلامي في إقامة دولة لكن الفرس في جوهرهم، وسلوكهم المستتر تحت الأرض، كانوا يشايعون العلويين ، ويرونهم أحق بتاج الخلافة ، والوراثة لآل ساسان من جهة أمهم الشهر بانوه "ابنة يزدجر الثالث ، آخر ملوك الساسانيين . والفرس طهوال

التاريخ كانوا يقدسون ملوكهم . والعلويون عندهم ، خاصة أبناء الحسين بن على من "شهر بانوه" يمثلون حق ميراث النبوة ، وحق ميراث آل ساسان معا، فاستحقوا عندهم أن يقدسوا .

ولذلك حين حاول أبو سلمه الخلال داعية الهاشميين العباسيين تحويل الدعوة إلى العلويين ، بعد القضاء على دولة بنى أمية . دس له المنصور (الخليفة الثانى) من قتله . وحين حمل الفضل بن سهل المسامون (الخليفة) على أن يولى عهذه على الرضاء ويتخذ الخضرة شعار العلويين بدل السواد ، لم يلبث المأمون أن دس له من قتله بالسم . وحين حاول أبو مسلم الخراساني، تحويل الفوز العباسي في المشرق الإسلامي ، إلى العلويين دس له من قتله ، وحين تزعم عبد الله بسن على عمم الخليفة المنصور الساخطين من العرب، بادر المنصور بمحارية أبى مسلم الخراساني فقتله . ولقد قتل أبو مسلم في حروبه ضد خصوم العباسيين في عهد السفاح، والمنصور ستمائة الف صبرا (جوعا وعطشا)!!

ويمقتل أبى مسلم الخراسانى ، تفجرت الفتن والثورات فى الدولة العباسية، ضد العباسيين : ثورة المجوسى سسنباذ الخراسانى . وثورة المعتمع المعقع الخراسانى ، وثورة الراوندية ، وثورة الخرمية ، وثورة الأفشسين بالاشتراك مع المازيار، وثورة الزنادقة ضد الإسلام نفسه . وكلها تسورات كانت تحاول الانتقام لمقتل أبى مسلم الخراسانى، وفى الوقت نفسه تسمعى للاستقلال بالمشرق الإسلامى تارة ، وتتذرع بنصرة العلويين تارة أخرى وكلها ثورات هزمتها الخلافة العباسية ثورة بعد ثورة ، فتعود كسل شورة الكمون ثم تعود للظهور.

وطوال 98 سنة ، في عهد خلفاء القهر العباسيين العشوة الأول ، لم ينس العلويون العرب ، حقهم في الخلافة ، منذ مقتل الحسين بن علي في كربلاء ، بالدعوة دائما ، وبالقوة ورفع السيوف أحيانا ، وحين يأنسون من أنفسهم ضعفا يستكينون ، مكتفين بلقب الإمامة ، والقرابة من النبي ، مؤثرين العيش المهادئ والاشتغال بالتجارة ، منصرفون عن السياسة والحرب إلي الاشتغال بالدين . فعلوا ذلك في خلافة القهر الأموية ، وكرروا فعله في خلافة القهر العباسية ، وكان محمد النفس الزكيسة أول المتطلعين إلى الخلافة من العلويين ، في خلافة العباسيين . وفشل العباسيون في المترضاء العلويين بالقول اللين ، والعطايا الجزيلة ، امتنع محمد النفس الزكية عن مبايعة السفاح ، بالخلافة ، وأحاط أهل المدينة بمحمد النفس الزكية . وأحاط أهل العراق ، وكان مطلبهما هو الخلافة .

ولم يكن من الحرب بد، وتواجه جيشان : جيش المنصور الكشير العدد والعدة، وجيش محمد بن الحنفية القليل العدد والأنصيار ، وكانت الهزيمة سلحقة ، وقتل محمد النفس الزكية ، ثم تبعه أخوه في العراق ، وخاض الحربين معهما موسى بن عيسى ، عم المنصور ، وولى عهده . وقد رجا المنصور أن يقتل عمه عيسى في هذه الحرب، كي يتمكن من تحويل ولاية العهد لابنه المهدى. لكنه عاد إليه حيا ومنتصرا .

وسكن العلويون إلى حين ، ثم عادوا إلى التورة تحست رايسة الحسين ابن على المطالب بالخلافة في ساحة الحرب، في عسهد الخليفة الهادي ، وكانت ثورته بمكة والمدينة وفشلت ثورته، وقبض عليه وحبس بدار جعفر بن يحيى البرمكي الثائر لعمه موسى بن عيسى ولسى عسهه، وبادر موسى بن عيسى بقتله بعد أن أعطاه الأمان.

وسكن العلويون إلى حين ، ثم عادوا إلى الثورة مطالبين بالخلافة في عهد الرشيد . وتزعم الثورة الأخوان يحيى وإدريس ابنا عبد الله وبالتحذير والترغيب ، مال يحيى إلى الصلح ، فأرسل إليه الرشيد السهدايا والتحف، فقدم يحيى على الرشيد فاحتفى به، واستفتى الفقهاء في يحيى السي الأمان فأفتوه . فحبسهفى داره . وفر إدريس ، بعد صلح أخيه يحيى السي مصر ، ثم إلى بلاد المغرب ، فالتف حوله البربر، وأدرك الرشيد أنسه لا قبل له في إخضاع إدريس بحد السيف . ولذلك لجأ الرشيد إلسى الحيلة ، فدس عليه داهية تودد إليه ، وسب عنده العباسيين فقربه إدريس، وعندند دس داهية الرشيد له السم فمات .

وانتظر أتباع إدريس أمة له حاملا ، حتى وضعت ولدا اسموه إدريس، وبايعوا الوليد بالخلافة فقامت دولة الأدارسة بالمغرب . وعندتت قطع الرشيد القائد إبراهيم بن الأغلب بلاد تونس ، فاسس دولة الأغالبة، لتكون حاجزا بين دولة الأدراسة والدولة العباسية ، وبين الرشيد والصغير إدريس.

وسكن العلويون إلى حين ، حتى كان عهد الخليفة المأمون. فتار عليه محمد الديباج بن جعفر الصادق العلوى ، قبل أن يولى المأمون عهده لعلى الرضا بن موسى الكاظم . وكانت ثورة محمد الديباج بمكة، وبايعه أهل الحجاز بالخلافة، وأرسل إليه المأمون جيشا هزم جيشه ، وأسره وعفل عنه. وعندئذ تزعم أبو السرايا ثورة العلويين ، فقاتله الحسن بن سهل وقتله. فقام مقامه "القاسم بن إبراهيم" وتزعم ثورة العلويين في الحجاز والكوفة ، والرى، وقزوين ، وطبرستان ، وبلاد الديلم، وطسارده جيش الخليفة المعتصم حيث كان يقيم بمصر ، فقر إلى الحجاز ، ثم إلى اليمن ،

ولم يكن الصراع العباسى العلوى على الخلافة بين مـن بيدهـم الخلافة ومن يطالبون بها قاصرا على الحرب . فوراء هذه الحـرب كـان شعراء علويون يوقدون نارها عن اعتقاد ، ويمدحون العلوييـن ويـهجون العباسيين. وكان شعراء عباسيون يحرضـون الخلفـاء العباسيين علـى الحرب، في ملق ونفاق ، ويمدحون العباسيين ويهجون العلويين ، ويقودهم مروان ابن أبى حفصة ، وكان شاعرا نفعيا يسير فـى ركـاب السلطان

العباسى وصاحب السلطان العباسى يمدح هذا وذاك ،ويهجو هذا وذاك طلبا للعطاء ، وكان من قبل شاعر مروان بن محمد، آخر الخلفاء الأمويين.

ووراء هذه الحرب ، كان لكل من العلوبين والعباسيين علماء ومتكامون يتحدثون عن الإمامة (الخلافة) وحق الإمامة ، بينهم فقهاء وعلماء كلام، وبينهم أنصار السنة (العباسيون) العلنيون، وأنصار الشيعة (العلويون) العلنيون منهم والسريون . ولقد كان أحد أسباب نكبة الفرس البرامكة ، ذلك العداء العباسي للعلويين وأكثرهم مسن الفرس، وخوف الرشيد من ركوب البرامكة أصحاب النفوذ في خلافته لموجات الشورات العلوية ، المطالبة لنفسها بالخلافة . كذلك كان الصسراع بيس الخليفتين العباسيين: الأمين، والمامون ، صراعا بين العرب والفرس في حقيقته، أو العباسيين: الأمين، والمامون ، صراعا بين العرب والفرس في حقيقته، أو أنصار السنة وأكثرهم من العرب ، وأنصار الشيعة وأكثرهم من الفرس وإلى المامون ابن الجارية مراجل الفارسية ، يميل إلى الفرس واليي المذهب المعتزلي وإلى العلوبين ، ويحتاج نصرة الفرس له بعد رحيل أبيه.

وقاد الصراع بين الأخوين قادة عرب سنيون من هنا، وقادة فرس علويون من هناك ، ولقد دفع هذا الصراع ، على الخلافة ، بين الأخوين – الأمين العربى الأم، بل الخليفة العباسى الوحيد العربى الأم، والمأمون الفارسى الأم، دفع الخليفة المأمون إلى مهادنة العلويين، وتعيين على الرضا العلوى، وليا لعهده، إلى أن استقر له أمر الجلوس فى إيسوان الخلافة ببغداد، وعندئذ فقط أو عز المأمون بقتل وزيره ، ونصير على الرضا : الفضل بن سهل ، ثم قتل على الرضا ، بدس السم له فى عنقود من العنب .

وجهد المعتصم بعد المأمون ، للهرب من هذا الصراع بين السنة والشيعة ، وبين العرب والفرس، وبين سخط العرب على الفرس أعوان الخلافة العباسية ، فأنشأ حرسا له (هو التركى الأم) من الترك، وأسند لهم مقاليد الدولة ، وقيادة الجيوش ، وبلغ عدد الجند الترك في جيش المعتصمخمسين الفا، ونقل عاصمة الخلافة من أجلهم ، وحماية انفسه ، ولأهل بغداد من بغداد إلى سامراء ، ومن هؤلاء القادة الترك : أحمد بن طولون . وصار ولاته على الأقاليم من السترك ، وكان هولاء السولاة حريصين على الإقامة بالقرب من الخليفة ، وينيبون عنهم نوابا من السترك،

يقومون لهم ، وباسمهم، بأمور الولايات، من مصر السي بسلاد مما وراء النهر.

وراح العرب يتآمرون على حياة المعتصم نفسه، وحياة قادتهم الأتراك مثل: الأقشين وأشناس، ومن هؤلاء المتآمرين الثائرين العرب: عجيف بن عنبسه، القائد العربي الذي قهر ثورة السزط لصالح الخليفة المعتصم، وكان مصير عجيف القتل بأمر المعتصم، إتسر انكشاف مشاركته في مؤامرة ضده.

ولقد أخمد ظهور العنصر التركى الصراع بين الفرس والعوب ، وبين العلويين والعباسيين إلى حين . واستأثر العنصر التركى بالأمر دون الفريقين . ولكن هذا الإخماد نفسه كان قهرا وقمعا من جهة، وسحبا للأرض من تحت أقدام العباسيين من جهة أخرى، فبدأ ظهور دول الأطراف المستقلة عن الخلافة وشبه المستقلة: الزيدية باليمن ، والطولونية فالإخشيدية ، بمصر والفاطمية ببلاد المغرب ، والصفارية ، فالسامانية ، فالعزنوية ، فالعلوية بطيرستان ، مع نهايات عصر الخلفاء العباسيين العشرة الأول من أبى العباس السفاح إلى المتوكل بالله . وكانت دولتان الأدراسة أخريان من دول الأطراف قد سبقتهما في الوجود هما دولتان : الأدراسة بالمغرب، والأغالبة بتونس، وكانتا قد قامتا في عهد الخليفة الرشيد، ومن قبلهما كانت الدولة الأموية قد قامت في الأندلس في عهد الخليفة الثاني أبي جعفر المنصور.

انقضى القرن الأول من عمر الدولة العباسية ، وخلفا القسهر العباسيون يحاولون المحافظة على الامبراطورية الأموية التى ورثوها من تخوم الهند إلى بحر الظلمات ، وتحقيق التوازن بيسن العرب والفرس والترك، وبين السنة والشيعة ، والمذاهب الأخرى المعبرة عسن حركات الموالى . وكانت محاولات الخلفاء للإمساك بالعصا من الوسط ، والاستمرار في إقامة التوازن ، تختل في أيديهم تدريجيا جيلا بعد جيل ، وأدى هذا الاختلال إلى إقامة ثلاث دول مستقلة في الطرف الغربي للامبراطورية العباسية ، وإلى سيطرة العنصر التركى على الخلافة والخلفاء والدولة العباسية بأسرها . فبدأ جسم الدولة العباسية في التفكك والانقصال شرقا ، وغربا ، وشمالا، وجنوبا .

فمن عهد الخليفة (العاشر) الخليفة المتوكل بالله إلى عهد الخليفة (الثانى والعشرين) المستكفى بالله بدأت النهاية البطيئة المعولة ، ثــم ازداد سرعة انحدار الخلافة العباسية ، والدولة العباسية ، حتى انحصرت الخلافة في العراق ، وأجزاء قليلة من فارس تحيط بها ، وصارت سيطرتها علــي هذه المنطقة وحدها خاضعة لإرادة الترك ، ثم لإرادات إمرات الأمراء من الولاة والقواد، وزاد ظهور عدد دول الأطراف حول العراق شمالا وجنوبا، وشرقا، وغربا خلال 97 سنة.

وزخرت هذه الفترة من عمر الدولة العباسية بالحركات السياسية الثورية، وبالاتجاهات الدينية . والحركات السياسية الدينية في وقت واحد، وأدت هذه الحركات بالوانها : إلى ازدياد عدد دول الأطراف المستقلة ، وشبه المستقلة ، وإلى انتشار المبادئ الشيعية ، وبخاصة مبادئ الإسماعيلية في : سواد الكوفة ، والبحرين ، وشمال العراق ، واليمن،

وبلاد الفرس . وإلى تمكن دعاة الإسماعيلية من إقامة الدولة الفاطمية ، والخلافة الفاطمية في المغرب أولا ، ثم في مصر ففلسطين فالشام فبلاد الحجاز ، وبلغ من نفوذ هؤلاء الدعاة أنهم خطبوا على المنابر في مدينتي الموصل وبغداد باسم الخلافة الفاطمية حينا من الزمن، وتحت سمع الخلاقة العباسية و يصرها.

كذلك أدت هذه الحركات إلى ظهور تسورة الزنسج ، وتسورات الخوارج وحركات المعتزلة ، وظهور المذهب السنى الأشعرى ، وظهور داعية التصوف الإمام الغزالى ، وتطورت آراء المتصوفين ، المعتدلين منهم، والمغالين ، في نظر أهل السنة.

في تلك الفترة ، استقل العلويون الزيديون باليمن ، واستقل العلويون الإسماعيليون بالشمال الافريقي ، والشام ، والحجاز ، ولم يستطع الخلفاء العباسيون في هذه الفترة مقاومة هاتين الدولتين الوليدتين إلى عهد البويهيين، الذين دعاهم الخليفة المستكفى بالله لدخول بغداد ، كسى ينقذ الخلافة ، فابتلعوها، وابتلعوا معها في الحقيقة الخلفاء العباسيين التالين من يعده .

وفى تلك الفترة ، حدثت ثورة القرامطة ، وهم أيضا علويون اسماعيليون ، وكانوا مناوئين للعباسيين والفاطميين معا، وقد أحدثوا كثيرا من الفتن والاضطرابات فى العراق ، والشام ، واليمن ، وجزيرة العرب باسرها، وقضى على زعماء ثورتهم الثلاث واحددا بعد آشر بايدى الزيديين، وأيدى العباسيين .

وفى تلك الفترة حدثت ثورات للخوارج بالموصل . ثورة مساور الشارى بالموصل ، وثورة طوق الزهيرى ، وثورة أيوب بن حيان، وثورة محمد بن يحيى الوراقى . وثورة هارون بن عبد الله ، وثورة محمد ابن عبادة . وقضى الخلفاء العباسيون، بواسطة قادتهم الترك على هذه الثورات ثورة بعد ثورة .

وفي تلك الفترة حدثت ثورة الزنج ، وقد دامت هذه الثورة 14 سنة وأشاعت الرعب في البصرة ، وواسط، وبغداد ، وقام بها جماعة من عبيد افريقيا ، هربوا من سادتهم العرب والفرس والمرتزك في القرى المجاورة ، ومن البؤس الذي يعيشونه ، فقوتهم أبدا قليل من الدقيق ، والتمر ، والسويق، وكانوا لا يتقاضون من الأجر شيينا، وأكثرهم كان

يشتغل بإزالة طبقة الملح من أرض العراق ، وقاد هذه الثورة الفارسيى : على بن محمد ، وكان من أهالى الطالقان ، وأدعى أنه من نسل على زين العابدين بن الحسين بن على. ومع أنه شيعى فقد جهر بآراء الخوارج . وقد انتشرت جيوشه فى العراق ، وخوزستان ، والبحرين ، ودامت الحروب بين العباسيين وبينهم من سنة 255 هـ إلى سنة 270 ، وكان عددهم قد بلغ 552 ألفا من العبيد الأفارقة .

وفى تلك الفترة ، قتل العباسيون المتصوفين : الحسين بن منصور الحلاج متهما بانه أدعى الألوهية فى عهد الخليفة (الثامن عشرر) المقتدر ، وقتلوا المتصوف الشلمغانى متهما بأنه أدعى الألوهية فى عهد الخليفة (الحادى والعشرين) الراضى بالله .

وفى تلك الفترة توالى ، تباعا، نشوء دول مستقلة جديدة من دول الأطراف فى المشرق ، والشمال ، والجنوب: الصفاريون، فالسامانيون ، فالحولونيون ، فالحمدانيون، فالإخشيديون، فالغزنويون ، ولقد ورثت بعض دول الأطراف بعضها الآخر . فورث الصفاريون السامانيين ، وورث المغزنويون السامانيين ، وورث المغزنويون الطولونيين .

فى عهد الخليفة الراضى بالله ، كان أمراء الدولة العباسية فى المشرق يتصارعون على ما تحت أيديهم من إمسارات عباسية ، وكان أقواهم فى النهاية هو ركن الدولة بن بويه. وكان الراضى يستعين فى إدارة شئون دولته بوزراء ضعاف، يبذلون له مالا كثيرا ليدفعهم إلى مرتبة الوزراء ، ولم يكن لهؤلاء الوزراء من هم، وقد دفعوا ما دفعوه للخليفة، سوى جمع المال ، وإهمال إصلاح شئون الدولة العباسية ، بسبب ازدياد نفوذ كبار القواد وتدخلهم فى أمور الدولة.

وعندئذا استمال الراضي القائد الأمير ابن رائق ، أمسير واسط والبصرة ، وسلمه مقاليد أمور الخلافة سنة 324 هجريسة . بعد توليه للخلافة بعامين ، ولقبه بلقب "أمير الأمراء"، وصار بيده تولية السولاة وعزلهم، وعلت مرتبة هذا الأمير ، وخطب له على منابر الدولة العباسية.

ومنذ ذلك الحين نشأ عهد إمرة الأمراء فسى الدولة العباسية. واستمر هذا العهد عشر سنوات تفجر فيها الصراع بين ابن رائق والأمواء الأخرين ، على لقب أمير الأمراء وسلطته، في فارس والعراق ، ومصر ، والشام، طوال عهدى الخليفتين الراضى بالله ، والمنقى بالله، فصارا ليسس لهما من الأمر شيء .

وكانت دولة بنى بويه أقوى دول الإمارات بفارس . ولسم يجد الخليفة المستكفى بالله بدا من استدعاء البهويهيين ليدخلوا بغداد . فدخلها معز الدولة البويهي في زى عسكرى عام 334 هجرية .

وبادر معز الدولة ، وكان شيعيا ، بإهانة الخليفة المستكفى، وقبض عليه وسمل عينيه ، وأجلس المطيع بالله مكانه على عرش الخلافة، وحدد له الف درهم فى اليوم ، ثم حدد له إقطاعات يسيرة يعيش منها ، وعين له كاتبا يشرف عليها ، وعين ابنه بختيار أميرا للأمراء ، بعد عشو سنوات من دخول بغداد . ومنذ ذلك الحين صار الخليفة العباسي خليفة

بالاسم ورمزا دينيا ، من آل بيت الرسول ، ودامت سيطرة البويهيين على بغداد، والخليفة في بغداد 113 سنة .

وكان بنو بويه غالية، فلم يعترفوا بحق الخليفة العباسى السنى فى زعامة المسلمين، ولذلك لم يتركوا له سوى ذكر اسمه فى الخطبة، ونقشه على السكة، لأغراض سياسية، غايتها أن يعطى البويهيون حكمهم صبغة شرعية فى بلاد سنية، وأن يحتفظوا بمراكزهم أمام جمهور سنى ولولا خوفهم من ضياع نفوذهم السياسى، أمام هذا الجمهور السنى لحولوا الخلاقة إلى العلويين، ولذلك اكتفوا بتقوية نفوذهم، وسلب السلطة، فى الوقت نفسه، من الخلفاء العباسيين، فصارت خلافتهم أمرا دينيا اعتقاديا، وصار الخليفة رئيسا للإسلام، ليس له سلطة ملك، ولا سلطان، ولا خليفة.

وحظى البويهيون من هؤلاء الخلفاء بالقاب تذكر مع أسمائهم في خطب الجمع، وتنقش على السكة، وكلها تشير إلى لقب أمير وملك، له نفوذ كنفوذ السلطان ، والخليفة ، وصار الخلفاء العوبة في أيدي ملوك بني بويه، يجلسونهم على العرش متى شاءوا ، ويعزلونهم عن العرش متي أرادت لهم أهواؤهم، ويقدمون لهم في الوقت نفسه الاحترامات في الحفالات ، وعند استقبال السفراء ، ويضعون أمامهم مصحف عثمان إظهارا اسلطتهم الدينية ، ويلبسونهم بردة الرسول ، ويخاطبونهم بلقب أمير المؤمنين . فالناس كانوا قد صاروا يعتقدون أن الخليفة العباسي هو حقا ظل الله علي الأرض ، وإمام الحق، برغم ضعف الخلافة في عصر إمرة الأمراء وبنسي بويه ، فقد استمر الخلفاء العباسيون يولون العهد لأبنائهم، في احتفى الاتهار رائعة ، إذا سمح لهم البويهيون بمن يولونه العهد .

وحدث أن البساسيرى البويهي، أحد قواد بنويه الأتراك، وكان قد استبد بالسلطة ، في عهد الأمير البويهي الملك : أبو نصر خسرو (فيروز الرحيم)، راح يدعو على منابر بغداد، نحوا من سنة للخليفة المستنصر الفاطمي الشيعي ، وعندند استنجد الخليفة العباسي السادس والعشسرون : القائم بأمر الله بطغرل بك السلجوقي ، فزحف على بغداد، وانتصر علي البساسيرى وقتله ، وأنهى صفحة البويهيين بالعراق ، وبذلك تحولت تبعية الخلافة الفعلية من البويهيين الشيعيين إلى السلاجقة السنيين .

لبى طغرل بك السلجوقى الدعوة ، وتوجه الخليفة القائم بامر الله فى بغداد ممثلا له ، وملكا على المشرق عام 451 هـ. وقضى على تروة البساسيرى، داعية الفاطميين فى العراق ، وهزم جيشه وقتله، وحمل رأسه إلى بغداد وحل الأمراء السلاجقة محل الأمراء البويهيين المقيمين ببغداد وبقيت للخليفة موارد إقطاعاته المقررة ، التى كان يديرها له وزيره ، وكاتب الإنشاء، وبقى له ذكر اسمه فى الخطبة ، ونقشه على السكة ، وأخذ يقضى وقته هو ومن بعده فى ترميم القصور .

وكانت معاملة السلاجقة السنيين الخلفاء العباسيين أحسن بكثير من معاملة البويهيين الشيعيين لهم.

وكان السلاطين السلاجقة يرسلون إلى الخلفاء العباسيين كثيرا من الهدايا النفيسة ، ويتلقون منهم التفويض سلطانا بعد سلطان، في حكم البلاد والعباد.

ودامت هذه المودة بين السلاجقة والخلفاء طوال العصر السلجوقي الأول إلى عام 485 هـ 1092، إلى أن جاء عصر سنجر السلجوقي وإخوته وصراعهم على السلطان والممالك، وانقساماتهم وحروبهم مع بعض البعض، ودام هذا العصر سبعا وسنين سنة ،والخلفاء لا دخل لهم بصراعهم، وحروبهم، ولا بنشرهم الفزع في البسلاد، ولايبالون بغزو الصليبين للبلاد الإسلامية في الشام.

وحدث أن دار قتال بين السلطان السلجوقي محمود بن محمد بن ماكشاه سنة 521 هـ والخليفة العباسي التاسع والعشرون المسترشد بالله الأن الخليفة تجرأ وقاد بنفسه جيشا ضد خصمهما "دبيس بن صدقة" وهزمه هزيمة ساحقة، وفي هذا القتال بين الخليفة والسلطان محمود هرزم الخليفة المسترشد، ، لكنهما مالبتا أن تصالحا.

وفى عهد السلطان مسعود اغتال الباطنية الخليفة المسترشد بسالله بمدينة مراغة سنة 529 هجرية، ثم اغتالوا ابنه الخليفة الراشد من بعده عام 530، وآلت الخلافة إلى الخليفة المقتفى بالله.

وانتهى عصر السلاجقة على يد شاهات خوارزم عام 552 هجرية وانتهت مع نهايتهم تبعية الخلفاء العباسيين للسلاجقة في عهد الخليفة المحتفى، فقد دعا الخليفة الرابع والثلاثون الناصر بالله أبو العباس أحمد الخوارزميين ليحرروا الخلافة والخلفاء من سيطرة السلجقة ، فراحت ضربات الخوارزمية تتوالى على رأس دولة كانت فتية يوما، هى الدولية السلجوقية، وورث الخوارزميون عرش الامبراطورية السلجوقية من جبال أدوال إلى الخليج العربي، ومن جبال السند إلى حدود الفرات، عدا ولايتى فارس وخوزستان. ودامت هذه الامبراطوية نحوا من مائة عام ، إلى الشرق قضى عليهم ، وعلى الخلافة العباسية، في بغداد، اجتياح المغول للشرق الأقصى ، ووسط آسيا ، وغربها إلى الشام.

ولقد ارتكب الخليفة الناصر بالله خطا لا يغتفر ، فحين رأى الخوار زميين يوشكون أن يحلوا محل السلاجقة ببغداد، بعث برسول السير المبراطور المغول "جنكيزخان" يدعوه إلى تحرير الخلافة العباسية ،والخلفاء العباسيين من الخوار زمية وفرح جنكيز خان بهذه الدعوة ، فانتظر حتى سيطر على الصين وما يليها غربا . ثم زحف إلى وسط آسييا ، قاصدا بغداد، فدمر كل الدول ، والدويلات ، والأتابكيات في طريقه . ودمر في النهاية الخلاقة العباسية ، وقتل سلفه هو لاكو الخليفة العباسي السابع والثلاثين المستعصم بالله سنة 656 هجرية 1258 ميلادية وهو واهله ومن حوله .

فى تلك الفترات العاصفة اشتدت حركة القرامطة ، برغم مالحق بهم مرارا من هزائم فى عهد البويهيين . وكان الخلفاء الفاطميون يدعمون حركتهم الشيعية الإسماعيلية بالمال وبالتخطيط.

وفى العهد العباسى السلجوقى بدأت نهاية القرامطة . وكانوا قد سيطروا مددا متفاوتة على جزيرة العرب ، ومدنا بالشام وجزرا بالمحيط الهندى ، والخليج العربي، والبحر المتوسط. وكانت نهاية القرامطة في موقعة الخندق بشمال الإحساء ، على يد السينين من العرب والسلاجقة عام 470 هجرية 1078 ميلادية . وانتهت دولة القرامطة التي ظلت ، أكثر من قرنين من الزمان مصدر رعب وفزع في المشرق الإسلامي كله .

ولا تزال آثار هؤلاء القرامطة باقية إلى اليوم في البحرين وعمان، وفي تعاليم أتباع أغاخان ، وبخاصة العمانيين منهم . وكان للقرامطة آراء فكرية، وكتب ، وكانت لهم قوات برية وبحرية . وكان القضاء عليهم في عهد الخليفة الثامن والعشرين المستظهر بالله .

وفى تلك الفترات نشأت مذاهب وحركات سياسية ودينية أخرى منها الحركة الدرزية فى الشام ، والنصيرية والنزارية فلى فارس وخراسان، والشام ، والطيبية فى اليمن، والحشاشين فى جنوبسى قزوين والشام وفارس . وكلها حركات شيعية ، كانت تتوسل فى النهاية بالخلافات العقائدية للقضاء على الدولة العباسية ، وما تمثله من حكم أسرة عربيلة لشعوب وسط آسيا وغربها ، وشعوب الشمال الافريقى ، ولقد لجأت هده الأسرة العباسية العربية، مثلما لجأت الأسرة العلوية العربية ، إلى اتسهام دعاة الانفصال ومثيرى الخلافات العقائدية بالشعوبية .

 حولهم ومن حولهم ، دعما لهذا الاستقلال ، وذلك الانفصال ، فوقع العالم الإسلامي كله ، طوال فترات الخلافات العباسية الفارسية منها ، والتركية ، والبويهية ، والسلجوقية ، في دوائر مفرغة ، ملأى بالصراع وبالثورات وبالحروب وبجعجعات الدعاة، وخرافات القصاصبين، وأكاذيب السياسيين من هؤلاء الدعاة وأولئك القصاصبين، إلى أن قضى المغول عليهم جميعا، في اجتياح تاريخي عاصف.

ومن الغريب والعجيب ، أن يمد مماليك مصر أيديهم إلى الخلافة العباسية المنهارة ، ويأخذوا أبناء من أبناء الأسرة العباسية وينصبوا منهم شخوصا للخلافة ، وينالوا منهم البركات ، والتتويجات ، وهم الذين ضربوا المغول والنتار المتحافين معهم ضربات قاصمة في الشام، أوقفت مدهم كله في الشام، وبعيدا عن جزيرة العرب، والشمال الافريقي، عدد هـولاء الخلفاء عشرة خلفاء إلى أن اجتاح الأتراك العثمانيون العالم المملوكي ، وحملوا عبء الوقصوف وجها لوجه أمسام الامبراطوريات المغولية.

الفصل في الخسل في الخسل في الخسل في عند الفرق الإسلامية والفلاسفة المسلمين

عند الشيعة ، والزيدية ، والخوارج ، وأهل السنة أيضا ، تعنيى كلمة الخلافة ، وظيفة الإمامة للمسلمين، أى أن الحكيم الخلافي ديني ودنيوى معا، وحكم الخليفة روحى وزمنى فى آن ، إذا لم تكن خلافته خلافة قهر.

والخلاف بين هذه الفرق الكبرى في التاريخ الإسلامي ، يكمن في أن كل فرقة تريد الإمامة ، أى الخلافة، لنفسها. وعلى طريقتها الاعتقاديــة هي. وليس على طريقة أخرى سواها ، ويشروطها هي لا بشروط غيرهـــــ وهو خلاف يسقط فكرة الخلافة نفسها بعد الخلفاء الراشدين.

فالشيعة ، على كافة مذاهبهم ، يرون أن الخلافة أو الإمامة ليست من مصالح العامة ، التى تفوض إلى نظر الأمة ، وأنها ركن الدين وقلعدة الإسلام ، وأنها وراثية (بعد رسول الإسلام) لعلى بن أبى طالب وذريت إلى يوم الدين. وهذه الذرية العلوية ، هى التى تعين الإمام من بين رجالها، ليكون خليفة وإماما للمسلمين.

والإمام عند الشيعة معصوم من الكبائر والصغائر معا، وعلى الأمة كلها أن تلتزم له بالسمع والطاعة. والشيعيون بهذا الاعتقاد، وجله فارسيون، يكشفون عن نزعة فارسية تقول بالملك الوراثي للحكم، ويرون أن الخلافة قد أخطأت طريقها بعد النبي (صلى الله عليه وسلم) إلى على ، وأن أبا بكر وعمر وعثمان (رضه) قد أخذوها من على بغير حق، فعلى هو الوصى لرسول الإسلام ، بل إن بعض فرق الشيعة يقضلون عليا على محمد، وبعضها ، مثل "الكيسانية" يقول (والعياذ بالله مما يقولون) بالوهية إمام آل البيت ، أي بيت على ، وبعضها يقول بأن أي إمام علوى هو بذاته شخص مقدس!!

والفرقة الشيعية الوحيدة المعتدلة ، والأقرب إلى أهل السنة والجماعة، هي فرقة الزيدية فهي فرقة تكتفي بجعل منزلة الأئمة أفضل من منازل كل الناس ، وفوقهم، ودون منزلة رسول الإسلام ، بل إن الزيديين يجيزون إمامة المفضول ، على إمامة الفاضل ، أي من غير ذرية على ، مثل أهل السنة (في مرحلة تاريخية متاخرة) على أن يختار أهل الحل والعقد (أي الصفوة) هذا المفضول إماما لهم، حتى ولو لم يكن قرشيا، بشرط أن يكون هذا المفضول ، ورعا ، وتقيا، وعالما، وسخيا في العطاء طبعا (هل يفترض هذا الشرط غناه الشخصى أو تصرفه في بيت المال العام على هواه؟).

ولقد وصل عدد الفرق الشيعية إلى أكثر من اثنتين وسبعين فرقة، يكفر بعضها بعضا، وتضطهد كل فرقة منها أتباع الفرق الشيعية الأخرى، وكافة الفرق غير الشيعية أيضا. وكان الشيعة "الباطنيون" من أخطر هذه الفرق الشيعية المكفرة للآخرين من الأمة باسرها ، الشيعيين منهم وغير الشيعيين. والشيعة "الباطنيون" هم المعروفون في التاريخ الإسلامي باسما "الحشاشين" فقد كانوا يعتقدون أن أئمة الشيعة الباطنية يتلقون فيضا إليها من المعرفة ، وأن معرفتهم فوق مدارك الناس المحدودة بالزمان والمكان، وأنه لا يلزم أن يكون الإمام ظاهرا معروفا ، فيصم أن يكون الإمام ظاهرا معروفا ، فيصمح أن يكون الإمام المحدودة الناس المحدودة بالزمان والمكان الباطني ليس مسئولا أمام أحد من الناس ، وليس لأحد من الناس أن يخطئه أو يعارضه ، أو يحاوره ويجادله.

والخوارج ظهروا أول ما ظهروا من القبائل الربعية العربية ، في جيش على في موقعة صفين ، وصار شعارهم منذ قبولهم ، وقبول علي المتحكيم تحت ضغطهم: "لا حكم إلا لله" (الشعار نفسه تردده نحل الجماعات الإسلامية في زماننا). ولقد حكم الخوارج على أنفسهم بالذنب بعد فشل التحكيم، وتابوا عنه وأنكروه وطالبوا عليا بأن يحكم علي نفسه أيضب بالذنب، والتوبة عنه وإنكاره. وأخنوا يقاتلون عليا بعد أن كانوا يكتفون بمجادلته في حدة وعصبية ، شأن المتعصبين جميعا من أصحاب العقائد ، بمجادلته في حدة وحصبية ، شأن المتعصبين جميعا من أصحاب العقائد ، الذين يعتقدون أنهم وحدهم على الطريق الحق ، وأن وجهة نظرهم في الدين هي الصراط المستقيم ، ومن حاد عنه فقد كفر، ولقد استهوتهم فكرة

التبرؤ من عثمان ، ثم من على، وهما من خلفاء النبوة ، فواصلوا تبرؤهم من خلفاء القهر من بنى أمية ، وخلفاء القهر من العباسيين.

ولقد امتد هذا الصراع بين الخوارج وعلى والأمويين بعد على، والعباسيين بعد الأمويين ، نحوا من ثلاثمائة عام، وكان صراعا داميا سيق قيه للذبح فقراء هؤلاء وهؤلاء ، متعصبين كانوا أو غير متعصبين.

والخوارج كانوا يرون أن الخليفة الإمام المختار من الأمة، يستمر إماما للأمة ، ما دام قائما بالعدل ، مقيما للشرع ، مبتعدا عن الخطأ، فيان حاد بخطأ لم يتب عنه وينكره ، فالويل له، ويجب عندئذ عزله ، أو قتله ، وكانوا يرون أن الخلافة في الشرع (شرعهم طبعا) جائزة لا واجبة ، فالناس إذا لم يكونوا بحاجة إلى خليفة ، وكانوا قادرين على تنظيم أنفسهم ، وتدبير أمورهم، بانفسهم بدون خليفة ، فليسوا ملزمين شرعا بأن يكون لهم خليفة، ولا يجب عليهم اختيار خليفة إماما إلا إذا دعت إلى ذلك مصلحة عامة، وحاجة ضرورية ماسة.

وللخوارج. مثل الشيعة والفقهاء، وعلماء الكلام، آراء أخرى في مجال الاعتقادات ، ليس هنا مجالها.

وجمهور جماعة المسلمين ، ساسة وفقهاء، من المعروفين بالسنة، أخذوا حيال قضية الخلافة ، بسياسة وفكر الأمر الواقع، المتغير عين تغلب الأمويون على الخلافة في حياة على ، وحين نقض معاوية عهدا للحسن بن على ، فلم يترك الأمر شورى من بعده، وفرض البيعة لابنه يزيد، وحين تغلب العباسيون على الخلافة بحد السيف بعد الأمويين ، وحين أعلن الشيعة الفاطميون الخلافة بحد السيف في مصرر والشام ، وشاركوا العباسيين في الخلافة ، فكانت هناك خلافتان في العراق، ومصر، وحين أعلن الأمويون الخلافة الأموية مرة ثانية في الأندلس والمغرب، فشاركوا العباسيين في الخلافة ، فكانت خلافتان في العراق والمغرب،

ولقد انقسمت آراء فقهاء أهل السنة ، بسبب تعدد الخلفاء، وراحوا يتناقشون حول : هل يجوز اجتماع خليفتين في وقت واحد ، فتتفرق بذلك وظيفة الإمامة الروحية ، على الأقل في الأمة الواحدة، وقبل بعض الفقهاء تعدد الخلفاء لاتساع أقطار الأمة، وتغلب حكام الأطلسراف علمى أقطار الأطراف. وأدان بعض الفقهاء هذا التعدد، وغلبوا على أمر همم بسياسة

الأمر الواقع، المتغير. ونسى هؤلاء وأولئك، أن هذه الخلافة أو تلك ، هـى خلافة قهر قرشية وراثية ، وقد جمعت بـاطلا بين السلطتين الزمنية والروحية.

ونسى هؤلاء وأولئك ، أن هؤلاء الذين حكم و ادولا باطراف العالم الإسلامى، من سلاطين ، وملوك ، وأمراء ، قد جمعوا بدورهم ، مع أنهم لم يعلنوا أنفسهم أئمة أو خلفاء، بين السلطتين الزمنية والروحية ، وفق مذاهبهم المتغلبة الشيعية أو السنة في وسط آسيا ، مثلما حدث في المغرب الكبير وجنوب الجزيرة.

*

وسياسة القبول الفقهى لفقهاء أهل السنة ، بالأمر الواقع ، المتغير ، هى نفسها التى قبلت طرازا آخر من الخلافات القهرية ، غير القرشية ، مين الموحدين ، والحفصين ، والمرينيين ، والعثمانيين ، الذين تلقبوا بلقب أمير المؤمنين مثلما تلقب بها خلفاء الشورى، وخلفاء القهر القرشيين السنيين أو الشيعيين . فبوركت من الفقهاء خلافات قهر غير قرشية ، فلابد للناس من إمام يقيم بالناس صلوات الجمع ، ويجمع منهم الزكوات ، ويحمى الثغرو ، ويفصل بين الناس في الخصومات ، بتعيين القضاة ، وتوحيد الكلمة ، وتنفيذ أحكام الشرع ، ولم الشعث ، وجمع المتفرق ، ويقيم المدينة الفاضلة ، وتنفيذ أحكام الشرع على إقامتها . وسقط بما قالوه ، في مسيرة التلريخ شرط القرشية في الإمامة والخلافة . وبقيت لها شروط البيعة والشورى ، والعدالة . فهل بقيت هذه الشروط حقا في خلافة القهر ، قرشية؟

لقد فقدت "البيعة" معناها في عصور خلفاء القهر جميعا، لأنها صارت منذ العهد الأموى وراثية ، يجبر فيها الناس على البيعة ، والطاعة، والبيعة من أهل الحل والعقد أولا ، من الفقهاء ، والأعيان، تسم من سائر الناس .

ولقد اخترع الحجاج التقفى فى أخذ البيعة للخليفة الأموى ، أن يقول الناس وهم يبايعون : "عبيدى أحرار ونسائى طوالق، إن خرجت عن طاعة الخليفة مطلقا". ولقد منع أبو جعفر المنصور "العباسى" الإمام ماك أن يفتى الناس ، بأنه ليس لمستكره (على البيعة) يمين ، ولا طلاق لمكوه، حين اتهم الناس أبا جعفر بأنه قد أخذ البيعة كرها ، حتى لا يكون ذلك

سبيلا لتحلل الناس من بيعتهم للخليفة، وتمردهم على القسم الذي يقول: عبيدى أحرار ، ونسائى طوالق.

ولقد فقدت "الشورى" في خلافات القهر معناها ، فلكي تكون ثمة شورى في أمور الحكم كلها، فلابد أن يكون الاختيار للخليفة الحاكم شوريا، أي اختياريا، فلا يمكن أن يجتمع معا، كون الخلافة شورية، وكونها وراثية ، وبحد السيف ، فالوراثة وحد السيف نقيضان للشورى والاختيار الحر.

ولعل أبلغ ما قيل في خلافة القهر ، ما قاله الحسن البصرى، في حكم معاوية: "أربع خصال. في معاوية ، لو لم تكن فيه إلا واحدة لكسانت موبقة (أي مهلكة): خروجه على هدذه الأمسة بالسفهاء حتى ابتزها (أي الخلافة) بغير مشورة منهم ، واستخلافه يزيد (ابنه) وهو سكير خمير، يلبس الحرير ، ويضرب بالطنابير ، وادعاؤه زيادا، وقد قال النبي : "الولد للفراش وللعاهر الحجر"، وقتله حجر بن عدى. ولقد قال عمر بن الخطاب في وجوب أن تكون الخلافة عن مشورة واختيار : "من بايع رجلا بغسير مشورة المسلمين فلا يبايع هو ولا الذي بايعه".

ولقد فقدت "العدالة" معناها في خلافات القهر ، فالعدالة تطلب من الحاكم أنواعا من العدالة : أن يكون هو عدلا في ذاته ، لا يؤثر قرابية ، ولا يقدم أحدا لهوى أو محبة ، ولا يؤخر أحدا لبغضيه له وأن يولى الأمور لأهل العدالة ، والرفق بالرعية ، وأن يعامل الأعداء بالعدل ، فالعدالة تعم ولا تخص ، وأن يطبق العدل على الجميع ، أغنياء، وقق واء ، وأقوياء، وضعفاء، ولاة وغير ولاة.

وفقهاء الجماعة لهم آراء مختلفة في الحاكم ، خليفة كان أو غير خليفة ، إذا خرج عن شروط الحكم ، قرشيا أو غير قرشي ، وهي البيعة، والشورى ، والمدالة ، فمالك والشافعي ، وابن حنبل، يسعطون الخلافة النبوية، أي خلافة الدين والدنيا ، أي خلافة الجمع بين السلطتين الزمنية والروحية ، عن خلفاء القهر، والحاكمين غير الخلفاء، فملكهم ملك دينوى فحسب، وإن ارتدى عباءات الخلافة ، فهم مستخلفون في الأرض، يخلفون حكاما قبلهم سابقين ، وليسوا خلفاء نبوة. وذلك يعنى فيما يومئون الزمنية ويشيرون ، أن خلافة الدين والدنيا ، والجمع فيها بين السلطتين الزمنية

والدينية مقصورة فحسب على خلفاء النبوة الراشدين، وليست حقا لأى حاكم آخر.

ومالك والشافعي وابن حنبل يوجبون الطاعة للحاكم ، والمتغلب ، حتى ولو كان غير قرشي ، وحتى لو كان ببيعة إكراه ، أو بلا بيعة ، ولا يأخذون بالشورى بشرط واحد ، أن يقيم هذا الحاكم العدل في الرعية فالم يقمها ، فعلينا أن ندعو لهم بالتوبة ، وندعو لانفسنا بدفع مضرتهم عن الأمة ، اللهم إلا إذا أمروا بمعصية ، حتى لا تكون الفتنة ، ويكون التفرق، وتمزق الأمة ، وقتل المسلمين للمسلمين ، فيما نسميه اليوم بالحروب الأهلية .

. . .

إلى القرن الرابع الهجرى، العاشر الميلادى ، تجنب الفقهاء ، والفلاسفة والأخلاقيون ، الخوض فى مسالة الخلافة نظريا، وعمليا ، تاركين الحديث فيها للفرق والطوائف الإسلامية المتصارعة ، والمطالبة بالحكم لنفسها ، من القرشيين وغير القرشيين ، ومن العرب وغير العوب تجنبوا الحديث فى مسالة الخلافة فى عصر الدولة الأموية ، وفى العصر الفتى الأول للدولة العباسية ، ولكنهم بدأوا الحديث فى مسالة الخلافة من الوجهتين النظرية والعملية ، فى عصر انحلال الدولة العباسية ، وهو العصر الذى بدأ باغتيال الخليفة العباسي العاشر المتوكل على الله. وهو عصر استمر اربعة قرون تقريبا ، على حين لم يستمر العصر العباسي الفاقي سوى مائة وعشرين سنة ،

ومن تحدث في مسالة الخلافة كان أكثرهم من فقهاء المسلمين ومؤرخيهم . فقد فقد الخلفاء سطوتهم . وفقدت الخلفة هيبتها ، وصلات خلافة السمية ، منذ أن سيطر عليها الخلفاء البويهيون ثم السلاجقة .

وظهر الحديث في موضوع الخلافة في عهد السلاجقة ، وكانت أطراف الامبراطورية العباسية ، قد تقاسمها أصحاب البلاد في هذه الأطراف، أو جيرانهم وكانت الشعوبية قد نجحت في أن تفرض نفسها فرضا على دولة الخلافة الإسلامية الموحدة على سطح الأرض، والبراكين من تحتها تغلى .

وفريق من الفلاسفة والأخلاقيين الذين تأثروا بعلـوم اليونان ، وفلسفة اليونان، وبخاصة فلسفة أرسطو وأفلاطون، تحدثوا في موضـوع الخلافة الإسلامية. وأول فيلسوف مسلم تحدث في هـذا الموضـوع كاف الفارابي ، القادم إلى حلب من وسط آسيا ، والذي عاصر سـيف الدولـة الحمداني سيد حلب ، واتصل به اتصالا وثيقا .

وجاء حديث الفارابي عن الخلافة الإسلمية ، متاثرا بفلسفة أفلاطون في جمهوريته ، فتحدث عنها نظريا ، كدولة تعتبر مثلا أعلى عند الفلاسفة ، وقد أفرد في كتابه "آراء أهل المدينة الفاضلة" ، بابا عن "القسول في العضو الرئيسي"، استغرق إحدى عشرة صفحة ، والعضو الرئيسي في مدينته الإسلامية ، هو في العرف الإسلامي الخليفة والإملام ، وكلاهما وجهان أو لقبان لرئيس واحد.

وكان حديث الفارابى عن هذا الرئيس حديثا نظريا ، فالدولة عنده تشبه نظاما متعدد الدرجات ، والدولة المثالية فى نظرو يشرف عليها زعيم، إمام أو خليفة ، أو هما معا فى شخص واحد، لكنه زعيم يعرف ما هى السعادة الحقة ، زعيم يهدى الإنسان إلى هدفه ، فبدون هذه الهداية لا يستطيع الإنسان أن يهتدى ، أو يصل إلى هدف .

وراى الفارابي في هذا الموضوع رأى نظرى ، لا ينطبق علسي الخلافة إلا من الناحية النظرية فلسفيا ، ومن وجهة النظر دينيا . متجاهلا الحالة السياسية التي كانت ترين على العالم الإسلامي في زمانه الذي يعيش فيه، وغافلا عن تاريخ الخلافة ، وأحوال الخلفاء (الزعماء) منسذ عصر الخلافة الأموية .

وإخوان الصفا، أبدوا وجهة نظرهم النظرية في مسألة الخلافة ، فقالوا إن الملوك خلفاء الله في الأرض، وإن الملك (الخليفة) حارس الدين، وحارس الرعية . ويحملها على الإذعان لأحكام الدين ونواهيه، وهي نظرة تتفق مع النظرية الإسلامية العامة السائدة عن الخلافة .

ونظام الملك وزير السلطان ملكشاه السلجوقي ، تناول موضوع الحكومة الخلافية ، في كتابه سياسة نامه ، وقد كتبه في أواخر القرن الخامس المهجري ليبحث مسالة إعداد الحكام ، وإدارة الدولة .

وشهاب الدين السهرودى ، القياسوف الأخلاقى الذى عاش في هذا القرن نفسه ، تأثر بما كتبه أفلاطون في جمهوريت عين الزعيم (الخليفة).

ونصير الدين الطوسى العالم الشيعى ، الذى عاش في القرن السادس الهجرى ، الثالث عشر الميلادى ، والذى دخل فى خدمة الترى هو لاكو ، وحته على إزالة الخلافة العباسية ، وصحبه فى حصاره لمدينة بغداد سنة 566 هجرية 1258 ميلادية ، والذى كان من أبرز الكتاب العلماء

الذين خلفوا لنا مؤلفات في الدين والفلسفة ، والرياضة والفلك ، لم يزد في وصفه للإمام الخليفة ، كحاكم مثالى ، في كتابه "أخلاقي ناصري"، عما فعله أفلاطون وأرسطو من قبله ، والفارابي من بعدهما . وهرو وصف نظرى . لم يرع تاريخ الخلافة والخلفاء ، ولم يتوقف عند الجانب العملي في الخلافة .

وابن خلاون عالم الاجتماع ، والمؤرخ ، والذي عاش إلى أواتك القرن التاسع الهجرى ، الخامس عشر الميلادي ، رأى أن الخلافة تطورت وتحولت ، منذ العصر الأموى ، عما كانت عليه في صدر الإسلام، وليم يكن عنده من باس في أن يكون الخليفة من أصحاب العصبية ، الأموية أو العباسية ، أو أية عصبية أخرى ، أيا كانت جنسية هذه العصبية ، قرشية أو غير قرشية ، فالإسلام في جوهره لا يفرض هذه العصبية القرشية على المسلمين .

وانسجم ابن خلدون برأيه هذا مع روح عصره تماما ، فقد رأى أن الخليفة العباسى الذى آل أمره إلى أن يكون خليف بالاسم ، ورمزا للإمامة، قد صارت به الخلافة خلافة صورية ، حين فقد عصبيته التى يستند إليها . ولذلك قرر ابن خلدون نظريته وهى أن الخليفة يجب أن يكون من أهل العصبية المطلقة .

وبهذه النظرية اختلف ابن خلدون مع جمهور السنة في زمانيه الذين كانوا يرون حصر الخلافة في قريش ، واختلف مع الشيعة الذين عريدون قصر الخلافة أو الإمامة في أسرة الرسول ، بل في بيت على وأبنائه من بعده ، واختلف مع الخوارج الذين كانوا يرون أن الخلافة حق لكل عربي حر ، مسلم ، عادل ، واختلف مع المعتزلية الذين قالوا إن الإمامة اختيار من الأمة، سواء أكان المرشيح المختار قرشيا أم غيير قرشي. واختلف مع ابن حزم الذي عاش في القرن الخيامس الهجري ، الحادي عشر الميلادي، والذي جعل القرشيية شرطا أساسيا أول في الامامة.

فالأساس عند ابن خلدون هو العصبية التي يستند إليها الخليفة ، أو الإمام ، ولم يجز ابن خلدون خلع الإمام الخليفة إذا ظلم ، إلا إذا امتنع عن نصح المسلمين له ، وقاوم منع المسلمين اياه من الظلم .

والفقيه الأخلاقي الذي تعرض لمسالة الخلافة ، حين سيطر البويهيون على الخلافة، الذي عاش في أواخر القرن الرابع الهجري، والقرن الخامس الهجري، هو أبو الحسن على المساوردي ، في كتابه "الأحكام السلطانية" . وقد بحث بدوره في الخلافة بحثا نظريا ، متجاهلا حوادث الخلافة والخلفاء التي وقعت في عصره وقبل عصره ، والتي أثبتت فقل النظام الخلافي طوال خمسائة عام (وتاكد فقلها في الخلافات التي عاصرت الخلافة العباسية) . وقد راح الماوردي يسرد في كتاب تاريخ البيعة للخلفاء الراشدين ، ويسرد شروط أصل الإمامة ، ومن بينها أن يكون الإمام الخليفة قرشيا ، وواجبات الخليفة الدينية والقضائية والحربية ، وقد تجاهل الماوردي أحوال الخلافات: الأموية والعباسية والفاطمية ، ومن الغريب أن يؤكد الماوردي أن مركز الخليفة (وهو خليفة قهر) مركز انتخابي .

والوحيد الذى أعلن فى وضوح رأيه ، فيما آل إليه أمر الخلافية العباسية هو البيرونى، حين قال فى كتابه "الأثار الباقية من الأمم الخالية": إن الخليفة لم يبق له من الأمر شىء ، اللهم إلا ما كيان متعلقا بالدين وحراسته . وقد عاش البيرونى فى ظل الدولة السامانية ، ثم الدولة الغزنوية ، فى القرن الخامس الهجرى ، وكانت الخلافة العباسية قد صارت خلافة اسمية ، يلتمس حكام دول الأطراف منها الاعتراف والبركات ، مثلما كان ملوك أوروبا يلتمسون هذا الاعتراف وتلك البركات من بابا الفاتيكان .

الفصل مصارع خلفا إلقنص رووزرائهم

عدة خلفاء بنى أمية فى دمشق، كانت أربعة عشر خليفة: معاوية الأول ابن أبى سفيان، ويزيد الأول بن معاوية ؛ ومعاوية الثانى بن يزيد الأول، ومروان بن الحكم، وعبد الملك بن مروان ، والوليد الأول بن عبد الملك، وسليمان بن عبد الملك، وعمر بن عبد العزيز ، ويزيد الثانى بسن عبد الملك، وهشام بن عبد الملك ، والوليد الثانى بن يزيد الثانى بسن عبد الملك، ويزيد الثالث بن الوليد الثالث، وإبراهيم بن الوليد الثالث، وآخر هم كان مروان بن محمد، وكانوا جميعا بين أبناء خلفاء ، أو إخوة خلفاء ، أو أخواد خلفاء.

.

وخليفتان منهم كان أمرهما عجبا ، بين خلفاء بنى أمية : أولسهما معاوية الثانى بن يزيد الأول، الذى بويع خليفة ، وهو صبى مريض ، فابى على نفسه وعلى الناس أن يكون خليفة ، وكان صادقا مسع نفسه ، وحاول ترشيح رجل للخلافة بدلا منه، مثلما فعل أبو بكر ، وحاول ترشيح ستة يختارون من بينهم واحدا ليكون خليفة ، مثلما فعل عمر بن الخطاب ، لكن أسرته أبت عليه ذلك، فصعد المنبر يوم جمعة باكيا ، وأدان جده معاوية ، وأباه يزيدا الأول ، قائلا: "يا أيها الناس إن جدى معاوية نازع الأمر أهله، ومن هو أحق به منه لقرابته لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو على بن أبى طالب، وركب بكم ما تعلمون حتى أتته منيته، فصار فى قبره رهينا بذنوبه ، وأسيرا بجرمه". وظل معاوية الثاني يبكى حتى جرت يموعه على خديه ثم قال : "وقد قتل أبى عترة رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم (يقصد الحسين) وأباح الحرم ، وخرب الكعبة ، وما أنا بالمتقلد ولا بالمحتمل تبعاتكم، فشأنكم وأمركم، والله لئن كانت الدنيا خيرا فلقد نلنا منها بالناس حسان بن مالك ، وشاوروا فى خلاقتكم يرحمكم الله".

ودخل معاوية الثاني منزله، وتغيب حتى مات في سسنته ، بعد أيام، ولم تدم خلافته سوى أربعين يوما، وعندنذ نقلت الأسرة الأموية الخلافة من فرع أبى سفيان إلى فرع آخر من بني أمية ، هو فرع أبى العاص ، فكانت الخلافة من نصيب مروان بن الجكم.

والخليفة الأموى الثانى العجيب الشأن والأمر ، كان هو عمر بين عبد العزيز بن مروان بن الحكم ، الذى أشبه فى خلافته عند الناس خلافة جده لأمه عمر بن الخطاب فى عدله وزهده . فقد أوقف عمر هذا سبب على وآل بيته فى خطب الجمع على كل المنابر الإسلامية. ورفع الجزيسة عمن أسلم من أهل الذمة، وكان من قبله لا يرفعونها عنهم بعد إسلمهم، طلبا لغنى بيت المال. وخفف الضرائب عن عامة المسلمين ، وبخاصة عن الموالى من الفرس ، واسترد الإقطاعيات الممنوحة من خلفاء القهر ، لأمراء بنى أمية وولاتهم، وعمالهم ، وردها إلى بيت المال ، فسارع الناس من كافة الأديان إلى الدخول فى الإسلام، فى سائر الأمصل القريبة أو النائية. وأوقف الحروب والفتوحات ، ليستقر الإسلام فى البلاد التي دخلها. وغير الولاة الظالمين بولاة صالحين. وراح يؤثر المصالح العامسة على المصالح الخاصة. وكان شعاره: "إن الله بعث محمدا صلى الله عليه وسلم هاديا ، ولم يبعثه جابيا" .

وراح بنو أمية يسبون عمرا هذا لحرمانــهم مــن إقطاعياتــهم ، وإنقاصه لمعاشاتهم حتى جعلها مثل عامة الناس .

ولكن عهد عمر كان قصيرا ، فلم يزد على سنتين و 7 أشهر. ويقال إن بني أمية تخلصوا منه بالسم، مثلما تخلصوا من معاوية الثاني.

ولكن الناس من بعده توجوه مكانة كبرى ، فجعله بعضهم أسالت الخلفاء الراشدين بعد أبى بكر وعمر، وجعلمه بعضمهم خمامس الخلفاء الراشدين، حتى العباسيون الذين جاءوا بعد بنى أمية، أجلوا ذكر عمر بسن عبد العزيز ، فلم ينبشوا قبره، مثلما فعلوا بقبور كل الخلفاء الأمويين. ولقد ظل الناس عدة قرون ، يزورون قبر عمر بن عبد العزيز ، ويقرأون لسه الفاتحة ، وكان عمر ثانى اثنين نجيا عند الناس فى محكمة التاريخ ، وعند الله فى شرع الله.

و آربعة من خلفاء بنى أمية ، لقوا مصارعهم قتاسى ، أولهم : مروان بن الحكم ، فقد قتلته زوجته خنقا بوسادة كتمت بها أنفاسه ، لأنه

نقض بيعة الناس له ، على أن يكون ابنها خالد بن يزيد الأول بن معاوية خليفة من بعده، ولكنه أخذ البيعة من الناس لابنه عبد الملك ، ولم يجرؤ ابنه عبد الملك من بعده ، على قتلها حتى لا يقول الناس إن امرأة قتلت أباه، فيلحق به العار .

وثانيهم: الوليد بن يزيد بن عبد الملك لإغضابه أكابر أهل بيت والإساءة إليهم، فاجتمعوا عليه ذات ليلة بالسيوف، وأحس بهم، فلحق بغرفته، وفتح المصحف، وقال يوم كيوم عثمان بن عفان، وتقدم إليه ابنه يزيد بن الوليد هذا وقتله. ولم تزد خلافة يزيد هذا عن خمسة أشهر.

وثالثهم: إبراهيم بن الوليد، ولم يحترمه بنو أمية ، ولا الناس ، فكانوا يسلمون عليه مرة بالإمارة، ومرة بالخلافة ، وخلعه مروان بن محمد ، فهرب إبراهيم من دمشق ، ولكن مروان طارده وقتله وصلبه، ولم تزد خلافته على شهرين.

وتولى مزوان بن محمد الخلافة من بعده وكان آخر خلفاء بنسى أمية ورابع الخلفاء الذين لقوا مصارعهم قتلا، فالفتن كانت تتجمع من العرب والموالى من اليمنيين والشيعة والخوارج والعباسيين ضد بنى أمية، فخلع وطورد وقتل، واستؤصلت من بعده شافة بنسى أمية القاتلين والمقتولين.

خلافة القهر الهاشمية العباسية عاشت طويلا في العالم الإسلامي. عاشت عمرا لم تعشه خلافة إسلامية ، ولا دولة إسلامية، أخرى. عاشت خمسمائة وخمسة وعشرين عاما في المشرق الإسلامي ، وتولى الخلافية فيها سبع وثلاثون خليفة، كلهم كانوا من بني العباس، وأكثرهم كانت أمهاتهم من الموالى، ولم يكن بينهم هاشمي الأب والأم سوى الخليفة السادس الأمين ابن هارون الرشيد .

ومرت هذه الخلافة بثلاثة اطور : طور الثسباب او طور الاستقلال في عهود تسعة خلفاء غير رائسدين: أبو العباس السفاح ، فالمنصور ، فالمهدى، فالهادى ، فالرشيد، فالأمين، فالمامون ، فالمعتصم ، فالواثق. وسيطر هؤلاء الخلفاء التسعة على التساريخ الإسلامي ثمانيسة وتسعين عاما من عام 750 ميلادية إلى عام 847 ميلادية .

وطور الكهولة أو طور الخضوع لقادة الجيوش الأتراك خـــارج القصور العباسية ، وللنساء داخل هذه القصور ، في عهود خلفاء ثلاثة عشر خليفة غير راشد، هم: المتوكل ، فالمنتصر ، فالمستعين ، فالمعتز ، فالمهتدى، فالمعتمد، فالمعتضد، فالمكتفى، فالمقتدر، فالقاهر، فــالراضيى، فالمتقى، فالمستكفى. وأضف إلى القابهم جميعا لفظ "بالله"، مثلما فعل قبلهم كل من الخليفتين : المعتصم ، والواثق .

وقد سيطر قادتهم العسكريون الأتراك، أو سادتهم الحقيقيون، على وجه التاريخ الإسلامي باسمهم طوال تسعة وتسعين عاما مسن عام 847 الميلادي إلى عام 946 الميلادي.

وطور الشيخوخة أو طور التبعية المحتلين من البويهيين فالسلجوقيين فالخوارزميين ، ثلاثة مائة عام وستة أعوام من عام 946 الميلادي، وفي عهود خلفاء بالاسم وبالرمز بلغ عددهم خمسة عشر خليفة غير راشد ، هم: المستكفى ، والمطيع ،

فالطائع، فالقادر ، فالقائم ، فالمقتدى، فالمستنصر ، فالمسترشد ، فالراشد. فالمقتفى ، فالمستنجد، ، فالمستضئ ، فالناصر ، فالظاهر ، فالمستعصم . والحق باسمائهم جميعا لفظ "بالله" ، مثل سابقيهم، فقد كانت تعرض عليهم حين توليهم الخلافة قائمة باسماء فاعلين من أفعال مختارة ، ليختاروا منها اللقب الذي يريدونه، أسوة بالخليفتين المعتصم ، والواثق ، منذ أن سيطر الأتراك على الخلافة سيطرة تامة، مع بداية عهد الخليفة المتوكل "بالله".

ولقد زخرت حياة معظم هؤلاء الخلفاء بإخلاف الوعد، والنقصض للعهد، والغدر بمن نال الأمان، ويفتاوى ساقها لهم بعض الفقهاء، وساقوا معها المبررات التي ترضى هؤلاء الخلفاء، وتحقق لهم غايتهم: إخلف الوعد، ونقض العهد، والغدر بمن أعطوه الأمان.

وزخرت حياة معظم هؤلاء الخلفاء بقتل كتاب ، ووزراء وأسواء ولايات ، وقادة جيوش، كانوا لهم أعوانا ، وتغيرت سياستهم وتقلبت فلم يعودوا بحاجة إلى أحد منهم ، عربا، أو فرسا ، أو تركا.

ونال كثير من خلفاء بنى العباس، فى الطورين الأولين، مصارع من مصارع الخلفاء، والسلاطين، والأمراء، فى الدول الإسلامية، على يد ابن، أو طامع طموح فى الخلافة، أو متآمر من متآمرى بلاطات القصور ومتآمراته: أما أو جارية، أو قائدا تركيا، أو أميرا على ولاية.

ولم تتوقف مصارع الخلفاء، إلا بعد أن صاروا تسابعين لمحتل غاز ، بويهى ، أو سلجوقى، أو خوارزمى، فقد كان الخلفاء فسى عهود الاحتلال ، مطيعين ، يكتفون بما يمنح لهم من مخصصات ، وبما يتاح لهم من فرص لمنح الأمراء والسلاطين الغزاة البركات ، ووضع التيجان على الرءوس ، ومنح الأيدى سيوفا ذهبية من سيوف الخلافة .

مات منهم على فراشهم ثلاثة وعشرون خليفة ، وقتل أربعة عشر خليفة، وهم: الخليفة الثالث المهدى، أمه أروى الحميرية ، وولى الخلافة وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة ، وقاد جيشا قضى به على ابن عبد الجبار الأزدى والى خراسان وعمره خمس عشرة سنة. وقضى فى خلافته بقسوة على الزنادقة، والخوارج ، وعلى فتنة عبد الله بن مروان بن محمد الأموى ببلاد الشام، وفتنة عبد السلام اليشكرى بالجزيرة ، وياسين التميمي بالموصل، وأهل الحوف بمصر ، بالقرب من بليس .

وقد دامت خلافة المهدى عشر سنوات. وبسط يده فـــى العطاء على عكس أبيه. ولقى المهدى مصرعه، بسبب سم وضعته جاريـــة فــى طعام لجارية أخرى ، فأكل منه المهدى . ويقال إنه قتل أتنــاء مطاردتــه لظبية فى أخراش ، فدخل بفرسه وراءها ، فدق باب حرش خرب، فقطــع ظهره ، فمات من ساعته . وكان قد ترك الخلافة من بعده لابنه الهادى، ثم لابنه هارون الرشيد من بعده.

والخليفة الرابع الهادى بن المهدى ، كان قاسى القلب، شرس الأخلاق صعب المراس، مثل جده المنصور، فراح ينكل بالعلوبين ، ويواصل التمثيل بالزنادقة والخوارج ، وياخذ أكثرهم بالظنسة والريبة . وكان قد عزم على خلع أخيه هارون من ولاية العهد، وتوليتها لابنه جعفر، مثلما فعل جده المنصور مع عمه عيسى ، فراح يضيق على أخيه هارون ويضطهده، ويدفع رجال بلاطه للحط من شأنه، فلجأ هارون إلى البعد عن أخيه بالسفر طلبا للصيد ، وطال غيابه في رحلات الصيد ، فراح السهادى يدعوه مرار ليعود إلى بغداد ، حتى يتمكن من دفعه لخلع نفسه، لكن هارون لجي بغداد مسرعا.

وكان الهادى مسرفا مثل أبيه في العطاء، شديد الغيرة على النساء الى درجة دفعته إلى الزام أمه الخيزران بالاحتجاب عن الناس ، بعد أن كانت تأمر وتنهى . ويقال إن هذا الحجب، وكراهية الهادى لأخيه هارون هو الذى دفع أمه لقتله بالسم . ولم تطل خلافته سوى سنة ، وشهر ، والم تطل خلافته سوى سنة ، وشهر ،

والخليفة السادس الأمين بن هارون ، كان الخليفة الوحيد الهاشمى الأب والأم، وكان عهده مليئا بالفتن والاضطرابات في بلاد الشام على يد على السفياني ، وبين اليمنيين والمضريين وبين الخرسانيين والعرب، وبينه وبين أخيه المأمون، وقد قتل الأمين على يد الجيش الخراسائي العلوى لأخيه المأمون، لأن الأمين بادر بخلع أخيه المأمون ، وتولية ابنه موسى وليا للعهد من بعده، وأرسل عبد الله بن طاهر قائد جيش المسامون رأس أخيه الأمين إليه.

وكان الأمين سيء التدبير كثير التبذير ضعيف الرأى ارعن، ذا قوة عضلية مفرطة، يحب اللهو واللعب، سخيا بالمال، بخيل بالطعام،

يعشق حياة الترف، ودامت خلافت . أربع سنوات ، وتمانية أشهر وخمسة أيام.

والخليفة العاشر المتوكل بالله، تأمر ولي عهده ابنه محمد المنتصر بالله، على قتله مع قادة الجند الأتراك ، فضربه باغر التركى بالسيف، وهو بدمشق، لأنه عزم على نقل ولاية العهد السي ابنه الآخر المعتز بالله.

والخليفة الحادى عشر المنتصر بالله قاتل أبيه الخليفة ، قتله الأتراك، لأنه عضب عليهم، وصار يسبهم، ويصفهم بأنهم قتلة الخلفاء ، فأغروا طبيبه بن طيفور ، وأعطوه ثلاثين ألف دينار ، ففصده بريشة مسمومة فلقى قاتل أبيه حتفه ، وكان فاتكا ، سفاكا للدم.

والخليفة الثانى عشر المستعين بالله امتنع عن البقاء فى العاصمة سامراء التى كان الخليفة المعتصم (السابع) قد شديدها لنفسه ولجنده الاتراك، واصر على العودة إلى بغداد ، فخلعه الجند الاتراك، وولوا عمه المعتز . ونشبت بين الخليفتين الحرب. وحين انهزم المستعين بالله فى هذه الحرب ، أرسله الاتراك إلى مدينة واسط ليعيش بها منفيا محدد الإقامة بها . فى حراسة الجندى التركى أحمد بن طولون ، لكنهم لهم يلبثوا أن أرسلوا وراءه سعيد الخادم ، فتسلل فى ثلة من الجند، وقتله بنفسه ، خوف من بقائه حيا .

والخليفة الثالث عشر المعتر بالله الذى جاء به الأترراك . ثرار ضده جند من جند الأتراك بقيادة بغا الصغير ، فجروه من رجله ، وحبسوه حافيا في ساحة دار ، وضربوه بالدبابيس ، ومزقوا قميصه ، وتركوه فرترة يعانى حر الشمس على الحصباء ، يرفع رجلا، ويضع أخرى لشدة الحر . ويطمونه بين الحين والحين ، ثم أدخلوه إلى حجرة .

وطلبوا من أمة قبيحة ثلاثين ألف دينار فداء له ، إكنها آشرت الهرب مع ابنتها من سرداب بالدار ، ومعها مليونا دينار، وجواهر وحلي وزمرد ولؤلؤ وياقوت ، لا يعرف أحد لها قيمة.

ومنع عن المستعين بالله الطعام والماء ثلاثة أيام ، لم يتوقف فيها العذاب ، ثم أدخلوه سردابا . وسددوا بابه عليه ، فمات عطشا وجوعا في ظلام السرداب.

والخليفة الرابع عشر المهتدى بالله . ولى الخلافة بعد أخيه القتيل بيد الأتراك ، ولم يلبئوا أن ثاروا عليه ، فاسروه ، وخلعوه ، وأنزلوا به العذاب. والخليفة الخامس عشر المعتمد بالله حجر عليه أخروه القائد الموفق بالله، ومنعه من نزول دار الخلافة ببغداد، وألزمه البقاء بسماراء، فخلع ابنه المفوض بالله من ولاية العهد، وبايع بالخلافة من بعده للمعتضد بالله ابن أخيه الموفق بالله . ومات فجأة بعد أشهر، وتواترت الإشاعات عن قتله مسموما بيد ابن أخيه.

والخليفة الثامن عشر المقتدر بالله ولى الخلافة وهو ابن تسلات عشرة سنة، خلعه وزيره العباس بن الحسن الذي قلده الخلافة ، وولى عبد الله بن المعتز الخلافة ، فهرب الخليفة المتقدر ، وقبض رجال حاشية المقتدر على ابن المعتز وحبسوه، وقتلوه بعصر مذاكيره ، ولم يلبشوا أن خلعوا الخليفة المقتدر من الخلافة ، ثم أعادوه وذبحوه وولوا الخلافة القاهر بالله.

والخليفة التاسع عشر القاهر بالله حفر في داره خمسين مطمورة تحت الأرض، كي يلقى فيها بخصومه ، فقبض عليه حرس هذه المطامير الحجرية الخاص ، وحبسوه ، وسملوا عينيه ، وتمكن من الهرب من سجنه، بعد ثلاثة عشر علما ، ووقف أمام جامع المنصور يتسول العطاء ، فأعيد إلى سجنه، ومات فيه ، بعد سجن دام ثلاثين سنة في مطمورة.

والخليفة الحادى والعشرون المتقى بالله حاول الاستعانة بابن حمدان، وقلده إمرة الأمراء بدلا من ابن رائق ، فقبض كرون الستركى عليه، وسلم عينيه، وخلعه ، وولى بدله المستكفى بالله .

والخليفة الثانى والعشرون المستكفى بالله استقبل البويهيين غراة بغداد على الأبواب ، وكان الخليفة المستكفى قد دعاهم لدخول بغداد ليقيلوا المخلافة من عثرتها، ومن تسلط الأثراك ، وسيطرة أمير الأمراء لكن معز الدولة البويهى لم يلبث أن أهان هذا الخليفة ، وقبض عليه، وأجلس مكانه المطيع بالله على عرش الخلافة، وحدد له راتبا ألف درهم فى اليوم ، تسم قطع هذا الراتب عنه ، وحدد له إقطاعات يسيرة بالبصرة يعيش منها .

وكان آخر الخلفاء العباسيين الذين قتلوا ، وقتل معه أهله جميعا ، ذبحا بالسيوف . هو الخليفة العباسي السابع والثلاثون المستعصم بالله، وقتله الغازى المغولى تيمورلنك. وبقتله له انتهت صفحة الخلافة العباسية.

كان الوزير في ظل الخلافة العباسية سياعد الخليفة الأيمين . ويجمع في شخصه السلطتين المدنية والحربية ، ومستشارا له ومساعدا . وكان ينوب عنه في حكم البلاد ، ويشرف على الضرائب، وينصب العمال . وكثيرا ما كان الوزراء يتعرضون لبطش الخلفاء العباسيين بهم . فقد قتل أبو العباس السفاح وزيره : أبو سيلمة الخيلال ، أول الوزراء العباسيين .

وقتل أبو جعفر المنصور وزراءه وزيرا بعد وزير . قتل وزيره أبو الجهم، ثم قتل وزيره أبا أيوب الموريائي.

وقتل الخليفة الهادى وزير جده ثم أبيه ، ثم وزيره ، الربيع بسن يونس.

وحدد الخليفة المهدى إقامة وزيره معاوية بن يسار في داره إلى أن مات ، ثم سجن وزيره يعقوب داود فظل سجينا إلى عهد الرشيد ، ونجا الوزير الفيض بن صالح من غضب المهدى وقتل الرشيد وزراءه من بني برمك الازدياد نفوذهم في الدولة .

وحين ضعفت الخلافة العباسية ، زاد نفوذ الوزراء في الدولة ، ولدى الخلفاء وقويت المنافسة بين طالبي الوزارة ، عن طريق الرشوة ، ابتغاء الوصول إلى كرسى الوزارة . وصار الوزراء يتدخلون في اختيار من يكون خليفة . فكان من يصل إلى الخلافة من بني العباس ينتقم من المناوئين لاستخلافه من الوزراء .

فقد قتل الخليفة المتوكل وزير الخليفة الواثق: محمد بسن عبد الملك الزيات، وكان من قبل وزيرا الخليفة المعتصم، والخليفة الوائسة وقتله في تنور من حديد، وضع فيه مسامير ليعنب به من يريد تعنيبه وكان ذلك التنور من ابتكار ابن الزيات ليعنب به خصومه، فكان هو أول من عنب به، وكان قتل المتوكل له لأنه كان يسعى الختيار أحد أبناء الواثق خليفة بدلا منه.

وحين ولى المستعين بالله الخلافة اتخذ أحمد بن الخطيب وزيـــرا له، لكن الأمراء هددوه، بالقتل لتضبيقه عليهم في الأموال. فسارع بالــهرب من البلاد ولم يبق في الوزارة إلا شهرين.

واستوزر المهتدى بالله سليمان بن وهب ، وكان منزلته عنده مثل منزلة البرامكة عند الرشيد ، وبنى سهل عند المأمون ، وكان بنو وهب فرسان ذوى مواهب ونفوذ ، وصار الوزير سليمان بن وهب وزيرا للخليفة المعتمد بعد المهدى ، وحين مات ابن وهب عمل الخليفة المعتمد على تصفية أموال أهل بيته ، واستئصال شافتهم ، فسارع ابنه عبيد الله بن سليمان بدفع الفي ألف دينار للخليفة المعتمد ، فاحتفظ بهيبة أسرته العريقة، وسارع الخليفة بتعيين عبيد الله هذا وزيرا له ، في كرسي أبيه الشاعر .

قلد المقتدر الوزارة أبا الحسن على بن الفرات ثلاث مرات ، شم قبض عليه وزج به في السجن. وكان لبني الفرات من الشأن في العصر العباسي ما كان لمن قبلهم من البرامكة وبني سهل وبني وهبب. وكان الوزير على بن عيسى من أقدر وزراء الخليفة المقتدر ، لكن بقاءه في الوزارة لم يطل، بسبب إسراف الخليفة المقتدر في عزل الوزاء ، واقبض عليهم ، وتدخل النساء في أمور الدولة .

وقد حدث أن قهرمانة "السيدة" أم الخليفة ، أرسلت إلى الوزير على بن عيسى تطلب منه تقديم المال اللازم لها لعيد الأضحى، فاعتذر الوزير فغضبت القهرمانة ، وأوغرت صدر السيدة عليه، فقبض عليه وزج به السجن.

وخلفه الوزير حامد بن العباس ، وكان قليل الخبرة بــــالوزارة ، وهو الذي تم على يديه قتل الحسين بن منصور الحلاج .

ولقد تقلد الوزارة في عهد الخليفة المقتدر اثني عشر وزيرا ، عزل بعضهم مرارا.

وعزل الخليفة الراضى وزيره ووزير المقتدر من قبله: محمد بن مقلة ، بعد أن قطع يده اليمنى وحبسه ، لوشاية أعدائه به ، ثم انتضحت له براءته . وحين اضطر الخليفة المقتدر لتقليد ابن رائق شــــئون الدولــة كلها، ولقبه بلقب أمير الأمراء ، أصبح تعيين الوزراء وعزلهم بيــد أمــير الأمراء ، واقتصرت مهمتهم كوزراء على الحضور إلى دار الخلافة فـــى

المواكب مرتدين السواد، متقلدين السيوف والمناطق، وسواها من شعارات الوزارة العباسية .

وحين استولى البويهيون الشيعيون على بغداد ، بدعوة من الخليفة المستكفى قضوا على نفوذ الوزراء ، وحلوا محلهم، واستبدوا بالسلطة دون الخلفاء العباسيين ، وكذلك كان شأن الخلفاء والوزراء العباسيين فى عسهد السلاجقة السنبين ، الذين حلوا محل البويهيين فى بغداد.

وكثيرا ما كان الكتاب فى الدولة العباسية كتابا وزراء ، والوزراء كتاب ، وكثيرا ما كان الكتاب فى الخلافة العباسية معرضين للاضطهاد والعزل والمصادرة، وزراء كانوا أو غير وزراء .

* * *

لفهال العلم المالة المقامية المحامية في خلاف ات القهر

مع بداية الدولة العباسية راح العباسيون يستصفون أمدوال بندى أمية ، ويكتشفون مظالم بنى أمية ، ويلخذون الأموال لأنفسهم وأنصارهم ، ويحتذون المظالم الأموية ، ويحاكونها فيما بعد ، واعين كدانوا أو غير واعين ، فالخلافة العربية في جوهرها خلافة واحدة ، أموية كانت أو عباسية، خلافة قهر واستبداد، ووراثة وتملك. فماذا وجده العباسيون وراء بني أمية ، وأنصار بني أمية ، وصحابة من صحابة الرسول عاشدوا في عهد بني أمية ، طوال تسعة وثمانين عاما؟!

كان معاوية بن أبى سفيان ، هو أول الخلفاء المسلمين الذين اتخذوا الحشم، وأقاموا الحجاب على أبوابهم ، ولقد وضع معاوية مقصورة خاصة به في المسجد لصلاته، يحرسها سيوف، وحراس وقوف ، يحرسونه أثناء صلاته في الجمع، والصلوات الخمس كلها . وكانت ثياب معاوية بيضاء من غير سوء، وعمامته بيضاء ، مرصعة بالجوهر ، وبيده شارتا الملك : عصا الملك، وخاتم الملك يمهر به أوامره .

وكانت قصور كل الخلفاء الأمويين في دمشق (عدا عمر بن عبد العزيز) مزدانة الجدران بالقسيفساء، وأعمدتها من رخام مذهب ، وسقوفها مذهبة ، مرصعة بالجوهر ، وبساتينها بها نافورات ، تحيط بسها أزهار عطرة، وأشجار برتقال وليمون ، والمياه تتدفق في جداول بحدائقها الغناء، خلال أشجار ظليلة وريفة ، تتسلل إلى القصور من كل الأنحاء، وبين طرقات من الأحجار والحصباء.

وداخل كل قصر كانت أفنية مستطيلة ، تحيط بها أروقة من الأعمدة، أراضيها من الرخام والبلاط الملون. وعلى جانب أوسع فناء إيوان مفروش بالرخام، يستعمل قاعة للاستقبال في الصيف، وقبالة باب الفناء كوة ، ونافذة، مزخرفتان باعمدة الرخام، وفي الكوة طست وإبرينق للوضوء.

وفى البهو الكبير بقصر الخلافة ، كان الخليفة الأموى يجلسس ، على يمينه أمراء البيت المالك ، وعلى يساره رجال الدولة وأعيان البلد ، وأمامه رسل الملوك ورؤساء الطوائف ، والشعراء المداحسون، والفقهاء الواصلون ، جاهزون للجدال ، والخلاف ، وحيل الفقهاء . يخرجسون بسها الناس من التحريم إلى التحليل ، ومن المحظور إلى المباح.

وقصور الأغنياء من الأمويين ، وغير الأمويين ، فـــى دمشــق وسواها، من مدائن العروبة الأموية ، كانت من طبقتين ، وعلـــى اليميـن والشمال أبهاء وأبواب ، تكسو هذه وتلك ســتور كثيفــة ، مـن الحريــر والقطيفة. ووراء الستور حجرات ، وفي الطابق الأسفل الخــدم والحشــم، والعبيد والجوارى ، والقيان والسميرات.

وفى الشتاء كانت أراضى الإيوانات الرخامية ، والحجرات الملونة ، تزود بالطنافس الثمينة ، تتوسطها المواقد طلبا للدفء . وفي الصيف كانت مياه النوافير ، وأهوية النوافذ والكوى، وعليها ستور مبالاة دائما ، تلطف حرارة الجو، وحتى سقوف قصور الأغنياء كانت مزينة بنقوش عربية الطراز ، مطلية بالذهب ، وتحت هذه السقوف كانت مقاعد من الطنافس ، طنفسة فوق طنفسة ، تحتها طنفسة ، هي مقاعد قصور الأغنياء والأمراء .

وبعد عباءات الصوف البدوية الخشنة ، المرقعة بالأديم (الجلد) ، وبعد القرب المعلقة على الأكتاف ، في الأسفار القصيرة والطويلة ، وبعد الأقبية المشقوقة الوسط، تحت العباءات، والمربوطة الوسط بحرام من الجلد، صارت هذه العباءات من أصرواف الأمصرار الناعمة النسم، وصارت الأقبية من حرير لم يبحه الإسلام للرجال ، وصدارت القرب تحملها الإبل ، والخدم، والبغال.

وأولئك ، وهؤلاء ، خلفاء، وأمسراء ، وأغنياء ، كانت لهم رياضاتهم للتسلية وسباقات للخيل ، وللصيد ، تدريبا ، في الوقت نفسه على القتال ، وصيد الهاربين والمتهربين من دفع الخراج ، أو من الرق، وصيد الأسرى في ميادين الطراد والقتال ، وحتى كلاب الصيد الأموية ، كسانت لها أساور من ذهب ، وأردية من حرائر ملونة ، ولكل كلب خادم أو أكثر،

هو عبد من العبيد ، اشترى بالمال من وسط آسيا ، أو جئ به أسير ا مــن أسرى الحروب، كى يقوم بخدمة الكلب ابن الكلب.

وعرف أهل القصور الأموية ، والعربية ، حياة السترف وحب الظهور، ومنهم كان صحابيون أجلاء :

الزبير بن العوام كانت له قصور بالبصرة ، وبالكوفة ، والفسطاط، والإسكندرية ، وبلغ ماله حين وفاته ، خمسين ألف دينار ذهبى رومانى ، وألف فرس، وألف عبد، وألف أمة ، وكانت له مزارع فى العراق ، ومصر، والحجاز .

وطلحة بن عبد الله ، أحد العشرة المبشرين بالجنة، كـــانت لــه قصور بالكوفة ، وعلى قمم جبل بمدينة الطائف ، على ارتفاع خمسة آلاف قدم فوق سطح البحر ، ومزارع من الكروم الطائفي، وقصـــب السكر ، وقصور بالمدينة ، وكانت له مزارع بالعراق ، تدر عليه في كل يوم ألــف دينار ذهبي.

وعبد الرحمن ابن عوف، أحد رجال الشورى الستة ، كانت لـــه قصور بالمدينة ، والشام، ومصر ، وبلغت ثروته حين وفاته 682 ألف دينار ذهبى ، وألف بعير ، وعشرة آلاف من الغنم، وفي حظاره كان مائة فرس، هذا للنزهة ، وذاك للسباق، أو القتال .

وسعد ابن أبى وقاص فاتح بلاد فارس ، كان له ، حين وفاته قصر وحيد بالعقيق بظاهر المدينة محاط بشرفات على الجهات الأربع، كل منها لمجلس من مجالس الفصول الأربعة .

وسعيد بن المسيب بن زيد بن ثابت ، ترك وراءه ، حين وفاته ، من الذهب والفضة ، ما يكسر بالفئوس ، ومن الأموال والضياع ، ما قيم في حينه ، بمائة الف دينار ذهبي روماني.

والمقداد بن الأسود ، كان له قصر بأعلاه شرفات، في موضع "الجرف" على بعد أميال من المدينة.

ويعلى ابن أمية، ترك وراءه ، حين مات ، خمسمائة ألف دينار ذهبى، وعقارات ، وديونا له على العباد، قدرت ، حين تقسيمها بين الورثة، بمائة ألف دينار ذهبى رومانى ، ولم يكن الأحد منهم شيء من هذا كله في عهد عمر بن الخطاب. ولم يقدر أحد في عهد عمر ، أن يخرج للقتال ، ويخرج وراءه أكثر من ألف رجل، فقط لحمل حاشيته ، ومتاعه ،

وهو في طريقه إلى حرب ، قد يسقط فيها شهيدا، وقد يعود منها غانما ظافرا ، مثل ذلك الرجل الغنى المقاتل من أهل الكوفة ، الذي خرج للجهاد، وأيضا لكي يأخذ بنفسه وبحاشيته وبرجاله معا، أنصبة أكثر من الغناثم والفيء في ساحات القتال ، حين الزحام لجمع الغنائم والأسلاب، وحين التحلق في حلقات لأخذ نصيب من الفيء.

ولم يعرف عهد عمر بن الخطاب، أحد خلفاء الشورى حفيدا مثل الحر بن يوسف هذا واليا على الحر بن يوسف هذا واليا على الموصل. وكان لهذا الحفيد خانات (فنادق) يملكها بالموصل، تعمل لحسابه. وكان له قصر منيف بالموصل، من الرخام والمرمر، وقد شقت له قناة خاصة من النهر، تمد حدائق القصر بالمياه.

ولقد بلغت تركة معاوية بن أبي سفيان الخاصة ، حين وفاتسه ، وما مذهلا هو رقم بيت المال الخلافي نفسه ، فلم يكن ثمة فرق بين مال بيت المال العام ، ومال الخليفة الخاص.

وللخروج من هذا الحرج، وحتى لا يترك بيت المسال خاويا ، بايلولة ما به بالميراث إلى ابنه يزيد ، أوصى معاوية بنصف ماله إلى بيت المال. ولا يدرى أحد هل نفذ يزيد هذه الوصية بعد وفاة معاوية ، أم لا .

وكانت لمعاوية أرض بالبلقاء ورثها عن أبيه سفيان بن حسرب ، واشترى معاوية في خلافته أرضا بوادى القرى مسن بعض اليهود ، وأضاف إليها أرضا بالإحياء للأرض الموات، أنفق على إحيائها بالطبع من مال بيت المال. واشترى معاوية أرضا بالطائف من بعض اليهود.

ووضع معاوية يده على "قدك" مغيرا سنة أبى بكر وعمر ، اللذين جعلاها مالا عاما لبيت المال ، وأقطعها لمروان بن الحكم ، فورثها من بعده، أو لاده، وهي الأرض التي رفض أبو بكر أن يعطيها لفاطمة ابنة الرسول، لأن الأنبياء لا يوروثون ، وما يتركونه صدقة عامهة ، تودع عوائدها في بيت المال .

ولقد أخذ معاوية لنفسه في عهد عثمان أراضي الصوافي كلها (الإقطاعيات) بالشام التي كانت لقواد الروم ، وبطارقتهم ، وكانت بينها كورتان، بفلسطين .

واستصلح معاوية لنفسه، وبمال بيت المال ، أرضا بالبطائح بين البصرة والكوفة. استصلحها له مولاه عبد الله بين دراج ، واليه على العراق ، ولقد جعل معاوية أرض مصر طعمة (لقمة خاصة) لعمرو بين العاص ، مدة ولايته الثانية على مصر ، (خميس سنوات) مكافاة له لاسترداده مصر، من التبعية لعلى بالكوفة ، إلى التبعية له (معاوية) بدمشق. يأخذ عمرو خراجها ، وجزيتها، وعشورها ، لنفسه ، وينفق منها ما يقبل أن ينفقه على الأجناد ومصالح أهل مصر ، ويدخر منها ما يريده لنفسه ، ولا يعطى لبيت المال في دمشق من هذا العائد كله أي شيء.

وكان الإسلام قد أبطل هدايا أعياد النوروز والمهرجان الفارسية ، التي كان الشعب الفارسي يجمعها ويقدمها لولاة أكاسرة الفرس على أقاليم فارس، ولكن معاوية أعاد هذه السنة الفارسية بالأمر الخلافي ، كي يغتني ولاته على فارس بالأمر الخلافي ، فكان أهل الفرس يهدون السهدايا إلى عامله على الخراج عبد الله بن دراج ، وكان نصيب معاوية من هذه الهدايا في السنة عشرة ملايين درهم ، تصل إليه في الشهر السابع من السنة الفارسية ، شهر مهرماه .

كذلك رفع معاوية الجزية على أهل مصر خمسين في المائية ، بدعوى أن مصر فتحت عنوة ، لا صلحا، وفرض على من أسلم من أهل مصر ، أن يستمروا في دفع الجزية بعد إسلامهم ، فكان هناك مسلمون . عرب في الدولة الأموية (من الدرجة الأولى في المواطنة) لا يدفعون جزية، ومسلمون غير عرب (من الدرجة الثانية في المواطنة) يدفعون جزية، وتزاد عليهم عما سنه عمر بن الخطاب .

ومن بعد معاوية غير عبد الملك نظام الجزية على أهل الجزيرة والشام ، فبعد أن كانت دينارا في عهد عمر ، ودينارين في عهد عثمان ، وثلاثة دنانير في عهد معاوية ، صارت أربعة دنانير ، هي كل ما كان

يمكن لفقير أن يدخره في عام ، وسوى في هـذا الرفع بين الأغنياء والفقراء، ولم تعد الجزية إلى ما كانت عليه إلا في عهد الخليفة عمر بسن عبد العزيز القصير العمر (سنتين وسبعة أشهر) ، ثم عادت من بعده السي ما كانت عليه ، للإبقاء على ثراء الخلفاء ، ومال الخلفاء في بيت المسال، في العهد الأموى، والعهد العباسي، على السواء.

ولقد كان عمر بن عبد العزيز قد أعفى رهبان مصر من دفع أيــة جزية ، لكن والى مصر عبد العزيز بن مروان ، فرض على كل راهـــب أن يدفع دينارا فى كل سنة ، ولم تبطل من بعده.

ولقد كان الموالى من الفرس، قد أقبلوا على الإسلام بقرى فارس بأسرها فى عهد عمر بن العزيز ، لأنه أسقط عمن يسلم دفع الجزية، فوفدوا على المدن ليقيموا بها تاركين قراهم، والأرض التي يزرعونها ، فرارا من دفع الخراج ، لكن الحجاج بن يوسف الثقفي والى عبد الملك ابن مروان أعادها عليهم ، بعد إسلامهم ، ونقش على يد كل منهم بالوشم والكي اسم قريته ، وأعاده إليها ، وجرو ولاة مصر الأمويون ، من قبل عبد العزيز بن مروان ، على أن يسموا كل راهب بحلقة فيها اسمه ، واسم ديره ، وتاريخ رهبنته ، حتى يتميز الراهب الذي لا يدفع جزية ، من مدعى الرهبنة الذي يطلب لنفسه هذا الإعفاء.

ومن وراء ظهر الخلفاء الأمويين ، فعل الولاة الأمويون أفاعيل عجيبة ، بأموال بيت المال في الأقاليم ، حين يتورون علي الخلفاء، أو حين يعزلون عن ولاياتهم، وبعضهم تغوضي عن أفاعيله، وبعضهم عوقب عليها: الوالى قره بن شريك ، وكان من الولاة المرتشين ، ولى أمر مصوخلفا لعبد الله بن عبد الملك ، فأخذ كل أموال البيت بمصر ، وهرب بها إلى الأردن ، حين عزل عن مصر، فطورد وقبض عليه ، وصودر ما معه، وأسلمه عبد الله لأخيه الخليفة الوليد ، فقتله هو وعبيده.

وعباد وعبد الرحمن ابنا زياد، كانا والبين على خراسان، وسجستان، وعز لا عن الولاية ، وأقيم أخوهما سلم بن زياد ، واليا مكانهما على الولايتين، فسارع عباد بتقسيم المال بينه وبين عبيده انتقاما من هذا العزل له عن ولاية الخراج ، ولم يعاقب الخليفة يزيد بن معاوية عبادا على

ما فعله بمال بيت المال ، بل إنه منح أخاه عبد الرحمن بن زيدد تسعة عشر مليون درهم، مثل التي نالها نهبا أخوه عباد.

وحين دخل المختار الثقفى الشيعى الثائر مدينة الكوفة عنوة ، وجد في بيت مالها تسعة ملايين درهم ، استطها، وأعطاها لمن كان معم من الجنود والموالى الشيعيين ، وترك بيت مال الكوفة خاليا للأمويين .

ولقد حدث في عام (12 هجرية) أن سجلات العراق أحرقت ، وكانت للدولة بهذه السجلات أراض يبلغ عائدها خمسين مليون درهم وعندئذ تقدم أفراد ، وتقدمت أسر، ووضعت أيديها على هذه الأراضي الخاصة بالدولة ، وبين الواضعين لأيديهم كان عمال الخلافة بالعراق ، وكأنها كانت أراض لا صاحب لها.

وفي عهد بنى أمية ، ظهرت ظواهر اقتصادية عجيبة ، هي : الإلجاء، والإيغار، والتقبل ، فضلا عين الصوافي (أى الإقطاع) التي ظهرت في عهد عثمان.

فقد كان المزارع يلجئ أرضه إلى أمير، أو غنى قوى ، يحتمى به ، ويكتب أرضه باسمه، ويقوم المزارع بدفع خراجها الميسر بهذا الإلجاء. وتكون النتيجة دائما هى أيلولة هذه الأرض إلى من كتبت الأرض باسمه. فعل ذلك الناس مع مسلمة بن عبد الملك بالبطائح بالعراق ، وفعله أهل مراغة فى أذربيجان مع مروان بن محمد آخر خلفاء الأمويين ، وفعله العجم فى قرى أذربيجان مع القواد العرب فى أذربيجان. وكان نظام الإلجاء هذا ، قبل الإسلام نظاما للحماية فارسيا وروميا، فى مناطق الحدود.

ونظام الإيغار كانت له صور ، منها أن يؤدى آخذ الأرض من الخليفة (وهو دائما من أتباع الخليفة) الخراج مباشرة إلى الخليفة، فرارا من العمال، ومنها أن يعفى التابع من أداء أى خراج عن الأرض الممنوحة لم من الخليفة .

ونظام التقبل يعنى أن يعطى آخذ الأرض الخليفة مباشرة قدرا معلوما من المال يدفعه، فيستفيد السلطان تعجيل المسال مقدما، وياخذ المستفيد الفرق بين ما دفعه، وما يحصله من زارعي الأرض (نظام الالتزام). ولقد تصارع الأتباع في الحصول على شرف هذا الالتزام،

فراحوا يزايدون على بعضهم البعض ، في مزاد عام عاما بعد عام، والمستفيد الأول هو الخليفة ، والمضار الأول هم المزارعون، وهو نظام غير شرعى في الإسلام ، ففيه فساد في الأرض، وإهلاك للحرث والنسل، ودفع للمضارين للفرار من زراعة الأرض.

* * *

وفى العصر العباسى، اشتعلت نيران المنافسة بين عرب الشمال المضريين وعرب الجنوب اليمنيين ، وبين العرب قاطبة والفرس ، وبيسن العرب والفرس معا والترك، وبين الترك والديلم، وبين السنيين والشيعيين، وبين العباسيين والعلويين ، وكانت طبقات الشعب الرئيسية فسى العصر العباسي تتكون من : العرب، والفرس، والأتراك.

ومن طبقات الشعب كان أهل الذمة من النصارى واليهود.

وكان الرقيق يكون طبقة كبيرة في المجتمع العباسي في العصر الأول.

وقد انغمس العباسيون في الترف والبدخ، وأخذوا نظام مجالس الفرس في الغناء والطرب، وبلغ الرشيد في الولع بالغناء الذروة، ونبغ أخوه إبراهيم بن المهدى في الغناء، وجارى الأمراء والسوزراء وسائر رجال الدولة الخلفاء العباسيين في الولع بالطرب والغناء والمنادمة، واجزلوا العطايا للموسيقيين والمغنين.

وكان الخليفة الواثق نفسه يتقن الغناء اتقانا لم يسبق إليه خليفة ولا ابن خليفة ، وقد وضع أصواتا وأنغاما جديدة بلغ عددها نحو مائة صوت . وكان ماهرا في ضرب العود، وكان يصحبه دائما في أسفاره إسحق الموصلي.

واتخذ الخلفاء العباسيون القصور . وكانت قصورهم دورا واسعة بها قباب وأروقة ، ومسطحات مظللة بالأشجار ، بها غلمان يتراوح عددهم بين الأربعين والستين غلاما . ومن هذه القصور ، قصران بناهم أبو جعفر المنصور : قصر الذهب بوسط بغداد ، وقصر الخلد علي شاطئ دجلة الغربى . وكانت بقصر الخلد قباب بديعة الشكل ، وبأبوابه مسلمير من الذهب والفضة ، تتخلله أعمدة كشيرة ضخصة ، مزينة بالرسوم

والصور. وفي هذا القصر العرش، ويسمى مجلس الأمير، وقد فرش بالرخام المجزع، يتوسطه قضبان من الذهب، ومد عليه الديباح والبسط، وعلى هذه البسط نقشت أبيات من الشعر في مدح الخليفة.

وفى مجلس الأمير كانت كراسى مرصعة باللؤلؤ يجلس عليها كبار رجال الدولة . وفى صدر هذا المجلس كان عرش الخليفة المنصور ، فى قبة مفروشة بافخر أنواع الحرير المنسوج بالذهب.

وعلى شاطئ دجلة بنى الرشيد قصرا تالق فى تجميله، وزينه بافخر أنواع الزينة، وأقام فيه أساطين الرخام . وكان يجلس السي الشباك يستمع إلى غناء الملاحين .

وشيد الخليفة الواثق في مدينة سامراء عدة قصور منها القصر الهاروني ، وبه رواق أوسط ، في أحد شقيه قبة مرتفعة في السماء كانها بيضة ، وفي وسطها ساح منقوش مغشى باللازورد والذهب . وكان ذلك الرواق يسمى رواق قبة المنطقة.

ومثل الخلفاء العباسيين ، شيد الأمراء ورجال الدول قصورا تكتتفها الحدائق الغناء. وبلغ من فخامة أحد هذه القصور واتساعه ، أنه اتسع لمجلس الخليفة المنصور ، ومعه أربعة آلاف رجل ، وكان هذا القصر للأمير العباسى عيسى بن عبد الله بن العباس، عم الخليفة المنصور .

ومثل الخلفاء العباسيين شيد الوزراء البرامكة لهم قصورا ، وتأنقوا بتجميلها وتأثيثها ، كى تبقى شاهدا على الزمن تنطق بمسآثرهم وذكراهم . وعاش البرامكة في هذه القصور عيشة قوامها البذخ والإسراف وحب الظهور . وتكلف بناء قصر جعفر البرمكي مليون دينار ذهبي وثلثمائة الف دينار ، عدا ما كان به من أثاث ورياش ، واسباب البذخ وألوان الترف.

وشيد محمد بن سليمان قصره بالبصرة ، وبلغت ثروتـــه حيــن ودع الدنيا خمسة ملايين دينار من الذهب.

ونافس الفاطميون بمصر والشام والأمويون بالأندلس بقصور هـم قصور خلفاء بنى العباس وأمرائهم وكبار رجال دولتهم.

وأسرف الخلفاء العباسيون في الطعام ، وقلدهم الأمراء ، وكبار رجال الدولة . وكانت نفقات مطابخ المأمون ستة آلاف دينار ذهبي في كلى يوم، وشرب بعض الخلفاء الأمويين النبيذ ، ومنعه أكثرهم على موائدهم.

ولبس الخلفاء العباسيون في المواكب الأقبية السود، أو البنفسجية المفتوحة عند الرقبة، وكانت هذه الأقبة تصل إلى الركية ، وكانت القفاطين تظهر من تحتها زاهية ، وبلغ عرض أكمام هذه الأقبية في عهد الخليفة المعتصم ثلاثة أذرع ، وكان الخليفة العباسي يتمنطق بمنطقة مرصعة بالجواهر ، ويتشح بعباءة سوداء، ويلبس قلنسوة طويلة مزينه بجوهرة غالية، وحول القلنسوة عمامة ذات لون أسود، وكان الخلفاء يلبسون أحيانه العمامة والطيلسان ، وكان الأمراء والنبلاء يقلدون الخلفاء في ملابسهم.

وأولع الخلفاء العباسيون باتخاذ الإماء من غير العرب ، لأنسهن كن في الغالب أوفر جمالا ، وكثيرا ما كان أبناء الجوارى أحب إلى آبائهم من الخلفاء والأمراء العباسيين من أبناء الحرائر ، وكان كثير من الخلفاء العباسيين أبناء أمهات أولاد. فأم المامون فارسية ، وأم المعتصم تركيسة ، وأم المتوكل تركية خوارزمية ، وأم كل من المقتدر والمستكفى روميسة ، وأم المطيع بالله صقابية.

وحين بلغ النفوذ الفارسي ذروته في عهد الخليفة الرشيد ، احتفل الرشيد بالأعياد الفارسية القديمة.

وحرص الخلفاء العباسيون على منافسة سابقيهم من الخلفاء الأمويين في المواكب . ففي أيام الجمع كان الحراس على اختلاف طبقاتهم يتقدمون موكب الخليفة لصلاة الجمعة، حاملين الأعلام شم يليهم أمراء البيت العباسي على الخيول المطهمة، ثم يظهر الخليفة نفسه ممتطيا جوادا شديد البياض ، وبين يديه كبار رجال الدولة .

وكان الخليفة يلبس في تلك المواكب القباء الأسود ويتمنطق على قفطانه بمنطقة مرصعة بالجواهر ، ويتشح بعباءة سوداء ، ويلبس قلنسوة طويلة مزينة بجوهرة غالية ، وبيده قضيب النبي صلى الله عليه وسلم وخاتمه ، ويتدلى على صدره سلسلة ذهبية مرصعة بالجواهر النفيسة . وفي أوقات الصلاة ، كان يضرب على أبواب قصور الخلفاء بالطبول والابواق.

وأعظم مواكب الخلفاء العباسيين كان موكب الحج ، ففي بغسداد كان يجتمع الحجاج من أهل العراق وفارس وخراسان ، يحرسهم الجنسد. ويتقدمهم في الطريق إلى الحج موكب الخليفة ، وقد ارتدى بردة الرسول وركب فيلا ، وبصحبته جماعة من الأمراء ورجال بيت الخليفة ، تتبعه الإبل بحريمه وأهل بيته.

وفى حفلات الزواج كان يتجلى إسراف الخلفاء . فقد أقام الخليفة المهدى عند زواج ابنه هارون بالسيدة زبيدة وليمة ، لم يسبق إليها أحد فسى الإسلام ، ووهب للناس في هذا اليوم أواني الذهب مملوءة بالفضية ، وأواني الفضة مملوءة بالذهب والمسك والعنبر، وزينت زبيدة بكشير من الحلى والجوهر ، حتى أنها لم تقدر على المشى ، لكثرة ما عليها من الحلى والجواهر .

وأمهر المأمون "بوران" يوم زواجها مائة ألف دينسار ذهبي، وخمسين مليون در هم فضى (أكثر من نصف مليون دينار ذهبي)، وأوقد بين يديه في تلك الليلة ثلاث شمعات من العنبر . ونشر المامون على بوران لؤلؤا كان في كمه . فوقع على حصير منسوج من الذهب. فالتقطت منها زبيدة حبة ، وتبعها الحاضرون في التقاط اللؤلؤ.

وبلغت نفقات زواج السيدة زبيدة سبعة وثلاثين مليون درهم . وأمر المأمون للحسن بن سهل والد بوران بعشرة ملايين مسن الدراهم ، ومنحه خراج إقليم قم عمره كله ، وخراج إقليم فارس والأهوار لمدة سنة وأسرف الحسن بن سهل نفسه في زواج ابنته من الخليفة المامون، فنتر على الهاشمين والقواد والكتاب بنادق مسك ، بها رقاع باسماء ضباع وجوار وخيول ، هبة لهم ، ثم نثر على سائر الناس الدنانير والدراهم ونوافح المسك وبيض العنبر.

وكان الخلفاء العباسيون مغرمون بالصيد بحذاء نسهر دجلة، يصيدون الطيور والغزلان . وكانت نصال سهامهم من الذهب . وكانت لهم كلاب صيد سريعة العدو. لكل كلب منها راع يقوم برعايته .

وفى العصر العباسى الثانى قامت قبيدة زوجة المتوكل وأم المعتز بدور هام فى عزل الخليفة المستعين ليصفو الجو لابنها المعتز ، ومع ذلك تركت ابنها للأتراك يقتلونه لأن رواتبهم تلخرت عليهم ، وقدرها

خمسون ألف دينار. فذهب ضحية بخلها وقسوتها ، وحين ماتت وجدوا عندها مليونا وثماثمائة ألف دينار ذهبي .

وكانت السيدة أم الخليفة المقتدر تجلس للنظر في المظالم ، في مكان بنته في الرصافة ، فإذا تخلفت عن مجلسها هذا أنابت قهرمانتها الثومال". وأدى تدخل هذه السيدة في شئون الدولة إلى أن ينظر الناس إلى الخلافة والخلفاء نظرة احتقار . وقدنجحت هذه السيدة في عزل الوزير بن الخصيب وصادرت أمواله في سنة 314 هجرية .

عن عصر الخلافة العباسية ، ورثنا أربع قوائم عن خراجها وثروتها. هي قوائم: الجهشياري، وابن خلدون، وقدامة بن جعفر ، وابسن خرداذبة، وهذا الخراج في قائمة الجهشياري بلسغ (530 مليون درهم) و (530 مليون درهم) في قائمة ابن خلدون ، و (393 مليون درهم) في قائمة قدامة ابن جعفر، و (335 مليون درهم) في قائمة ابن خرداذبة. وتنسب هذه القوائم إلى عصر هارون الرشيد ، صححب المقولة السائرة للسحابة "مطرى حيث شئت فسوف يأتيني خراجك". وكان هذا الخراج يجبي مسن المعتبد من تخوم الصين وأواسط الهند، إلى تخوم المغسرب (بعد استيلاء عبد الرحمن الداخل الأموى على الأندلس، والأغالبة على المغرب). وبوسعك أن تضع أمام أرقام هذه القوائم ثلاثة أصفار على الأقل، لتعرف قدرتها الشرائية بأسعار اليوم، وعليك أن تضع في الاعتبار الفارق بين العصر الوسيط والعصر الحديث في القدرة الإنتاجية .

وفى عصر الخلافة العباسية ، كثرت الضياع . وشاع نظام التقبل أو الضمان ، وشاع نظام الإلجاء والإيغار . وتفشت هدايا النيروز .

ففى هذا العصر ورث العباسيون ضياعا عديدة واسعة ، كانت لبنى أمية وأتباعهم ، وأضاف إليها العباسيون ضياعا جديدة. أضعاف الضياع الأولى ، عن طريق إحياء الأرض الموات ، أو الشراء ، أو المصادرة للأراضي من عهد الرشيد إلى عهد المتوكل . فاتسعت إلى مدى بعيد أملاك الأسرة العباسية عامة ، والخليفة خاصة .

ومن هذه الضياع ضياع خاصة ، وضياع عباسية ، وضياع مستحدثة، وضياع فراتية ، وضياع عديدة الأسماء تحدث علمها جرجى زيدان في كتابه "تاريخ التمدن الإسلامي".

ومن هذه الضياع كانت ضياع الخيزران، أم الهادى والرشيد، وقد بلغت غلتها فى العام مائة وستين مليون درهم ، وضيعة محمد بن سليمان بن على ، والى البصرة ، وكانت قيمة غلتها، فى كل يــوم، مائـة الـف درهم.

وحين صادر الرشيد أموال هذا الوالى وجد ماله السائل فقط (دون الضياع والدور والمستغلات الأخرى) أكثر من خمسين مليون درهم .

وحين صادر الرشيد أموال الأخوين البرمكيين جعفر ويحيى ، وجدها أكثر من خمسين مليون درهم ، عدا الضياع، والدور، والرياش ، على كثرة ما أنفقه وأسرف في إنفاقه الإخوان البرمكيان .

وكان أغلب من ولوا مناصب الكتابة ، والوزارة ، يعملون جهدهم ليكونوا من الأثرياء وأصحاب الضياع ، سواء أكانوا من العرب ، أم من الأقراك . فوجدت، في العصر العباسي ، الملكيات الكبيرة، والإقطاعيات الواسعة . وذلك يعني سوء توزيع الأرض الزراعية في العالم الإسلامي العباسي الكبير، وقلة الملكيات الصغعيرة جدا، وكثرة المشردين بين القرى ينتظرون فرص العمل ، ويمدون أيديهم بالسؤال ، وينتظرون الصدقات.

وفى عصر الخلافة العباسية ، شاع نظام التقبل ، أو الضمان ، أو الانتزام أكثر مما كان موجودا فى العصر الأموى ، بل إنه راح يتزايد منذ عهد الخليفة المنصور إلى أن سقطت هذه الخلافة وعاصمتها فــــى أيــدى المغول.

كان الخليفة يكتب إلى واليه على إقليم من الأقاليم ليضمن له خراج إقليم على مبلغ معين ، فإن قبل ولى الخراج وإن له يقبل عالى عالى على مصور أن واعطى لسواه، فقد رفض محمد بن الأشعث والى المنصور على مصور أن يقبل ذلك الضمان فعزل ، وقبل ذلك محفوظ بن عبد الرحمن ذلك الضمان للرشيد فولى خراج مصر .

وكان الخلفاء يطلبون هذا الضمان من ولاة خراجهم ويطلبه هؤلاء الولاة ممن دونهم من العاملين بالخراج ، مدعين أنهم سيحصلون عليه بلا سوط ولا عصا .

وكان ذلك الضمان مرفوضا من فقهاء العصر العباسى، لمخالفته لمبادئ الشريعة الإسلامية ، ولأنه يؤدى إلى ظلم الفلاح أيا كيان دينه، وعلى رأس هؤلاء الفقهاء كان القاضى أبو يوسف تلميذ أبى حنيفة ، وقاضى الرشيد .

ولقد وصل نظام التقبل أو الضمان أو الالتزام إلى أن يصبح هـو النظام السائد في القرن الثالث الهجرى ، التاسع الميلادى . فكان "الفضـل بن مروان" ملتزم إقليم الأهواز على تسع وأربعين مليون درهم ، وكـان آل طاهر ملتزمين بإقليم خراسان وأعمالها على أربع وأربعين مليون درهم.

وفى عصر الخلافة العباسية ، كان والى خراج مصر ، يجلسس فى جامع عمرو بن العاص بالفسطاط فى النصف الأول من القرن التسالت الهجرى ، وقد اجتمع حوله الملتزمون من قبله ، باراضى مصسر قادمين من القرى والمدن . وينهض رجل كلفه الوالسى ، وينادى على البلاد صفقات مفقات ، فى صورة مزادات ، مدتها أربع سنوات . ومن يرسسو عليه مزاد الالتزام كان يعود إلى مدينته أو قريته ، ويتولى سائر وجوه الأعمال بها من زراعة وإصلاح جسور، وتحصيل الخراج من المزارعين فى أقساط . وقد ظل هذا النظام معمولا به فى مصر ، إلى أن أبطله أحمد بن طولون فى جامعه ، إثر انشقاقه بمصر عن الدولة العباسية .

وفى عصر الخلافة العباسية . شاع أيضا نظام الإلجاء والإيغار اكثر مما كان شائعا فى العصر الأموى، فكان المزارع الضعيف "يلجا" بارضه إلى أمير أو غنى . محتميا به ، فيكتب باسمه أرضه ، ويقوم الأمير أو الغنى بدفع خراجها عنه . وكانت النتيجة دائما هى أيلولة هذه الأرض إلى ذلك الأمير أو الغنى ، أو إلى ورثتهما من بعدهما . وهو نظام كان موجودا قبل الخلافتين الأموية والعباسية فى مستعمرات الروم ، وبلاد القرس ، وبذلك يتحول صاحب الأرض إلى مزارع بالأجر ، فى أرضه ، أو فى سواها . وكان المزارع الضعيف يفر بنفسه وأرضه ، من والى الإقليم ، فيؤدى خراج أرضه مباشرة إلى الخليفة نفسه ، وغالبا كان ذلك يحدث من المزارع الذى يحيى أرضا مواتا ، مجدبة ، شاسعة المساحات،

مترامية في الفلوات . وعادة ما تكون هذه الأراضي في أطراف الدولية ، على حدود بلاد العدو.

ومن أمثلة الإلجاءات ، ما فعله أبو أيسوب الموريسائي وزيسر المنصور ، حين جاء إليه رجل مزارع من الأهواز. قال له الأهوازى : إن ضيعتى بالأهواز. وقد حمل على فيها العمال ، فإن رأى الوزير أن يعيرنى اسمه ، أجعله عليها ، وأحمل إليه في كل سنة ماثة ألف درهم . فقال لسه أبو أيوب : قد وهبت لك اسمى ، فأفعل به ما بدا لك .

وحال الحول فاحضر الأهوازى مال ضيعته مائة ألف درهم إلى البي أبي أيوب ، وخرج شاكرا أبا أيوب، واندفع أبو أيوب يبكسى من فرط سروره ، وخوفه من زوال النعمة .

والقاسم ابن أمير المؤمنين الرشيد ، ووالى جرجان وطبرستان وقزوين ، ألجا إليه أهل زنجان ضباعهم، تعززا به ، ودفعا لظلم ولاة الخراج عنهم ، ولمكاريه الصعاليك ، فصاروا مع الوقت مزار عين فصى ضبياعهم ، وأصبحت أراضيهم ضبياعا عباسية ، وكذلك فعل أهل الشعيبية على ساحل الفرات ، جعلوا ضباعهم لعلى بن الرشيد ، في خلافة الرشيد ، فصاروا مزار عين له فيها، وقد كانوا مالكين لها. وخفف عنهم ابن الرشيد، فجعلها عشرية من الصدقة، وقاسم أهلها على النصف.

ومن أمثلة الإيغارات ، أيغارات يقطين، وكان يقطيس صلحب الدعوة للعباسيين عند حدود الدولة العباسية مع الروم، فأوغرت له ضياع بأراضى الحدود، يحيى مواتها ، ويؤدى خراجها أعشارا، وعجز يقطين عن السداد في الميعاد. فصودرت ضياعه فصارت ملكيتها إلى بنى العباس.

وقد أمر المتوكل في القرن الثالث الهجرى بإيطال تلك الإيغلرات فأبطلت.

وفى عصر الخلافة العباسية ، كانت الهدايا تسهدى فسى أعيد النيروز إلى الخلفاء ، والوزراء ، والولاة ، والكتاب. أهدى احمد بن يوسف وزير المأمون، إلى المأمون في يوم عيد نيروز الف السف در هم فقبلها منه، وضمها إلى ماله .

وأهدى الناس في يوم نيروز هدايا فيها جامات من ذهب وفضية إلى خالد بن برمك .

وكان يوم النيروز هو أول يوم تستفتح فيه جباية الخسراج، وأول يوم في السنة الفارسية، وأجل أعياد الفرس، وبدء سنتهم المالية ، وقلدهم العباسيون فجعلوا بدء السنة الفارسية موعد جمع الخراج من أرجاء الدولة العباسية وقد ترتبت على هذا الموعد مشاكل كثيرة ، بسبب اختلاف موعد بدء هذه السنة كل 116 سنة، وبسبب كون الشهر الفارسي ثلاثين يوما.

. . .

الفتن الثورات في خلافات القهر

فى خلافة بنى أمية التى دامت تسعا وثمانين سنة ، صار الخوارج حزبا سياسيا يساريا يمثل جمهوريين ذوى مبادئ ديمقر اطية متطرفة ، فى مواجهة حزب خلافى ملكى يمينى استبدادى، يقوم على تقوية الدولة بالتوسع الحربى ، وبمزيد من الضرائب ، وبالقهر للخصوم بالحياة والدهاء حينا ، وبحد السيف حينا آخر .

ولأن الخوارج كانوا يعدون مرتكب المعاصى كبيرة كانت أو صعفيرة كافرا ، تجب استتابته ، ويجب أن ينكر معاصيه، لتصبح استتابته ، فقد كانوا قساة في التعامل مع الخصوم ، حكاما كانوا أو رعايسا ، عربا كانوا أو موالى، لا يعرفون معهم شفقة ولا رحمة ، مع شيخ أو امرأة ، أو طفل رضيع ، أو نفس ألهمت التقوى ، كما ألهمت الفجور ، ومنحت العقل، كما منحت الشهوة للجنس ، والمال ، والسلطة.

ولقد بلغ عدد فرق الخوارج عشرين فرقة ، أخطرها وأكبرها خمس فرق: الأزارقة أتباع نافع بن الأزرق، والنجدية أتباع ناجد بن عامر الحنفى ، والبيهسية أتباع أبى البيهس جابر، والأباضية أتباع عبد الله بن أباض التميمى، والصفرية أتباع زياد بن الأصفر . وكانوا جميعا ، في مواجهة الغنى والترف الفاجرين ، زاهدين في حطام الدنيا ، وقساة مع أهل الدنيا ، وأعداء للأمويين وللشيعة العلوبين والزبيريين ، ويستحلون دماء هؤلاء ، ودماء من ليسوا معهم ، ولا مع خصومهم مسن عامة الناس.

ولذلك راحوا يحاربون الشيعة والأمويين معا، طوال عهد بنى أمية. وكان الأمويون أبغض إلى الخوارج من الشيعة، ومعاوية أبغض إلى الخوارج من على. فقد اتخذ الخلفاء الأمويون لأنفسهم القصور والحراس والحجاب، ولم ينالوا الخلافة عن إجماع من المسلمين ورضا منهم.

والعلويون الشيعيون يريدون الخلافة بدورهم حكما ملكيا، وراثيــــ يقوم على العصبية القبلية القرشية ، ومثلهم، كان هؤلاء العباسيون الذيــــن يعملون تحت الأرض ، ويحفرون القبور لبنى أمية ، وعهد بنى أمية.

ولقد استفحل خطر الخوارج في عهد عبد الملك بن مروان ، بالعراق، إلى أن قضى عليهم الحجاج بن يوسف الثقفى ، والى عبد الملك على العراق ، ثم عادوا إلى الظهور والقوة في عهد مروان بن محمد ، آخر الخلفاء الأمويين ، فعجلوا بنهاية الدولة الأموية ، مع الشيعيين والموالي.

÷

وطوال عهد خلفاء بنى أمية ، نشبت المروب الأهلية بين الأمويين والخوارج ، والشيعة ، والزبيريين وبين الخوارج والشيعة ، وبين قبائل الشمال المضريين وقبائل الجنوب اليمنيين ، وبين العرب والموالي، إلى أن انفجرت العاصفة الكبرى ، واحتشد فيها الشيعيون والفرس، يقودهم العباسيون ، فكانت نهاية دولة بنى أمية ، ولم تتوقف هذه الحروب الأهلية ، بسبب السياسة ، أو المخالفة في المعتقد ، أو المطالبة بالخلافة ، في تاريخ بنى أمية ، سوى سنوات قليلة متاثرة.

الخوارج قاتلوا معاوية ، وابنه يزيدا الأول، وقاتلوا عبد الملك بن مروان، ثم هدأوا أمنين إلى عدل عمر بن عبد العزيز، تسم عدادوا السي الصراع مع الأمويين، في أواخر الدولة الأموية.

وكانت الحرب سجالا بين الخوارج والأمويين يهزمون مرة ، وينتصرون مرة ، ليهزموا مرة أخرى. ولقد تحالف الخوارج أحيانا مع الزبيريين، ضد الشيعيين والأمويين معا.

والشيعيون قاتلوا يزيد بن معاوية لقتله الحسين بن علي (في كارثة كربلاء) الثائر على معاوية لنقضه العهد مع أخيه الحسن. وضياعف من ثورتهم تدمير يزيد للحرمين المدني والمكي بالأحجار والنيران، وكرات النقط الملتهبة تقذفها المجانيق، وإباحة مدنيتي مكة والمدينة للجنود الشاميين. ثم قاتلوا عبد الملك بن مروان بقيادة المختار بن عبيد الثقفي للاخذ بثار الحسين، متحالفين مع الزبيريين، وهزموا جيش عبد الملك بالعراق، وأرسلوا برأس قائده إلى ابن الزبير.

وحين استفحل أمر المختار انفسخ الحلف بين الزبيريين والشيعيين، وهزم جيش مصعب بن الزبير جيش المختار ، وقتله مع سبعة آلاف من المطالبين بدم الحسين.

وقاتل الشيعيون الأمويين بقيادة زيد بن على بن زين العابدين، في عهد هشام بن عبد الملك، وكانوا من جند الكوفة. وحين القتال ، لم يبق معه من جنده سوى القايل ، فقتل زيد معهم، وكان قاتله هو القائد الأموى يوسف بن عمر.

والزبيريون ، أتباع حبد الله بن الزبير ، ظهروا لأول مرة بمكة في خلافة يزيد الأول بن معاوية سنة (63 هجرية)، وكان عبد الله هذا يرى نفسه أحق بالخلافة في عهد على بن أبي طالب ، وأحق بالخلافة في عهد معاوية ، فأمه أسماء بنت أبي بكر ، وخالته عائشة رضى الله عنها ، ولقد ظل يعمل لذلك اليوم منذ أن نقض معاوية عهده مع الحسن، وأخذ البيعة بالخلافة من بعده لابنه يزيد ، إلى أن قتل يزيد الحسين في كارثة كربلاء ، عندنذ دعا ابن الزبير لنفسه ، ولقيت دعوته نجاحا عظيما في بلاد العرب والعراق. ولقد عكر الزبيريون بالحروب صفو الدولة الأموية منذ غزوها مكة والمدينة، طوال عشر سنوات ، إلى عهد عبد الملك بن مروان ، وقتل وهو يقاتل في شجاعة نادرة.

وروح العصبية بين القبائل العربية ظهرت عقب وفاة يزيد بن معاوية ، وانتقال الخلافة إلى مروان بن الحكم، وظلت مستعرة بين القبائل المضرية والقبائل اليمنية، أو بين الشمال والجنوب ، طوال ما يقرب من ثلاثين سنة إلى عهد الخليفة عمر بن عبد العزيز ، فقد سكنت في عهده الفتن، مدة سنتين وسبعة أشهر ، هي فترة خلافته، ثم عادت لتستعر من جديد بين عرب الشمال والجنوب، إلى نهاية دولة بني أمية ، وكانت من عوامل نهايتها الدامية.

والموالى الذين خضعوا للإسلام بالإسلام ، أو بالطاعة والجزية، حتى وإن أسلموا ، أزعجهم تعصب الأمويين للعرب والعربية ، ونظرتهم إليهم نظرة احتقار وازدراء ، لاعتقادهم أنهم أفضل الأمسم ، وأن لغتهم أفضل اللغات ، فثارت في الموالي روح الشعوبية، وانتهزوا الفرص لتساييد كل معارض للأمويين من الزبيريين والخوارج والشيعيين ، ولم يهدأوا إلا فترة وجيزة في عهد عمر بن عبد العزيز ، عادوا بعدها لثوراتهم ضد الأمويين ، وتاييدهم لمعارضيهم. وأحسن العباسيون الاستعانة بهم في خاتمة المطاف.

والمؤرخون يرجعون أسباب سقوط الخلافة الأموية إلى أسبباب أربعة: أولها تولية العهد لاتنين ، فقد القت هذه الطريقة بذور الشقاق بيسن أفراد البيت الأموى، وأورثت قلوبهم الحقد والبغضاء، فالسابق مسن وليسى العهد يعمد إلى إقصاء الثاني من بعده ، ليجعل ولاية العهد لابنسه. ولقد قلدهم في ذلك القواد، والعمال، فشساعت روح الصسراع بيسن القواد، والعمال، والولاة الأموية.

وأول من سن هذه السنة هو الخليفة الأموى مروان بن الحكم.

وثانيا: ظهور روح العصبية بين القبائل العربية ، إثر وفاة يزيد بن معاوية ، الخليفة الأموى الثانى ، فقد ظهر الصراع السياسى والحربى، لأول مرة بين اليمنيين من أهل اليمن ، والمضريين مسن أهل الحجاز والشام، أى بين عرب الشمال ، وعرب الجنوب. وامتد هذا الصراع السي أرض الاندلس، وكان هذا الصراع فيما بعد السبب الأول في القضاء على الوجود العربى بالاندلس.

ثالثا: انغماس بعض الخلفاء الأمويين في الترف مثل: يزيد بن معاوية، ويزيد بن عبد الملك .

رابعا: حين ولى معاوية بن أبى سفيان خلافة المسلمين الأموية ، قال برضا وزهو: أنا أول الملوك. وفى ظننا أنه كان يدرك أن خلافته لسم تكن خلافة شورى ، وإنما كانت خلافة قهر بالكيد والحياسة ، والسياسة والسيف، والغلبة ، وأنه لم يجعلها من بعده شورى ، فسوف يجعلها ملكية تورث ، وتتقنع بقناع الخلافة ، ولسوف تكون من بعده خلافة قهر وراثية، ترث ما وراء بلاد الفرس إلى حدود الصين ، وما بعد بلاد مصرر إلى شمال الأندلس، وتسعى لأن ترث عرش بيزنطة، وترثها بجيوش تتحسرك شمال الأندلس، وتسعى لأن ترث عرش بيزنطة، وترثها بجيوش تتحسرك تحت راية الجهاد لنشر الإسلام، على حين تجبى قصور الخلافة أفياء وغشورها وغنائم الحروب ، وخراجات البلاد المفتوحة، وزكواتها ، وعشورها وضرائبها، من حدود الصين إلى جبال البرانس، إلى بيت المال فى دمشق.

ولم يكن ثمة فرق يذكر في هذا البيت بين مال بيت المال ، وبيت مال الخليفة ، فالخليفة هو الأمر الوحيد، والمراقب الوحيد، لبيت المال، ويتداوله من بعده الخلفاء خليفة إثر خليفة ، فهو الملك الإمام ، أو هو الخليفة السلطان للدنيا والدين.

ولم يكن معارضو الخلافات الأموية بخير منها ، فهم أيضا يطلبونها، لتكون لهم، هي وبيت المال ، ويريدونها مثلهم خلافات وراثية إمامية ، يستوى في ذلك الشيعيون والزبيريون ، تاركين للخوارج الحلم بخلافة شورى وخلافة إمامية للدنيا وللدين، إن وجدت رجلها مرة مثل عمر بن عبد العزيز، فلن تجده مرات مثل سائر خلفاء بني أمية. وفي هذه المرات سيرتكب الخليفة ومعارضوه معا، وبذات الروح الخلافية ، عشرات المذابح بالحروب الأهلية، فلم تكن الشورى قد وجدت طريقها الشرعي الكامل بعد، بالانتخاب الحر لكل المواطنين، لاختيار حاكم لا إمام، حاكم يرعى مصالح الناس ، ويسعى للعدل، لشعب أفراده مواطنين في دولة ، لا رعايا في خلافة .

وويل لأمة يعتقد حاكمها ، بعد الخلفاء الراشدين ، ومحنة عشان وعلى ، أنه حاكم للدنيا وإمام للدين. ويل لحاكم يسعى به البعض الحي الإمامة، فيحمل أوزارها حيا وميتا ، كما قالها ذلك العاقل المريض معاوية الثانى بن يزيد، وحفيد معاوية بن أبى سفيان.

حين قامت الخلافة العباسية ، أعلنت على لسبان أبسى العبساس السفاح، أنها ستحكم بالعدل. وتقيم الشرائع ، وكانت في عنفوانها بعنفوالها الثائرين ، وعاشت في مامن نسبى من أصحاب الفرق والمذاهب، طريع قرن ، إلا ما كان من صراعات بين الأبطال الفرس والعرب، الذين اشتركوا معا، وفرضوا الخلافة العباسية فرضا بالسيف والسوط ، والتعذيب والقتل، إلى أن جاءت خلافة المهدى الخليفة العباسي (158 – 169 هـ 775 – 785م) عندئذ انقضى عهد الشدة والقمع، وبدأت فترة انتقال إلى عهد الاعتدال واللين، وعندئذ اكتشف الصامتون المنتظرون أن العدل لم يتحقق ، وأن الشرائع لم تقم، وأن حكم خلافة قهر آخر قد سيطر ، وأن الدين لـم يكن إلا شعارا رفعه بنو العباس ، ليستندوا إليه في حكمهم، ويقيموا خلافة وراثية ، أو حكما أتوقو اطيا ، من ألوان حكم الأسر الحاكمة التي سـادت العالم الإسلامي، منذ بدء الخلافة الأموية.

وبرغم إعادة المهدى للأموال التي كان قد صادرها أبوه: أبو جعفر المنصور ، إلى أهلها، وإطلاقه سراح العلويين الذين كان قد حبسهم أبوه، وعفوه عنهم. وبرغم إغداق المهدى الأرزاق عليهم ، وإفراجه عن اكثر المسجونين، فقد نشبت في عهده الثورات ، منذ العام الأول لحكمه الخلافي.

فى مصر ثار أهل الحوف قرب بليبس، وقتلوا عامل المهدى عليهم، ودامت هذه الثورة طوال عشر سنوات . ولم يتمكن الفضل بن صالح بن على العباس من القضاء عليها، إلا بعد وفاة المهدى .

وفى بلاد الشام ثار عبد الله ابن مروان بن محمد الأموى سنة 161 هـ، ونجح جيش الخليفة العباسي في هزيمته ، واسره، وحبسه ، تـم أفرج المهدى عنه، وأغدق عليه الأرزاق عملا بسياسة سيف المعز وذهبه.

وفى الجزيرة بشمال العراق ثار عبد السلام بن هشام اليشكرى ، واشتدت شوكته ، ولكنه هزم وقتل في قنسرين .

وكانت أشد هذه الثورات خطرا ، وأقواها بأسا ، ثورة الزنادقة ، بالرأى ، وبالدعوة إلى نوع من الديمقراطية الحرة حرية مطلقة ، وبالسيف أحيانا، وقد استمرت ثورة الزنادقة تنخر في جسم الدولة العباسية ، إلى نهاية عصر الخلافة العباسية ببغداد.

وفى عهد الخليفة الهادى (169 - 170هـ - 785 - 786م) ثــــار الزنادقة والخوارج ببلاد الجزيرة شمالى العراق ، وتمرد العلويون، وأطـــل بقايا بنى أمية المستترين برءوسهم ، وراح الهادى يمثل بهم وينكل ، كلمـــا وقع أحدهم تحت يده.

وفي عهد الخليفة هارون الرشيد (170 – 193هــــ 876– 809م)، تفجرت الثورات.

ثار الخارجى الوليد بن طريف الشارى الشسيباتى بالجزيرة ، وانتصر على جيوش الرشيد أكثر من مرة ، وقتل والى نصيبين ، وعسات فسادا فى أرمينية وأذربيجان ، ثم عاد إلى الجزيرة وعبر نهر دجلة ، حتى وصل إلى حلوان، فتصدى له قائد الرشيد يزيد بن مزيد الشيبانى ، بطلل موقعة "الراوندية" . وهزم الوليد وجيشه. وكان الوليد التسائر قد رمى الخلافة العباسية ، والرشيد ، بالجور والظلم ، وأعلن أنه سيخلص المسلمين من هذا الجور والظلم ، لكنه قتل فى المعركة .

وفى افريقية ، استمرت قبائل البرير تنازع السلطة العباسية بالمغرب طوال أربع سنوات ، تحت راية الأدارسة ، إلى أن هزمهم هرثمة بن أعين قائد الرشيد. ولم يجد الرشيد بدا من إقامة دولة حاجزة بينه وبين الأدارسة في المغرب، هي دولة الأغالبة بتونس ، لكن هذه الدولة مالبثت أن استقلت بدورها عن الخلافة العباسية ، واتخذت من القيروان عاصمة لها ،ولم تعد تابعة للعباسيين إلا بالاسم فقط .

وفى سوريا ، استمرت المنازعات القديمة بين اليمنيين والمضريين. وصارت دمشق مسرحا لحروب أهلية بين الفريقين ، تسم خمدت وحدها. ثم عادت للظهور لتستمر الحروب الأهلية بين الفريقين

طوال عشر سنوات ، إلى أن تمكن موسى بن يحيى البرمكى والى الشام من عقد الصلح بين الفريقين .

وفي خراسان ثار أهل خراسان على سياسة الظلم والعسف واغتصاب الأموال ، التي كان يمارسها والى خراسان : على بن عيسى بن ماهان . وكان ابن ماهان يسكت الرشيد ويخدعه عما يفعله بأهل خراسان، بالهدايا والطرف ، إلى أن لبى الرشيد استغاثة أعيان خراسان ، فخسر علم لحربه وعسكر بالرى ، لكن والى خراسان خدع الرشيد مرة أخسرى بهداياه ، وراح ينكل بمن استغاثوا بالخليفة ، وعندئذ ثار رافع بن لبث بن تصر بن سيار ، وقتل عامل ابن ماهان على سمرقند ، وقتل عيسى عامله سمرقند. و هجم رافع باهل سمرقند على قصر والى خراسان وأميرها على بن ماهان واستولى على مافيه ، فهرب ابن ماهان ، وعندئذ فقط أرسل الرشيد بقائده هرثمة بن أعين ، فقبض على ابن ماهان ، وأتباعه، وصدر أموالهم . لكن رافع الم تهذا ثورته، مستهدفا الاستقلال بخراسان عن الطريق الخلافة العباسية، فخرج الرشيد بنفسه لحرب رافع ، لكنه مات في الطريق بطوس، واستمر رافع على ثورته ومناهضته للخلافة إلى عهد المامون .

وفى عهد الرشيد ، تخلص الرشيد من سيطرة الأسرة البرمكية على الخلافة ، وعلى الدولة ، ومن ميلهم المستتر العلوبين المنازعين العباسيين ، والمطالبين بالخلافة ، وبذلك التخلص رجحت قوة الجبهة العباسية في مواجهة الجبهة العلوية ، وكفة العرب على كفة الفرس في الدولة .

ولم يكن النزاع فيما بعد، بين الأمين العربي الأم ، والمامون الفارسي الأم، سوى إعادة وتصعيد للنزاع بين العرب أنصار الأمين، والقرس أنصار المأمون .

واستمر هذا النزاع طوال عهدى الأمين ، والمسلمون، إلى أن أدخل الخليفة المعتصم العنصر التركي المسلم إلى ساحة الصراع ، ليكونوا أعوانا للعباسيين ، فكانوا وبالا على العباسيين ، والعلويين معسا ، وعلى الفرس والعرب معا، وعلى الخلافة نفسها ، فبات الخلفاء أنفسهم أسرى فى قصورهم، وتحت رحمتهم .

وفى عهد المأمون (198 - 218 هـ / 813 - 833م)، انسلخت بلاد تهامة بجزيرة العرب عن الخلافة العباسية، أكثر من ثلاثة قرون ، فقد

أرسل المأمون إليها بحمد الزيادى واليا عليها، ليقضى على المتشيعين بها فشيد العاصمة زبيد، وأصبح اشبه بملك مستقل ، يتوارث أبناؤه وأحفاده الحكم من بعده في بلاد تهامة، وكاثوا في الوقت نفسه يودون الخراج للعباسيين ، ويقيمون الخطب في الجمع باسم العباسيين ، وانسلخت بذلك يلاد تهامة عن الدولة العباسية.

وفى اليمن ، نجح الزياديون فى عهد المامون فى الاستقلال باليمن، مثلما استقل الأدارسة بالمغرب، والأغالبة بتونس، فى عهد الرسيد. وكان المنسخلون جميعا علويين .

وفى العراق استمر نصر بن شبث، نصير الخليفة الأمين ، بعد مصرع الأمين، فى شق عصا الطاعة على الخليفة المسأمون ، لاتخاذه الخرسانيين دون العرب أنصارا له . وقد سير المأمون بعد مصرع الأمين قائده طاهر بن الحسين لمحاربة نصر بن شبث. وولى العراق الحسن ابن سهل . فاحرزت جيوش نصر النصر على قائد المأمون وواليه معا، إلى أن قدم المأمون إلى بغداد ، فحاصرت الجيوش نصرا حتى هزمته، بعد أن حارب جيوش المأمون طوال خمس سنوات .

وعلى طريق البصرة ، أفسد الأمن على المامون أخلاط من الزط الهنود، عرفوا بالنور ، والغجر ، وقطعوا الطريق على طول سواحل الخليج الفارسي، واستولوا على البصرة . وفشل قواده قائدا بعد قائد في قمع فتنة الزط طوال عهد المأمون ، فقد كانوا يعيشون في المستنقعات حول البصرة.

وفى مصر ثار المصريون على العباسيين سنة 210 هـ. فاخمد عبد الله بن طاهر ثورتهم ، واستولى على الفسطاط ، ولم يلبث المصريون أن عادوا إلى الثورة ، بعد عودة بن طاهر إلى بغداد ، وساند العرب مـن أنصار الأمين ثورة المصريين - وفشل الأقشين ، قائد المأمون ، في قمعها ثورة المصريين. فتحرك المأمون بنفسه لقمع هذه الثورة ، ونجح في قمعها بعد سنين .

وفى العراق قامت ثورة أخرى بزعامة أبى السرايا الداعية العلوى وهزم جيوش الحسن بن سهل . فوجه الفضل بن سهل وزير المأمون إليه هرثمة ابن أعين على رأس جيش كبير قمع به حركة أبى السرايا.

ورفض هرثمة ابن أعين تولية الخليفة على الشام والحجاز مكافـلة له، وتوجه إلى مروحيث كان المأمون يقيم، وأطلعه على ما فى الدولة من فساد، وعلى سوء سياسة وزيره الفضل فى البلاد، فكان مصـــيره حبـس المأمون له، ثم قتله.

وأغضب قتل المامون لهرثمة رجال الجيش في بغداد ، فثار أهل بغداد على واليهم الحسن بن سهل ، وخلعوا المأمون، وأقاموا عمه ايراهيم بن المهدى خليفة، فظل خليفة بها طوال عامين . واضطر المأمون السذى كان قد بايع على الرضا العلوى بتوليته العهد إلى إرضاء الهاشميين . ودس لوزيره الفضل بن سهل من قتله بالسم ، ثم دس لولى عهده "على الرضا" ، من قتله بالسم ، ولذلك استقبل أهل بغداد المأمون عند عودته إليهم بالترحاب. وهرب إبراهيم بن المهدى ، إلى أن عفا عنه ابسن أخيه المأمون، وأسند المأمون الوزارة إلى الحسن بن سهل بعد أخيه الفضل ، وتزوج من ابنته بوران .

وفي عهد المعتصم (218 – 227هـ / 833 – 843م) ، استمرت فتنة القول بخلق القرآن التي حمل عليها المأمون الناس ، وكان المأمون قد اعتنق مذهب الاعتزال ، وزاد عليه المعتصم المعتزلي في الحساق الأذي بالعلماء الذين رفضوا القول بخلق القرآن ، فلم يبق عـالم أو قاض لم يتعرض للضرب أو لخطر الضرب بالسياط والتعذيب والسجن والقتل، إذا لم يقل بخلق القرآن.

وكان المأمون قد زوج ابنته أم الفضل ، السي على الرضا ، فأنجبت له ابنا هو الجواد وخشى المعتصم أن تحدث الجواد نفسه يوما بالمطالبة بالخلافة، لأنه عباسى الأم والجد ، علوى الأب والجد ، فدس لم من قتله بالسم.

وخرج العلوى محمد بن القاسم بن الحسين بسن على على على المعتصم ، ورحل عن الكوفة إلى خراسان ، فرارا من بطسش المعتصم بالعلويين ، فانضم إليه أكثر اهلها ، وحارب جيوش المعتصم معركة بعد معركة إلى أن تدخل عبد الله بن طاهر لدى المعتصم . وأخذ الأمان لمحمد بن القاسم ، ولكن المعتصم لم يلبث أن نقض أمانه له ، وحبسه فى سامراء، ثم قتله بالسم.

وكان الزط مستمرين في فتنتهم لا يزالون بجنوب العراق ، فوجه المعتصم إليهم قائده العربى : عجيف بن عنبسة . فقطع المياه عن الأهوار (المستنقعات) التي يعيش بها الزط ، وانتظر إلى أن جفت ، وقاتلهم تسعة أشهر ، وأرغمهم على طلب الأمان ، فاستسلم له 27 الفا بين رجال ونساء وأطفال ، وحملهم عجيف في السفن إلى بغداد ، وأمر المعتصم بنفيهم إلى بلاد آسيا الصغرى، فأسرهم البيزنطيون، ونفوهم بدورهم إلى أورويا ، فعرفوا بها باسم النور ، وأقاموا خارج المدن.

ولأن أم المعتصم كانت تركية ، ولأنه لم يعد يامن للخرسانيين، ولا للفرس ولا للعرب ، فقد أقام له حرسا خاصا من الترك، وكون جيشا كبيرا من الترك ، فأز عجوا أهل بغداد. وأغدق المعتصم على جنده الأتراك الأموال والهبات والهدايا ، فثار القائد عجيف عليهم وعلى المعتصم ، ودبر للخلاص من المعتصم نفسه. وأغرى العباس ابن المأمون بالخروج على عمه معه ، والمطالبة بعرش أبيه، واتفق القواد العرب على قتل المعتصم وقائديه الستركيين: الأفشيين وأشيناس ، حين توزيع الغنائم في موقعة عمورية .

وسهر العباس بن المأمون ليلة مع المعتصم ، وقد لعبت الخمر بر أسه، فباح المعتصم بالمؤامرة ، فقبض على مدبريها وقتلهم ، وقتل معهم عجيف ابن عنبسة ، ومنع الماء عن العباس بن المأمون حتى هلك عطشا .

وكانت النتيجة أن المعتصم ازداد سقوطا في أيدى قواده الأتراك، وأدى هذا السقوط إلى إقصاء قواد العرب، وقواد الفرس، من الجيش العباسي تدريجيا، واسقطت أسماؤهم من ديوان العطاء.

وفى عهد المعتصم اشتعلت ثورات الموالى ومنها ثورة: بسابك الخرمى، وثورة المازيار والأفشين . وكانت ثورة بابك فى بلاد الفرس، وبلغ جيشه عشرين الف فارس، عدا الرجالة.

وهزم جيش بابك جيوشا كثيرة للمعتصم ، وقتل كثيرا من قواده ، واحتل مدنا وقرى عديدة ، وفتك بالناس بلا رحمة ، وبلغ عدد ضحايداه مليون شخص من الرجال والنساء والأطفال ، وكانت قد انضمت تحت رايته رايات الزرادشتيين والمانويين والمزدكيين ، وأنصدار أبى مسلم الخراساني. وكانت غايتهم جميعا تحويل الملك من العرب إلى الفرس،

ومن المسلمين إلى المجوس، وتمكن المعتصم من القضاء على هذه الشورة بالأتراك.

وأعقبت هذه الثورة ثورة الأفشين والمازيار ، وكان الأفشين رئيسا للمحمرة ، والمازيار رئيسا لجبال شهروين، في الحسراف باللا طبرستان، وكانا يسعيان إلى الاستقلال بالمشرق الإسلامي عن الخلافة . وإقامة الفرس من جديد ، مثل بابك.

وقد تمكن عبد الله بن طاهر من القضاء على تورتيهما . وقتل الأفشين مسموما ، ودفن ، ثم أخرجت جثته وصلبت . وقتل المازيار .

وفي بلاد الموصل ثار جعفر الكردى بالأكراد ، ضد المعتصم ، وضد الترك ، فارسل المعتصم جيشا لقتاله ، في العام الذي توفي فيه ، ولم يتمكن القائد التركي من الخلاص من جعفر ، إلا بدس أحد أصحاب جعفر عليه، فقتله.

وفي عهد الواثق (227 - 232 هـــ / 742 - 847) ، ثــارت القيسية بدمشق، وحاصروا والى دمشق، وهزم رجاء بن أيوب قائد جيـش الواثق الثائرين، في معركة مرج راهط، وقتل منهم ألفا وخمسائة.

وفى بلاد الحجاز ثار بنوسليم . ونهيوا الأسواق ، وقطعوا الطرق، وهاجموا جنود والى المدينة . إلى أن قضى عليهم جيش تركسى للوائق ، بقيادة بغا الكبير، فقتل منهم خمسين رجلا، وقبض على ألفرجك، وحبسهم بالمدينة.

وفي عدن ثار بنو مرة فتوجه اليهم بغا الكبير ، وقم عن ثورتهم وانتهز المحبوسون بالمدينة الفرصة، فحاولوا الخروج من سجنهم، فاحاط بهم أهل المدينة، وقتلوهم عن آخرهم.

وفى العراق دعا الفقهاء إلى عزل الوائق ، وقادهم أحمد بن نصر، وحددوا ليلة الهجوم على المعتصم وقواده . واتفقوا على أن يكون بدء التنفيذ بدق الطبول على ضفتى النهر ، وفى الليلة التالية يكون الهجوم، لكن فريق الضفة الشرقية ، سكر ذات ليلة ، ودق الطبول قبل الموصد المحدد، ولم يجاوبهم فريق الضفة الغربية، وعندئذ انكشفت المؤامرة ، وقبض على أحمد ابن نصر وأعوانه . ودارت المناظرة بين الخليفة وبين أحمد بن نصر وأعوانه . وكان مصير أحمد بن نصر وأعوانه .

بدأ عصر الخلافة العباسي التركي بعهد المتوكل بالله (232 - 247هـ) وقد بدأ المتوكل عهده بإعادة السنة ، وإيقاف القول بخلق القرآن، لكنه لم يلبث أن أساء إلى نفسه بالعنف الذي عامل به العلويين، وأثار المشاعر بهدمه لقبر الحسين بن على وما حوله ، وتحويل الأرض المحيطة به إلى مزرعة ، وسوق من يزورون مكان القبر إلى سجن المطبق ، وتوجيه الإهانات إلى العلويين في المساجد، والطرقات .

وراح المتوكل يحلم بنقل الخلافة من بغداد إلى الشام، وجعل العرب عمادا للخلافة ، لكن الوقت كان قد فات لتنفيذ هذا الحلم. فقد فتك الترك به، بالتعاون مع ابنه المنتصر بالله .

وبعد المتوكل غرقت الخلافة العباسية التركية الفتن والتورات. وكان أخطرها ثورة الزنج الطاحنة في عهد المعتصم بالله (256 - 279 هـ). وكان الزنج من عبيد افريقية ، وكانوا يعملون بالخدمة بإزالة الملح من الأراضى ، ولم يكونوا يتقاضون من الأجر شيئا . ويقاتون في كل يوم بقليل من الدقيق ، والتمر ، والسويق ، وكانوا على أتم استعداد للخروج على سادتهم، وولاة الأمر عليهم، وينتظرون العثور على قائد . ووجد العبيد الافريقيون هذا القائد في شخص العبد الافريقي على بن محمد، من أهالي الطالقان، وكان قد أدعى أنه من نسل على زين العلبدين، وأدعى أن العناية الإلهية قد أرسلته لإنقاذ العبيد . ورحل هذا الثائر على بن محمد مع العبيد الفارين تباعا من القرى والمدن إلى المستنقعات الممتدة بين البصرة وواسط ، وأقلق على بن محمد الدولة العباسية ، في عهد الخليفة المعتمد بالله طوال 14 سنة.

وقبل هذه الثورة كان على بن محمد يطوف بالعراق والبحرين وهجر، ويتصل بالعبيد داعيا إلى تحريرهم، فالتقوا حوله، واستقروا بالبصرة وضواحيها ولحق بهؤلاء العبيد عبيد آخرون غير افريقيين، فروا من سادتهم وولاتهم. ومن المجوع والظلم، والحرمان من الحرية.

وقاد على بن محمد أتباعه، واستولى على البصرة، وذبح كثيرين من أهلها. وخرب مسجدها السنى ، واحتل واسط، ورامهرمز . وفشلت جيوش المعتمد التركية في القضاء عليهم . وراحت جيوش الزنسج تشن غارات حرب العصابات في العراق وخوزستان والبحرين ، بشكل منظم، وفي جماعات غايتها السلب والنهب . ودامت الحرب بين جيوش العباسيين

والزنج بين عامى (255 – 270) إلى أن قضى عليها القائد الموفق شـــقيق الخليفة المعتمد ، وقد انتقم أحد الزنوج الثائرين من الموفق، باغتياله، بسهم وجهه إلى صدره، وفر هاربا إلى رامهرمز، فتتبعه العباس بـــن الموفق وقتله ثار الأبيه.

وبلغ عدد القتلى فى المعارك بين الزنوج ، وجيوش المعتمد بالله، مليونا وخمسمائة ألف قتيل ، من العبيد والسادة معا. وعلقت رأس التسائر على بن محمد على رمح ، وطيف بها فى طرقات بغدد وسط معالم الزينة. وفى القصور راح الشعراء يشيدون بهذا الانتصار .

وفى عهد الخليفة المعتضد بالله (279 – 289 هـ / 892 – 902م) انزعج الناس لمنع المعتضد الوراقين من بيع كتب الفلاسفة ، والمفكرين ، ومنع القصاصين من القص للناس في المساجد والطرقات.

وفى عهد المعتضد بالله ، ثار عمرو بن الليث الصفار ، زعيه الصفاريين واستولى على كثير من بلاد الفرس، وأسس الدولة الصفارية الصفارية . 290 - 245) .

وثار حمدان قرمط بالكوفة.

وثار أبو سعيد الخبابي القرمطي في البحرين.

وثار ابن حوشب القرمطي في اليمن .

ودعا الثلاثة إلى المذهب القرمطي. وقد دامت الثورة القرمطية أكثر من مائتي عام.

وثار نصر بن أحمد الساماني ، وأسس الدولة السامانية في بالاد ما وراء النهر (261 - 389هـ) .

وتوالى مسلسل الدول المستقلة ، المنبثقة مــن ثــورات الخلافــة العباسية للاستقلال باراضى وشعوب هذه الدولة ، وإعادة الأمور إلى اســوا مما كانت عليه قبل الخلافة .

المصلات المسلام المسلام المسلام الفسرق وخلفاء القهر

•

.

فى القرنين الثانى والثالث الهجريين ، الثامن والتاسع الميلاديين، عاش أئمة أهل السنة الأربعة : أبو حنيفة النعمان ، ومالك بن أنسس ، والشافعي ، وأحمد بن حنبل.

فى هذين القرنين كان الخوارج هـم إرهابيو زمانهم ، مثل إرهابيى زماننا، فى تنظيمات الجماعات الإسلامية ، وكانوا يمارسون إرهابهم فكرا ، واغتيالات ، وحروبا أحيانا، يكسبونها مؤقتا ، ويخسرونها دائما، ضد غير المسلمين ، وضد المسلمين الذين لا يشايعونهم في أفكارهم، من السنيين والشيعيين، ومن عامة المسلمين ، المخلصيين فقط لفرائض الإسلام وأركانه ، دون الدخول فى جدل العقائد ، والحكم ، والسياسة ، وضد السلطة الحاكمة للدولة المسلمة ، وضد الفقهاء والوعاظ ، وأئمة الفتوى فى العواصم الإسلامية ، تماما مثلما يحدث فى زماننا فى القرن الخامس عشر الهجرى ، العشرين الميلادى.

وفى هذين القرنين ، كانت السلطة الحاكمة فى الدولة الإسلامية ، أموية كانت، أو عباسية ، تمارس بدورها الرد على عنف الإرهابيين بعنف مقابل ، والحوار بالجدل مع جدل الإرهابيين فى العقائد ، والسرد بالتكفير على الاتهام بالتكفير . وتمارس أيضا مثل الخوارج تماما الاضطهاد للفقهاء والقضاة والوعاظ ، وأئمة الفتوى فى العواصم الإسلامية ، وتشن الحووب ضد دعاة الفرق الإسلامية ، والسلالات القرشية الأخرى ، المناوئة لسلطة أخرى قرشية حاكمة ، من العلويين ، والعباسيين ، تهم من العلويين ، والأمويين ، والأمويين ، والأمويين ، والمعليين .

وبين عنف هؤلاء وهؤلاء ، الفكرى والجسدى والاجتماعى، عانى الأثمة الأربعة الكبار ، من الخوارج، لأنهم لا يرضون عن معتقداتهم، ويدينون وسائل عنفهم ، ومن السلطة لأنهم لا يؤكدون ولاءهم لها، ولا يجارونها في سياساتها، ولا يعملون في خدمتها، كي يحققوا حلف السياسة والدين ، ضد المناوئين للسلطة، وضد الغاضبين على السلطة من عامة الناس، تماما مثلما يحدث في زماننا ، في العقود الأخيرة من القرن

محن الإمام أبي حسن يفة

فى القرنين الهجريين الأول والثانى، عاش إمام العقل والقيساس، فيما لم يرد به نص قرآنى، أو حديث مقطوع بصحته: أبو حنيفة النعمان، مفتى الكوفة، وكان هواه علويا فى الباطن والسر . وعاصر أبو حنيفة عصر بنى أمية ، وأوائل عصر بنى العباس ، وعانى فى العصرين

-1-

لم يكد "أبو حنيفة النعمان" يجلس في مجلس شيخه الراحل حمساد بن سليمان، فقيها مفتيا بمسجد الكوفة، حتى خرج زيد بسن علسي زيسن العابدين، على الخليفة الأموى "هشام بن عبد الملك"، متزعما ثورة مسسن ثورات العلويين ضد الأمويين. وكانت عواطف أبي حنيفة كإنسان وفقيسه مع العلويين المضطهدين من بني أمية، فرأى كفقيه مفت أن الثورة علسي ملك الأمويين أمر جائز شرعا، إذا كانت الثورة من إمام عادل، مثل الإملم اريد بن على".

ويروى التاريخ أن أبا حنيفة قال لتلاميذه عن ثورة هذا الإمـــام: "ضاهى خروجه خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر". فقيل له: "لم تخلفت عنه"؟ فقال: "حبستنى عنه ودائع الناس (عنـــدى). عرضتــها على ابن أبى ليلى (قاضى الكوفة)، فلم يقبل. فخفت أن أمـــوت مجــهلا (دون أن أرد ودائعي إلى الغائبين)".

وفى مرة أخرى قال أبو حنيفة ، فى معرض الاعتذار عن عدم خروجه مع الثائر زيد : "لو علمت أن الناس لا يخذلونه ، كما خذلوا أباه، لجاهدت معه إنه إمام حق، ولكن أعينه بمالى". وبعث أبو حنيفة إليه بعشرة آلاف درهم ، قائلا لرسول زيد إليه : "ابسط عذرى له".

ولقد انتهت ثورة الإمام "زيد" بمقتله سنة 123 هجرية ، وتورة ابنه "يحيى" من بعد بمقتله سنة 125 هجرة ، وثورة حفيده عبد الله ، بمقتله

سنة 130 هجرية ، واستغرقت هذه الثورات عشر سنوات ، عسانى فيها العلويون من الأمويين العذاب ، وتكبد فيها الأمويون من العلويين المشاق . وكانت ثورات يؤازرها العلماء والفقهاء، فى السر بالمسال، وفي العلمن بالتأبيد . ثم حان وقت حساب الأمويين لهؤلاء العلماء والفقهاء بسالعراق ، بعد القضاء على ثورات العلويين الزيديين (نسبة إلى زيد بن علمي) في عهد "مروان ابن محمد" آخر الخلفاء الأمويين.

وكان الحساب اختبارا من "ابن هبيرة"، والمسى الأمويين على العراق، لولاء العلماء والفقهاء لبنى أمية . وقبل علماء الكوفة: ابن أبسى ليلى، وابن شبرمة ، وداود بن هند، وسواهم ، إعلان ولائهم العملى لبنى أمية، بقبولهم اعمالا شتى فى ديوان "ابن هبيرة"، لينفوا الريب عن أنفسهم ، ويتخلصوا مما تورطوا فيه، متخذين التقية دريئة لهم، فى وقت اشتدت فيه الفتن بالعراق ، وكادت أن تصير فيه فارس وخراسان للعباسيين، وقد راحت جيوش العباسيين ، يؤازرهم العلويون ، تناوش بالقتال جيوش الأمويين فى العراق، وغير الجراق.

ودعا ابن هبيرة إليه بابى حنيفة فى ديوان الإمارة بمدينة واسط وعرض عليه أن يعمل له ، وعنده، أى عمل كان، تحققا من ولائه للخليفة مروان ابن محمد، إن قبل العمل معه، أو تثبتا من اتهامه له ، بالانحياز للعلويين، إن أبى هذا العمل ، وأبى أبو حنيفة أن يلى عملا لابن هبيرة ، فعاد ابن هبيرة يعرض عليه أن يجعل ديوان الخاتم تحت يده ، فللا ينفذ كتاب مهره بتوقيعه إلا من تحت يد أبى حنيفة ، وختمه له بخاتم الإمارة . لكن أبا حنيفة امتنع عن قبول هذه المهمة ، قائلا له:

- كيف أقبل هذا العمل ؟ تأمر أنت بقتل إنسان ظلما، أو مصادرة ماله، وأختمه أنا، فيقتل هذا الإنسان ، ويصادر ذلك المال . هذا لن يكون أبدا.

عندها أقسم ابن هبيرة أمام العلماء أن يسجن أبا حنيفة ويضربه في السجن، إن لم يقبل الخاتم . وتقدم الفقهاء الذين قبلوا التعاون مسع ابن هبيرة ، واستأذنوا الأمير في الانفراد بأبي حنيفة ، فغادر الأمسير المكان غاضبا .

وقال العلماء لأبي حنيفة:

إنا ننشدك الله فلا تهلك نفسك. فإنا إخوانك . وكانا كار هون لهذا الأمر. ولم نجد بدا من ذلك.

فقال أبو حنيفة بإصرار:

- لو أرادنى أن أعد له أبواب مسجد "واسط" لم أدخل في هذا الأمر.

فقال ابن أبي ليلي للعلماء ، ولم يكن الأبي حنيفة محبا ، والا عن فقهه راضيا:

- دعوا صاحبكم . فهو المصيب ، وغيره المخطئ!!

وأمر أبن هبيرة صاحب الشرطة بحبس أبى حنيفة . فحبس ، وضرب أياما متتالية، في كل يوم عشرة أسواط، ليرجع عن موقفه . ويئس الضارب الجلاد من أبي حنيفة ، فذهب إلى ابن هبيرة ، وقال له :

- هذا الرجل سيموت من الضرب ، ولن يعدل عن رأيه.

فقال له ابن هبيرة:

- فليخرجنا من يميننا إذا أراد الحياة.

وسأل الجلاد أبا حنيفة أن يعدل عن موقفه ، ويعمل مع ابن هبيرة ، فابى أبو حنيفة مستعدا للاستشهاد . فعاد الجلاد إلى ابن هبيرة ، برأى أبى حنيفة ، فصرخ ابن هبيرة بيأس، وكأنه قد خشى أن يموت أبو حنيفة في سجنه ، فيتور من أجله أهل الكوفة ، والموالى ، بل وأهل العواق بأسره.

- ألا ناصح لهذا المحبوس ، أن يستاجلني فأؤجله؟

وأخبر الجلاد أبا حنيفة بما قاله ابن هبيرة. وفهم أبـــو حنيفــة ،

دعونی أخرج إذن ، واستشیر إخوانی و اهل بیتی ، و انظر فی ذلك.

عندئذ أمر ابن هبيرة بإخلاء سبيل أبى حنيفة . فعاد إلى بيتـــه ، وأعد نفسه وأهل بيته للرحيل، ودوابه لسفر طويل . وهرب ليلا إلى مكة . وكان هروبه في سنة 130 هجرية. وفى العصر العباسى، قرر أبو جعفر المنصور اختبار ولاء أبسى حنيفة لدولته فأرسل اليه جائزة قدرها عشرة آلاف درهم وجاريسة ، مسع وزيره "عبد الملك بن حمد". وكان لهذا الوزير رأى جيد، وفيه كرم نفس وحمل الوزير الهدية ، وذهب إلى أبى حنيفة بها ، لكن أبا حنيفة رفضها ، مثلما رفض هدايا "الحرة" زوجة المنصور من قبل . وأشفق عليه الوزير ، فقال له مصارحا:

- أنشدك الله . أقبلها . إن أمير المؤمنين يطلب عليك علة (يبحث لك عن سبب) ليوقع بك . فإن لم تقبل صدق عليك ما يظنه بك.

وأصر أبو حنيفة على موقفه ، فقال له الوزير:

- لا عليك من المال ، فقد أثبته في بند الجوائز . لكـن . اقبـل الجارية منى ، أو . . قل عذرك لأمير المؤمنين .

فقال له أبو حنيفة للوزير:

- قل له: إنى ضعفت عن النساء (أى كبرت) فسلا استحل أن أقبل جارية لا أصل إليها . ولا اجترئ أن أبيع جارية خرجت مسن ملك أمير المؤمنين.

وعاد الوزير إلى المنصور ، وأخبره بما حدث ، وبما قالـــه أبــو حنيفة. واستمع المنصور لوزيره ولزم الصست ، فما كان ليقتنع بحيل أبـــى حنيفة كفقيه ذكى، وعنيد.

وكان فى حاشية المنصور من يحرضه على أبى حنيفة ، مسن الوشاة والحاسدين والحاقدين ، من رجال الدولة ، بل من الفقهاء أيضا ، ويجعلونه بين الحين والحين ، في ظن وشك من أقواله وقتاويه.

روى "تاريخ بغداد" أن المنصور دعا إليه أبا حنيفة ليشهد مجلسا علميا عنده ، ويشارك فيه . وكان الربيع حاجب المنصور يعادى أبا حنيفة. فانتهز وجوده في المجلس فرصة ، وقال للمنصور :

- يا أمير المؤمنين . هذا أبو حنيفة يخالف جدك . كان عبد الله بن عباس يقول : إذا حلف شخص على اليمين ، ثم استثنى بعد ذلك بيروم أو بيومين جاز الاستثناء. وأبو حنيفة يقول ، مخالف جدك : لا يجوز الاستثناء إلا متصلا باليمين .

عندئذ سارع أبو حنيفة بقوله للمنصور ، ببديهة حاضرة:

يا أمير المؤمنين . إن الربيع يزعم بقوله هذا ، أنه ليس لك في رقاب جندك بيعة.

فقال له المنصور يدهشة:

- كيف؟

فقال أبو حنيفة:

- يحلفون لك حسب قوله مبايعين ، ثم يرجعون إلى مناز لـــهم ، فيستثنون، فتبطل أيمانهم ببيعتك.

وضحك المنصور ، والتفت قائلا للربيع :

- يا ربيع . لا تعرض لأبي حنيفة ، فلن تقدر عليه.

وحين خرج الوزير والفقيه من المجلس قال الوزير الفقيه ، حانقا:

- اردت أن تشيط بدمي (أي : تقتلني).

فقال له أبو حنيفة باسما ، واثقا:

لا . ولكنك أردت أن تشيط أنت بدمى ، فخلصتك، وخلصت نفسى.

كذلك كان الفقيه "أبو العباس الطوسى " سيئ الرأى فسى أبسى حنيفة. وكان أبو حنيفة يعرف ذلك.

دخل أبو حنيفة يوما مجلس المنصور بدعوة منه، وقد كثر الناس في مجلسه ، فقال "الطوسي" لمن معه:

- اليوم أقتل أبا حنيفة .

والتقت الطوسي إلى أبى حنيفة ، وقال له ، وقد ساد الصمت والمنصور يسمع ما يقال :

یا آبا حنیفة . إن أمیر المؤمنین یامر بان یضرب عنق الرجلی،
 لأمر لا یدری ما هو ، أیسعه أن یضرب عنقه؟

فقال له أبو حنيفة بحضور بديهة مالوفة منه:

- يا أبا العباس . أمير المؤمنين يامر بالحق أم بالباطل؟

فقال الطوسى بدهشة 1

- بالحق طبعا.

فقال له أبو حنيفة : - انفذ الحق حيث كان، و لا تسل عنه.

والتفت أبو حنيفة ، وقال هامسا لمن قرب منه:

- إن هذا أراد أن يوتقني فريطته.

*

وجاء يوم قرر فيه المنصور أن يتولى أبا حنيفة له أى عمل كان، فيبين الصريح من نيته . ودعا المنصور إليه بابى حنيفة ، وكان سور بغداد لا يزال يبنى حولها . وعرض المنصور على أبى حنيفة أن يلى لله القضاء ، ويكون القاضى الأول للخلافة ، فمادام يعطى الناس بما يفتى به . فقال له أبو حنيفة :

- يا أمير المؤمنين . أنا أقول برأيى ، فمن شاء أخذ به ، ومن شاء لم يأخذ، حاكما أو محكوما ، أو قاضيا.

يروى الحاجب الربيع بن يونس بعض ما جرى في هذا اللقاء. قال:

- رأيت أمير المؤمنين ينازل أبا حنيفة في أمر توليه القضياء .
 وأبو حنيفة يقول للمنصور :
- يا أمير المؤمنين . أتق الله . ولا ترع أمانتك إلا مـن يخاف الله . والله ما أنا بمأمون الرضا ، فكيف أكون مأمون الغضب . ولو اتجه الحكم منى عليك ، ثم هددتنى أن تغرقنى فى الفرات ، أو أن ألغي هذا الحكم، لاخترت أن أغرق . ولك يا أمير المؤمنين حاشية يحتاجون إلى من يكرمهم فى قضائه لأجلك ، فلا أصلح لذلك.

فقال له المنصور بحدة:

- كذبت . أنت تصلح.

فقال أبو حنيفة لفوره:

- قد حكمت على نفسك يا أمير المؤمنين . كيف يحلل لك أن تولى قاضيا على أمانتك ، وهو كذاب؟

عندئذ حلف المنصور على أبى حنيفة ، أنه لابد أن يتولى له أى عمل كان. وأدرك أبو حنيفة أن المقصود هو رقبته إن أبى هـــذا أيضا، فاراد أن يفوت غاية المنصور عليه ، فقبل أن يعمل له ما يكلفهه به إلا القضاء . فأمره المنصور بان يتولى القيام على أمر تشبيد سور مدينة بغداد، مما يلى الخندق، وضرب اللبن لهذا السور، وأخذ الرجال بالعمل .

وقبل أبو حنيفة هذه المهمة . ونهض بها إلى أن فــرغ العمــال و المهندسون من بناء سور بغداد .

وعاد المنصور يكاف أبا حنيفة بأن يعد له اللبنات المستخدمة في السور. فطلب أبو حنيفة قصبة، أمسك بها أمام المنصور وحاشيته ، وراح يعد لبنات سور بغداد ، إلى أن أتمها عدا.

وراى المنصور أنه قد تم له مؤقتا إذلال أبى حنيفة ، فاذن له بالعودة إلى الكوفة.

وحدث أن أهل الموصل ، كانوا قد نقضوا عهدهم مع المنصور ، بالا يثوروا عليه . وكان المنصور قد اشترط عليهم أنهم إذا نقضوا عهدهم له، حلت له دماؤهم . وجمع المنصور عنده الفقهاء الكبار بالعراق، وفيهم أبو حنيفة . وتروى كتب المناقب قصة هذا الاجتماع.

قال المنصور للفقهاء:

اليس قد صبح أنه عليه الصلاة والسلام قال: "المؤمنون عند شروطهم"؟ فإن أهل الموصل قد شرطوا على أنفسهم ألا يخرجوا على عاملي على الموصل. وقد حلت لي دماؤهم. وسارع فقيه بالمجلس بالقول:

يدك مبسوطة عليهم يا أمير المؤمنين ، وقولك مقبول فيهم ،
 فإن عقوت فأنت أهل العفو ، وإن عاقبت فبم يستحقون.

فقال المنصور الأبي حنيفة :

- ما تقول يا شيخ ؟ ألسنا في خلافة نبوة ، وبيت أمان؟

فقال أبو حنيفة:

- يا أمير المؤمنين - إنهم شرطوا الك ما لا يملكونه . وشرطت عليهم ما ليس الك، لأن دم المسلم لا يحل إلا باحد معان ثلاثة . فإن أخذتهم أخذت بما لا يحل . وشرط الله أحق أن توفى به .

أفحم أبو حنيفة المنصور والفقهاء بالحجة المقنعة شرعا ، ف_امر المنصور الفقهاء بمغادرة مجلسه ، فتفرقوا خارجين من قصر الخلافة . وعاد المنصور يدعو أبا حنيفة إليه ، وقال له:

القول في أهل الموصل ما قلت . انصرف إلى بلادك. و لا تفت الناس بما هو شين على إمامك . فتبسط أيدى الخوارج.

وأجل المنصور بذلك إنزال الأذى بأبى حنيفة ، الذى يحسن التخلص من المأزق ، ويصر على قول الحق ، وتخذيل الأعوان عن نصرة الظلم. وإن ترتب على ذلك هز أعمدة الحكم.

4

ولقد حدث أن أبا حنيفة أشار على "الحسن بن قحطبة"، وكان قائدا من قواد المنصور وجاء إليه طالبا التوبة من سفكه باسم المنصور، لدماء المسلمين ، فأشار عليه أبو حنيفة بالتوبة ، قائلا:

إذا علم الله أنك نادم على ما فعلت ، ولو خيرت بين قتل مسلم،
 وقتلك أنت، لاخترت أن تقتل أنت ، على أن يقتل هو ، وتجعل مع الله عهدا، فإن وفيت به فهى التوبة.

وحدث أن كلف المنصور قائده هذا ، أن يتوجه بجيشه لقمع ثورة الزعيم العلوى "إبراهيم بن عبد الله"، فسارع الحسن إلى أبى حنيفة يستشيره في أمر هذا التكليف ، فقال له أبو حنيفة :

جاء إذن أوان توبتك ، إن وفيت بما عاهدت فأنت تــائب، وإلا أخذت بالأول والآخر وتشجع الحسن بن قحطبة ، وذهب إلى المنصور فــى مجلسه ، معتذرا له عن الامتثال لأمره، وقتل المسلمين.

فغضب المنصور منه، وسارع أخوه القائد حميد بن قحطبة لإنقاذه، بدعوى أن عقله مخلط عليه منذ سنة ، وعرض أن يسير هو بجيشه لحرب إبراهيم ، فوافق المنصور ، ثم أمر إثر خروج حميد من مجلسه بسبن الحسن، ثم أمر بقتله ، إثر انتصاره على إبراهيم بن عبد الله.

وعلم المنصور أن الحسن القتيل كان يتردد على أبي حنيفة ، فأدرك أن أبا حنيفة قد تجاوز حق النقد المجرد له ، إلى حدد التحريض لقواده على عصيانه، وقرر أن يضع ولاء أبا حنيفة له موضع اختبار أخير.

حانت للمنصور الفرصة كي يرغم أبا حنيفة على العمال معه قاضيا للقضاة ، أو ينزل به أذى جسيما.

كان من عادة أبى حنيفة كفقيه صاحب فتوى، وإمسام أول عند الناس لفقهاء العراق ، أنه كان ينقض بالفتوى أحكاما حكم بها قضاة الكوفة، معطيا نفسه بذلك الحق الذى تكفله فى أيامنا محاكم النقض ، ليسس بالحكم كقاض، وإنما بالنظر فى الأحكام كمفت . ولم يكن أبو حنيفة يستردد فى هذا النقض بالفتوى، فكان يثير بنقضه هذا، وعلانية على الناس ، حفيظة القضاة عليه، وظنهم السوء به. وكثيرا ما كانوا يرفعون شكاواهم إلى أمير الكوفة ، فيمنعه من الفتوى حينا بالحجر عليه فى الفتوى ، شميضطر أن يبيحها له بعد حظر، حين ترد إلى أبى حنيفة مسائل من قصر الخلافة ليقول فيها رأيه، يحملها ولى العهد بنفسه إلى أبى حنيفة.

وكان القاضى "ابن أبى ليلى" من قضاة الكوفة ، ومن بين المقربين إلى الخليفة المنصور ، والقابلين لهداياه وعطاياه ، وحدث أن ابن أبى ليلى نظر في أمر امرأة مجنونة، قذفت رجلا من أهل الكوفة ، قائلة له: يا ابن الزانيين . فأقام عليها ابن أبى ليلى الحد في المسجد ، قائمة. وحدها حدين: حد لقذفها أبا الرجل، وحد لقذفها أمه.

وبلغ هذا الحكم أبا حنيفة ، فقال علانية في مسجد الكوفة:

- اخطأ ابن أبى ليلى فى حكمه على المرأة ، فى ستة مواضع: أقام الحد فى المسجد ، ولا تقام الحدود فى المساجد ، وضربها قائمة والنساء يضربن قعودا . وضرب لأبيه حدا، ولأمه حدا، ولو أن رجلا قذف جماعة كان عليه حد واحد . وحد لأبويه وهما غائبان ، ولم يحضرا فيدعيا . ولا حد على مجنونة .

وسارع ابن أبى ليلى بشكوى أبى حنيفة لأبى جعفر المنصــور ، لتجريحه لقضائه ، ولقضاء قضاة الكوفة ، فاسقط بذلك كرامــة القضاء ،

وهيبة القضاء بين الناس . ولاشك أن أبا جعفر المنصور قد ساءه، هذا التجريح للقضاء ، من فقيه مفت ، وإن كان فى تجريحه على حق بين وصريح . ولعله تساءل بينه وبين نفسه : لم لا يلى أبو حنيفة أمور القضاء إذن ، ليكون له حق المراجعة لأحكام القضاء ، كقاض القضاة؟ وقرر فى نفسه أمرا : لابد أن يلى أبو حنيفة أمور القضاء فى بغداد والعراق .

وحين عاد ابن أبى ليلى إلى الكوفة، وتحدث إلى الناس عن شكواه لأبى حنيفة ، التى قدمها إلى المنصور ، قال أبو حنيفة : "إن ابن أبى ليلى ليستحل منى مالا يستحله من حيوان".

ودعا المنصور أبا حنيفة ليقابله في قصره ببغداد ، فأدرك أنها المحنة.

تروى كتب المناقب "أن أبا حنيفة لما أشخص إلى بغداد ، خرج ملتمع الوجه، وقال : "إن هذا دعاني للقضاء وقد أعلمته من قبل أنسى لا أصلح للقضاء . فلا يصلح للقضاء إلا رجل يكون له نفس ، يقدر بنها أن يحكم على الخليفة ، وعلى ولده ، وعلى قواده ، وليست تلك النفس لى".

وعن هذا اللقاء ، تروى كتب المناقب : أن أبا حنيفة قال للمنصور :

- إنك تدعوني إليك ، فما ترجع نفسى إلى حتى أفارقك.

فقال له المنصور:

- فلم لا تقبل صلتى؟

فقال له أبو حنيفة:

- ما وصلنى أمير المؤمنين بشىء من ماله فرددته . ولو وصلنى اقبلته. إنما وصلنى أمير المؤمنين ، من بيت مال المسلمين، ولا حق لـــى فى بيت مالهم . فإنى لست ممن يقاتل من ورائهم ، فآخذ ما يأخذه المقلل، ولست من ولدانهم فأخذ ما يأخذه الولدان ، ولست من فقرائهم فـــآخذ ما يأخذه الولدان ، ولست من العطاء.

فقال له المنصور:

- فأقم إذن معنا في بغداد ، وياتك القضاة ، فيما لعلهم أن يحتاجوا إليك فيه.

وأبى أبو حنيفة ذلك الأمر ، مؤكدا أنه مجرد مفت بما يقبل منه، وقد يقول بالرأى اليوم ، ويرى غيره غيدا . وأقسم

المنصور على أبى حنيفة أن يقبل تولى القضاء ، وأقسم أبـو حنيفـة أنـه لن يقبل.

حدث الصدام إذن والتحدى من الفقيه للخليفة، وعندسذ أمر المنصور بحبس أبي حنيفة ، وجاده كل يوم عشرة أسواط ، إلى أن يقبل أن يكون القاضي الأول للخلافة.

*

الا ترى أن أمير المؤمنين قد حلف. فأبر له قسمه ، فإنه لا يستطيع أن يرجع عنه.

فقال له أبو حنيفة الفقيه المفتى:

- بل يستطيع . وهو على كفارة إيمانه أقدر مني .

وأعيد أبو حنيفة إلى سجنه ، وغلظ عليه في المعاملة ، وضيق عليه تضييقا شديدا، إلى أن آن لمحنة أبى حنيفة أن تنقضى بموته . فقد مات أبو حنيفة أثناء هذه المحنة أو إثرها، على اختلاف في الروايات ، بلى على اختلاف في سبب موته : أكان من التعذيب وآثار التعذيب ، أم كسان بسقيه السم في سجنه أو في منزله ؟ ولقد كان الدعاء الذي يردده أبو حنيفة أبدا ، وهو في سجنه، كلما تتابع عليه الضرب بالسياط : "اللهم أبعد عنسى شرهم بقدرتك".

ولقد أبعد الله عنه شرهم باختياره للقائه.

ولقد أوصى أبو حنيفة من كانوا يزورونه فى سجنه ، أو فى بيتــه بعد خروجه من سجنه ، بأن يدفن فى جانب من مقبرة عينها ، لأنه لم يجر فيها غصب من الخليفة .

وتذكر الروايات أن المنصور قد صلى على قبر أبى حنيفة بعـــد موته، وذلك ما يؤكد أنه مات في بيته ، ولم يمت في محبسه ، ســنة 150 هجرية.

وحين علم المنصور بوصية أبى حنيفة، وشرطه فى مقبرته، قال: -- من يعذرنى من أبى جنيفة: حيا ، ومبتا!!

ومع اضطهاد السلطة لأبى حنيفة الفقيه المفتى الإمام ، تعسرض أبو حنيفة لإرهاب الخوارج ، كلما أتوا مقتحمين الكوفة ، علسى الناس، وعلى ممثلى السلطة بالكوفة ، وهم مدججون بالسلاح.

حدث، مرة ، على سبيل المثال ، أن الضحاك بن قيس ، وكان من زعماء الخوارج ، أنه دخل على أبى حنيفة ، و هو فى حلقته بمسجد الكوفة ، وكان مع الضحاك رجال من الخوارج مدججون بالسلاح، وكان الخوارج يرون فيما يرون، تكفير الإمام على بان أبى طالب، لقبوله بالتحكيم فى موقعة صفين.

قال الضحاك لأبي حنيفة:

- -تب-
- فقال له أبو حنيفة:
 - -مم أتوب؟
- فقال له الضحاك :
- -من تجويزك الحكمين في موقعة صفين بين على ومعاوية.
 - فقال أبو حنيفة للضحاك:
 - تقتلنی أو تناظرنی .
 - فقال الضحاك :
 - -بل أناظرك.
 - فقال أبو حنيفة للضحاك :
 - -فإن اختلفنا في شيء مما تناظرنا فيه، فمن بيني وبينك.
 - فقال الضحاك :
 - اجعل أنت من شئت . فقال أبو حنيفة لرجل من أصحاب الضحاك مدجج بالسلاح:
 - اقعد، فأحكم بيننا فيما نختلف فيه ، إن اختلفنا.

ثم قال للضحاك :

- أترضى بهذا بينى وبينك ؟

فقال الضحاك:

-نعم.

فقال أبو حنيفة لفوره:

- هذا. أنت قد جوزت التحكيم .

فبهت الضحاك ، وانقطع جدله مع أبى حنيفة ، ونهض منصرف برجاله من مسجد الكوفة ، ومن الكوفة ، ولم يغير الخوارج موقفهم من تكفير الإمام على ، لقوله بالتحكيم، ولا ممن يجوزن هذا التحكيم من الفقهاء، وعامة المسلمين .

محن الإمام مالك ف

فى القرنين الهجربين الأول، والثانى عاش أيضا إمام النقل حديثا وسنة الإمام مالكا ، وكان من أهل الجماعة ، ولد بالمدينة، وعاش عمره كله بها يأبى أن يركب دابة ، يسير بها على تراب مشى عليه رسول الإسلام، ويفر بنفسه من الفتن والمحن، لكن الفتن والمحسن لاحقته فى عصر بنى العباس.

-1-

مثلما واجه الإمام أبو حنيفة إرهاب الخوارج ، وإرهاب السلطة ، واجه الإمام مالك بن أنس هذين الإرهابيين ، وكان مالك يعيش بالمدينة في القرن الثاني الهجرى، الثامن الميلادي ، ويفتي الناس والقضاة، في المسجد النبوى ، وفي الموضع الذي كان يجلس فيه الخليفة الراشد عمر بن الخطاب.

وكان الإمام مالك فقيرا ، لا تجارة له ولا حرفة. وكـان يتلقى العون من صديقه الفقيه المصرى "الليث بن سعد" كل عام، مائة بعير محملة لخيرات مصر ، يأخذ منها حاجة عامة ، ويوزع سائرها على فقراء المدينة.

وكان مالك ، يقبل متحرجا، وعلى مضض هدايا الخلفاء ، ويتألم منها، فيعطيها لطلاب العلم الفقراء. وحين يسأله أحد عن حلل أو حرمة هدايا الخلفاء ، كان مالك يقول له لفوره: "لا تأخذها" فيقول له سائله : "أنت تقبلها" فيقول له مالك: "أتريد أن تبوء بإثمى وإثمك؟".

و أحيانا يقول أسائله بمرارة ، حين يجبهه بقوله : فأنت تقبلها "أحببت أن تبكتني بذنوبي".

وكان مالك يعلم أن ولاءه للدولة يختبر بهذه الهدايا من الخلفاء ، ويجد العذر لنفسه لبعده عن عاصمة الخلافة ، في قبول هدايا الخلفاء.

وكان مالك يرى ، كمفت ، أنه لا جدوى من الخروج على الحكام وإن كانوا ظالمين ، فالخروج عليهم يؤدى إلى الفتن ، وإباحـــة الدمـاء ، فيكون القاعد خيرا من القائم ، ويكون القائم خيرا من السائر، فلقد رويــت لمالك في صباه أحداث استباحة المدينة حرم رسول الله، وهتــك حرمـات المحارم وأسر الأنصار ، ورمى الكعبة بالمنجنيق، على يد يزيد بن معاوية بن أبى سفيان.

وكان عمر مالك ثماني وثلاثين سنة ، حين اقتحم أبو حمزة الخارجي مدينة الرسول سنة 130 هجرية، وقتل هو ورجاله المدافعين عن المدينة. وكانت المقتلة في قريش. وكثرت النائحات على رجاله ها أباء، وأبناء، وإخوة، وجاء جند مروان بن محمد (آخر خلفاء بني أمية) فأخرجوا الخوارج من المدينة ، والمدينة في هذا كله مكان لعبث الخوارج ، ثم لعبث الجند الأموبين.

ورأى ماك أن طموح الخوارج لإقامة العدل، لا تبرر ذرائع مما وسائلهم، وأن إرهابهم للناس ، إثم ، ونتائجهم الواقعة لا خير فيها للأمة.

ولم يكن مالك راضيا عن حكم الخلافة ، ولا راضيا عن الخوارج عليها ، ولا عن المتمردين من العلويين ، ولذلك لم يدع إلى طاعة السلطة، ولم يؤيد ولاة السلطة ، ولم يرمع ذلك، الخروج على طاعتهم لأن الخووج بلا ثمرة. ولذلك أجاب عندما سئل عن قتال الخارجين على خليفة عباسى : أيجوز قتالهم. "فقال له مالك : دعهم ، ينتقم الله من ظالم بظالم ، ثم ينتقصم من كليهما".

فى العصر العباسى . وفى عهد أبى جعفر المنصور ، نزلت بمالك محنة ، عام 146 هجرية ، ضرب فيها بالسياط، ومدت يداه حتى انخلعت كتفاه. ففى هذه السنة حدث خروج محمد بن عبد الله (النفس الزكية)، على الخلافة العباسية .

وتصادف أن مالكا كان يحدث النساس آنداك بحديث : "ليس لمستكره طلاق".

ووجد الناس بالمدينة في هذا الحديث، وكانوا أنصارا للنفس الزكية ، ما يدل على أنه ، بالمثل ، ليس لمستكره بيعة ، ولذلك فلا بيعة للمنصور في أعناقهم .

ووجد الكائدون لمالك ، والحاسدون له ، والغيارى منه، فرصية للكيد له عند والى المدينة من قبل المنصور: "جعفر بن سليمان"، قائلين له:

"إن مالكا لا يرى أيمان بيعتكم هذه بشيء ، فهو يأخذ في البيعـــة بحديث روى عن ثابت بن الأحنف، في طلاق المكره ، أنه لا يجوز.

ولم يكف مالكا للدفاع عن نفسه أنه كان يلزم بيته في وقت الفتنة، خاصة وأن مقتل النفس الزكية حدث عام 145 هجرية، ومحنة مالك وقعت عام 146 هجرية.

وإثر المحنة التي نزلت بمالك ، سخط أهل المدينة على بنسى العباس وولاتهم ، فمالك كان مظلوما ، ومالك لم يتجاوز حد الإفتاء، فسم موضوع طلاق المكره.

ولزم مالك بيته إلى أن شفى من جراحه، واستمر في درسه لا يحرض على أحد، ولا يشكو لأحد ما نزل به ، فزاد موقفه من نقمة أهلل المدينة على الحاكمين .

وأدرك أبو جعفر من عيونه موقف الناس ، فانتهز الفرصة حين خرج حاجا إلى مكة ، ونزل في بيت الإمارة بالمدينة ، وأرسل إلى مسالك يدعوه إليه، ليعتذر له. ويروى مالك قصة هذا اللقاء، يقول:

"لما دخلت على أبى جعفر.. قال لى: والله الذى لا إله إلا هو، ملا أمرت بالذى كان ، ولا علمته . إنه لا يزال أهل الحرمين بخير ، ما كنت بين أظهرهم . وإنى إخالك أمانا لهم من عذاب. ولقد رفع الله بك عنهم سطوة عظيمة ، فإنهم أسرع الناس إلى الفتن . وقد أمرت بعدو الله (والسي المدينة) أن يؤتى به من المدينة إلى العراق على قتب (محمل صغير) فوق سنام البعير . وأمرت بضيق محبسه ، والاستبلاغ في امتهانه ، ولابسد أن أنزل به من العقوبة أضعاف ما نالك منه. فقلت لأبى جعفر:

- عافى الله أمير المؤمنين ، وأكرم مثواه . قد عفوت عنه لقرابته لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقرابته منك. فقال لى أبو جعفر: فعف الله عنك ووصلك. ثم قال أبو جعفر لى : إن رابك ريب من عامل المدينة، أو عامل مكة ، أو أحد من عمال الحجاز ، في ذاتك ، أو ذات غيرك، أو سوء أو شر بالرعية ، فاكتب إلى بذلك ، أنزل بهم ما يستحقون .

محن الإمام الشافعي

فى العصر العباسى ، ولد الإمام الشافعى وعاش ، وكان قرشك النسب. وجمع فى فقه بين النقل والعقل ، فقد تتامذ على مالك ، وعلى تلاميذ أبى حنيفة . ونجح بهذا الجمع فى وضع أصول الفقه لأول مرة فى كتابه "الأم". ولقد دفعه الفقر إلى العمل لدى الوالى فى اليمن ، تم إلى صحبه والى مصر ، فكفله ، ورعاه .

-1-

كان العباسيون في بغداد ، يخشون خصومهم العلويين الأقوياء ، وكانوا إذا رأوا دعوة علوية ، قضوا عليها في مهدها، وقتلوا العلويين ، والمتهمين بالعلوية بالشبهة ، وباليقين ، فقتل برىء أولى عندهم من ترك متهم يفسد الأمن عليهم.

واستغل والى اليمن هذا الضعف فى نفوس العباسيين ، فارسل الخليفة هارون الرشيد يقول :

"أن تسعة من العلويين تحركوا .. وإنسى أخاف أن يخرجوا (بالثورة).. وإن هاهنا رجلا من أولاد شافع المطلبي ، لا أمر لي معه ولا نهي . يعمل بلسانه ما لا يقدر عليه المقاتل بسيفه".

وأرسل الرشيد إلى والى اليمن يأمره بإرسال هـــــؤلاء العلوييــن التسعة إليه ، ومعهم ذلك الشافعي المطلبي ، وكان عاشرهم .

وقتل الرشيد التسعة ، وكاد أن يقتل الشافعي ، لولا حجة الشافعي بين يديه، ولولا شهادة "محمد بن الحسن الشيباني" تلميذ أبي حنيفة له .

قال الشافعي للرشيد:

يا أمير المؤمنين . ما تقول في رجلين : أحدهما يراني أخاه ،
 والآخر يراني عبده . أيهما أحب إلى؟

- فقال الرشيد:

- الذي يراك أخاه.

فقال الشافعي:

فذلك (الأخ هو) أنت يا أمير المؤمنين . إنكم ولـــد العبـاس ، وهم ولد على ، ونحن بنو المطلب ، فأنتم ولد العباس تروننا أخوتكم ، وهم يروننا عبيدهم.

ولأن العلم رحم بين أهله ، فقد شهد "محمد بن الحسن الشيياني" للشافعي ، بأن له حظا من العلم والفقه يعرفه . قال:

- وله من العلم يا أمير المؤمنين حظ كبير . وليس السذى رفسع عليه (من والى اليمن) من شانه. فقال له الرشيد:

فقال نه الرسيد.

فخذه إليك ، حتى أنظر في أمره.

وبهذا نجا الشافعي من القتل ظلما ، ومرت المحنة الأولى على الشافعي ، وهو في الرابعة والثلاثين من عمر ه ، سنة 184 هجرية . وأدرك الشافعي من هذه المحنة أن عليه أن يتجه إلى العلم ، لا إلى الولاية، وخدمة شئون السلطان ، وصار ضيفا مقيما ، على الفقيه "محمد بن الحسن" ، حامل فقه العراقيين وناشره ، إلى أن رحل إلى مصر.

فى مصر ، راح الشافعى يلقى بآرائه هو الفقهية، لا يتعرض فيها بنقد أو تزييف لآراء شيخه مالك ، وافقه أو خالفه ، ولذلك كان الشافعى يعد من أصحاب مالك بين فقهاء مصر ، مع أن فى آرائه ما يخالف آراء مالك ، متلما خالف مالكا ، من قبل ، بعض أصحاب مالك ، ومتلما خالف أبا حنيفة ، من قبل، بعض أصحاب أبى حنيفة .

ثم حدث ما اضطر الشافعي إلى أن ينقد آراء مالك ، وكشف ما فيها من خطأ.

ققد بلغه أن الإمام مالك تقدس آثاره ، وثيابه ، في بعض البـــلاد الإسلامية ، وأن مسلمين من المسلمين يعـــارضون أحـاديث للرســول ، بأقو ال مالك .

وأدرك الشافعي أن الناس مقدمون على أمر خطير ، تصبح به أقول مالك دينا داخل الدين. فمالك يصيب ويخطئ ، وليس لرأى مالك ولا أرأى سواه مع الحديث رأى ، وهو (الشافعي) معروف بين الناس بالله ناصر الحديث، وعليه أن ينقد آراء مالك ، ويعلن عن الخطأ فيها للناس أنه لا رأى لمالك مع الحديث الصحيح ، الذي لم يبلغ مالكا . وعكف الشافعي وألف كتابا بعنوان "خلاف مالك" . وتردد فسترة

وعدف السافعي والف كتابا بعنوان خالف مالك . ويردد فــــــــره في إعلانه ، فهو عنده "الأستاذ" ثم استخار الله وأذاعه للناس.

يروى "الفخر الرازى" في كتابه عن مناقب الشافعي . يقول:

"إن الشافعي إنما وضع الكتاب على مالك ، لأنه بلغه أن بالأندلس قلنسوة (غطاء رأس) يستقى بها (الناس). وكان يقال لهم قسال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فيقولون قال مالك . فقال الشافعي : إن مالكا آدمي قد يخطئ ويغلط . فكان ذلك داعيا للشافعي إلى وضع الكتاب على مسالك وكان يقول: كرهت أن أفعل ذلك . ولكني استخرت الله فيه سنة".

ويروى الربيع تلميذ الشافعي ، يقول :

"سمعت الشافعي رضي الله عنه يقول: قدمت مصر، ولا أعرف أن مالكا يخالف من أحاديثه إلا ستة عشر حديثا. فنظرت فإذا هو (مالك) يقول بالفرع، ويدع الأصل، ويقول بالأصل، ويدع الفرع".

وكان لمالك بمصر المكان الأول بين المجتهدين .

ولذلك ثار المالكيون على الشافعي ، وراحوا ينقدونه ويجرحونه ، ويطعنون عليه ، بل ذهب جماعة منهم إلى الوالى طالبين إخراج الشافعي من مصر ، فدافع عنه الوالى بانه لم ينقد مالكا فقط ، وإنما نقد من قبله آراء الأوزاعي فقيه الشام. وذكرهم بقول أحمد بن حنبل فيه : "الشافعي فيلسوف في أربعة أشياء في: اختلاف الناس، والمعاني ، والفقه، واللغة، وذكرهم الوالى بان الناس كانوا قبل الشافعي فريقين : أصحاب الحديث ، وأصحاب الرأى ، وأن الشافعي جمع بأصوله بينهما ، فانقطع بسببه استيلاء أهل الرأى على أهل الحديث ، ومالك كان غالبا من أهل الحديث .

وقف الوالى مع الشافعى ، تاركا إياه لجداله مع العلماء ، لا يخرجه من مصر ، إلى أن اندفع شاب ، واعتدى عليه ، ويروى ياقوت في معجمه قصة هذا الاعتداء ، يقول :

"كان بمصر رجل من أصحاب مالك بن أنس ، يقال له "فتيان " فيه حدة وطيش ، وكان يناظر الشافعي كثيرا ، ويجتمع الناس عليهما ، فتناظرا يوما في مسألة بيع الحر ، وهو العبد المرهون ، إذا اعتقه الراهن، فأجاب الشافعي بجواز بيعه ، ومنع فتيان بيعه.

وظهر الشافعي على فتيان في الحجاج (الجدال) ، فضاق فتيان لذلك ذرعا، فشتم الشافعي شتما قبيحا ، فلم يرد الشافعي عليه حرفا ، ومضى في كلامه في المسالة .

ورفع (ما حدث) إلى الوالى ، فدعا الوالى الشافعى، وسأله عنن ذلك ، وعزم عليه (الح عليه) فأخبره (الشافعي) بما جرى ، وشهد الشهود على فتيان بذلك.

وأمر (الوالى) بفتيان فضرب بالسياط ، وطيف به على جمل، وبين يديه من ينادى : هذا جزاء مسن سب آل رسول الله صلى الله عليه وسلم .

تُم إن قوما تعصبوا لفتيان من سفهاء الناس ، وقصدوا حلقة الشافعي، (وانتظروا) حتى خلت من أصحابه ، وبقى وحده، فهجموا عليه وضربوه ، فحمل الشافعي إلى منزله، فلم يزل فيه عليلا حتى مات".

وقد لا يكون الضرب هو سبب الموت ، فالعلة التي مسات بها الشافعي هي مرضه بالبواسير ، وقد أصابه بسبب البواسير نزف شسديد ، فلقى وجه ربه راضيا مرضيا.

. . .

مح الإمام أحمد ابن سبل

فى العصر العباسى. فى القرن الثانى الهجرى عاش إمام الاتباع للرسول أقوالا وأفعالا : أحمد بن حئبل الشيبانى، ومثل الشافعى نشأ أحمد يتيم الأب فى بغداد ، يستغنى مع أمه بعائد يسير من مسنزل ورثه بسه حواتيت. ودفعه الورع والقناعة إلى طلب عام الحديث وسنة الرسول عمره كله، وكان يرفض أن تدون عنه آراؤه فى الفقه ، فهو محدث ومتبع. ولشهرته بين الناس ، تعرض لمحنة طويلة الأمد، فى عهود خلفاء معتزلين لبنى العباس اعتقدوا فى أن القرآن مخلوق.

-1-

كان الخليفة المأمون ، صاحبا للمعتزلة ، ومن بينهم اختسار وزراءه ، وأصحابه ، وكان يقول مثلما يقولون ، ومن بين ما يقولونه فلى مسائل العقائد، في علم الكلام ، أن القرآن الكريم مخلوق ومحدث ، وكلنوا يقولون بذلك منذ عهد الدولة الأموية. لكن الخليفة المأمون حين قال بمثل ما قالوا به، وهو الخليفة الإمام ، أراد من الفقهاء والمحدثين ، الذين يكرهون علماء الكلام ، ويكرهون طرائقهم الفلسفية في عقائد الإسلام ، أن يقولوا مقالته في خلق القرآن ، أن القرآن مخلوق ومحدث. ولقد أوصبي المأمون من بعده من الخلفاء أن يقولوا بمثل ما يقول ، وأن يحملوا الفقهاء والمحدثين على مثل ما يحملهم عليه ، فاتبع وصيته خليفتان من بعده ،

ولقد أراد المأمون أن يحمل أحمد بن حنبل ، محدث عصره الفقيه، على القول بخلق القرآن ، وبانه محدث . فابى أحمد ذلك القول ، وأصر على قوله بأن القرآن كلام الله . فكانت محنته مدوية استمرت في عهد المأمون، وفي عهدى المعتصم والواثق مسن بعده، ومحنة لقي فيها العذاب .

وأول من دعا إلى أن القرآن مخلوق ومحدث ، هو "الجعد بن درهم"، في العصر الأموى ، فأتى به الوالى خالد بن عبد الله القسرى ، إلى مسجد الكوفة ، مقيدا بالأغلال في يوم عيد الأضحى . وصلى خالد بالناس صلاة العيد ، وخطب في آخر خطبته:

- اذهبوا (عائدين إلى بيوتكم)، وضحوا بضحايكم، تقبل الله (منكم)، (أما أنا) فإنى أريد أن أضحى بالجعد بن درهم، فإنه يقول: إن القرآن مخلوق، وإن الله ما كلم موسى تكليما، ولا اتخذ إبراهيم خليلا، تعالى الله عما يقول علوا كبيرا

ونزل الوالى خالد عن المنبر ، وقتل الجعد بن درهم ، مطيحا برأسه في عنف ، بحد سيفه .

وبمثل قول الجعد ، قال "الجهم بن صفوان" نافيا بقوله صفة الكلام عن الله سبحانه ، تنزيها لله عن الحوادث وصفاتها ، فالقرآن عنده مخلوق ، وليس بقديم.

وعندما ظهر المعتزلة ، نفوا صفات المعانى عن الله سبحانه ، وأنكروا معها صفة الكلام ، وأولوا كلام الله لموسى، بأنه سبحانه خلق الكلام فى الشجرة ، مثلما يخلق كل شىء . فالقرآن مثل كل شىء مخلوق محدث. وزاد خوض المعتزلة فى هذه المسالة فى عهد الرشيد ، ولم يكن الرشيد يشجع أحدا من رعيته على الخوض فى العقائد ، بل إنه حبس جماعة من المجادلين فى الكلام ، من المعتزلة ، وقال عن المعتزلى المتكلم العالى الصوت "بشر بن غياث":

- إن أظفرني الله بابن غياث أقتله .

فظل بشر مستخفيا طوال خلافة الرشيد ، ثم عاد الله الظهور آمنا، وعالى الصوت ، في عهد ابنه المأمون وكان بشرا تلميذ في الأديان والمقالات في الأديان ، لأبي الهذيل العسلاف ، أحد رءوس علماء الاعتزال الكبار .

وحين صار المأمون خليفة ، واستقر له أمر الخلافة في بغداد، صار يعقد المجالس للمناظرات والمناقشات ، في المقالات والنحل والملل. وكان فرسان هذه المناظرات ، هم علماء المعتزلة. ولذلك خص المامون هؤلاء العلماء ، بأن يكون من بينهم وزراؤه، وأصحابه، وفي مقدمتهم :

"أحمد بن أبى دؤاد". ووصل المأمون من اصطفائه له ، أنه أوصى أخساه المعتصم بأن يجعله مستشاره ، في كل أموره ، قائلا له :

".. وأبو عبد الله بن أبى دؤاد ، فلا يفارقك وأشركه فى المشورة فى كل أمرك ، فإنه موضع لذلك منك".

وقد بدأ المأمون في تأبيد للاعتزال سنة 212 هجرية ، وأطهر هذا التأبيد بابداء رأيه في المناظرات التي كان يعقدها الأهل الفرق الإسلامية ، معتزلة كانوا ، أو غير معتزلة ، تاركا الحرية العلماء ، وللناس ، في القول بالاعتزال ، وغير الاعتزال، طوال ست سنوات. ثم بدا له في سنة 218 هجرية ، أن يحمل الناس ، علماء وغير علماء ، وبقوة الإمامة ، على القول قهرا ، بفكرة خلق القرآن .

بدأ ذلك المأمون وهو بمدينة الرقة ، حين أرسل رسالة إلى اسحق ابن إبراهيم"، نائبه على بغداد ، ليحمل الققهاء والمحدثين ، على القول بخلق القرآن ، ومعهم من يلون مناصب في الدولة ، ومن يتحدمون للشهادة أمام القضاة ، وليعزل كل من لا يقول بخلق القرآن من منصبه ، أو من الإدلاء بشهادته ، أو من عمله كقاض ، وليمنع من القتوى كفقيه ، أو من التحديث كمددث كل من لا يقول بخلق القرآن .

وطلب المأمون من إسحق أن يرسل إليه في الرقة ، باستجابات المستجيبين ، ورفض الرافضين ، وأرسل إليه إسحق بمواقف الرافضين ، وبينهم قضاة ، وفقهاء ومحدثون ، أبوا أن يقولوا بخلق القرآن .

وكتب المأمون ثانية إلى إسحق ، يَامره بان يرسل بهؤلاء الرافضين إليه في معسكره بالرقة ، تحت حراسة مشددة ، مقيدين بالأغلال، ليستتيبهم المأمون عن الشرك ، وينذرهم بعقوبة الإعدام .

وسيق المحدثون والفقهاء المفتون ، وبينهم كان أحمد بن حنبك، الله أمير المؤمنين المامون .

وبين يدى المأمون ، وأمام التهديد والوعيد ، اعتنق الرافض وبين جميعا مذهب الاعتزال ، والقول بخلق القرآن ، إلا أربعة ، أصروا علي

موقفهم، هم: أحمد بن حنبل ، ومحمد بن نوح ، والقواريرى ، وســـجادة ، فباتوا ليلتهم مصفدين في الأغلال.

وفى الصباح تراجع "سجادة" أمام المامون ، وقال بخلق القرآن ، ففكت قيوده، وأطلق سراحه ، وأعيد الثلاثة الآخرون إلى سجنهم بالمعسكر مقيدين بالأغلال .

وفى الصباح التالى ، خار 'القواريرى' وسلم بالقول بخلق القرآن فاطلق سراحه.

وبقى فى القيود: أحمد بن حنبل ، ومحمد بن نــوح ، وحمـل الاثنان إلى طرسوس ، مع المأمون .

وفي الطريق ، استشهد محمد بن نوح.

ثم نعى الناعى بغتة وفاة المأمون ، وكان على الخليفة المعتصدم ، من بعده ، أن ينصر دعوة الاعتزال ، وأن يقرر مصير أحمد بن حنبا ، الذى رفض الخوض بأى قول فى هذه القضية ، فقد رفض أن يقول بان القرآن مخلوق ، مؤكدا أمرا واحدا هو أن القرآن كلام الله ، ولا دخل له بكونه مخلوقا أو غير مخلوق. وهكذا توقف أحمد، لأنه لم يؤثر عن السلف كلام فى هذه المسألة ، وعلمها عند الله وحده.

وراح المعتصم ينزل الأذى بمخالفيه ، ومخالفى مستشاره أحمد بن أبى دؤاد، فى القول بخلق القرآن ، ممتحنا الضمائر ، كاشفا للسرائر ولذلك انتقد كثيرون ممن يقولون بخلق القرآن ، المعتصم ومستشاره ، وعلى رأس هؤلاء المنتقدين كان الجاحظ المعتزلى ، لأنهما يدعوان السيحرية الفكر ، وفى الوقت نفسه يعذبان من يمارس هذه الحرية !!

وتقع مسئولية الاضطهاد، بالأكثر، على ابن أبى دؤاد ، فهو عالم، والمعتصم رجل سيف . وقد ترك له المعتصم حرية التصرف ، مع أحمد بن حنبل .

أمر ابن أبى دؤاد بأحمد بن حنبل ، فسيق مقيدا إلى السجن ببغداد، واتخذت بالسجن مع ابن حنبل وسائل الإغراء والإر هاب ، لكنه صمد عند توقفه في أمر خلق القرآن .

وفى كل يوم ، طوال ثمانى وعشرين شهرا ، كان أحمد يضرب بالسياط إلى أن يغمى عليه ، وينخس بالسيف فلا يحس ، وعندئذ فقط يترك إلى اليوم التالى .

وحين ينس معذبو أحمد منه ، رحموه ، واطلقوا سراحه ، وأعادوه إلى بيته متّخنا بالجراح ، لا يقوى على السير ، وقد انتصر بنقاه ، وهزم أصحاب السياط.

وانقطع أحمد عن الدرس والتحديث ، إلى أن شهيت جراحه ، فعاد إلى المسجد معافى ، إلا من آثار التعذيب ، وندوب السياط، وأوجاع الأعضاء، وراح يدرس فى المسجد ، ويحدث الناس فى المسجد ، إلى أن مات الخليفة المعتصم ، وتولى الخليفة الواثق ، وعندئه أعاد الواثق بمشورة ابن أبى دؤاد المحنة إلى حياة أحمد بن حنبل .

لكن هذه المحنة لم تكن في هذه المرة سجنا ، ولا ضربا بسوط . كانت فقط منعا لأحمد ، من الدرس ، والتحديث ، في المسجد ، أو في غير المسجد، ومنعا لأحمد من أي اجتماع بالناس ، أو السكني ببلد يقيم فيله الخليفة الواثق ، فلقد زادت منزلة ابن حنبل عند الناس ، وزاد سخط العامة على الخلافة ، وعلى أحمد ابن أبي دؤاد، وشاعت بين الناس فكرة التوقف عن القول بخلق القرآن . أو عدم القول به ، فهو فقط كلام الله ، كما قسال القرآن ، ودون تأويل لظاهر القرآن ، كما قال أحمد.

قال الواثق الأحمد بن حنبل:

- لا تجمعن إليك أحدا، ولا تسكن في بلد أنا فيه .

وامنثل أحمد بن حنبل للأمر في هذه المرة ، فأقسام مختفيا ، لا يراه أحد، ولا يخرج من بيت يختفي فيه إلى صلاة ، أو إلى غير صسلة ، طوال خمس سنوات ، من سنة 228 هجرية ، إلى سنة 232 ، إلى أن مسلت الخليفة الواثق .

وجاء المتوكل بعد الوائسق ، فأوقف الاضطهاد ، وحارب الاعتزال، وعندئذ عاد أحمد ، عزيزا مكرما ، إلى التدريس ، والتحديث ، في المسجد ، وفي غير المسجد .

ولقد تركت محنة القول بخلق القرآن وراءها شهداء من شهداء خلافات القهر ، بينهم كان : يوسف بن يحيى البويطى الفقيه المصرى ، ونعيم بن حماد .

ملتق رسِيًا للزلصِيًّا بَدُرُكُمْ بِزَائِلَقَهِيَّ رسِيًا للزلصِيًّا بَدُرُكُمْ بِزَائِلَقَهِيَّ

•

,

•

•

شاهدعصرووشقت علىعصره

فى القرن الثانى الهجرى ، الثامن الميلادى ، عاش كاتب مفكر مستعرب هو عبد الله بن المقفع ، وصار هذا الاسم اسما له ، بعد أن تعرب ، وأسلم ، وكان من قبل فارسى الأصل، واسممه : "روزيه بن دادويه". وكان أبوه من جباة الخراج لبنى العباس.

تعرب ابن المقفع ، وهو بالبصرة ، على يد أسرة عربية ، هــى أسرة بنى الهيثم ، وتعلم منها العربية ، مفرداتها ، وتراكيبها ، وبلاغتها ، وفصاحتها ، وأسرارها ، وتتلمذ ، وقد هوى الكتابة على يد أول كاتب عربى أديب معروف ، صار أبا للكتاب العرب ، وللكتابة العربية ، وهــو: عبـد الحميد الكاتب . وعاصر ابن المقفع أبا عثمان الجاحظ الكاتب الثانى السذى كان يعيش أيضا بالبصرة ، كما عاصر العلماء المسجديين بمسجد البصوة ، وبينهم علماء اللغة والدين ، وفي طلعتهم الخليل بن أحمد.

وحاول ابن المقفع أن يحمى صديقه وأستاذه عبد الحميد الكاتب ، يوم أن جاء الطلب من العباسيين لراس عبد الحميد ، فزعم أنه هـو عبد الحميد، مثلما زعم عبد الحميد أنه هو عبد الحميد ، ولم يفرق بينهما إلا باثر شج كان في رأس عبد الحميد . وكان عبد الحميد كاتبا لمروان بن محمد آخر خلفاء القهر الأمويين ، فاخذ الطالبون عبد الحميد ، وتركوا ابن المقفع ، وقتل عبد الحميد بوضع طست محمى على رأسه ، راح يصعقه على مهل.

وصار ابن المقفع . بعد أن استقر الأمر لبنى العباس ، خال سنوات معدودة، كاتبا لأعمام الخليفة أبى جعفر المنصور . وكانوا يحملون في أنفسهم لابن أخيهم المنصور حقدا وعداء دفينين . وورطه الأعمام في كتابة عهد أقسم فيه المنصور بالطلاق لنسائه ، والعتاق لجواريه ، على الأمان لأعمامه، والوفاء بعهد أخيه الراحل أبى العباس السفاح ، بأن يكون

أحد هؤلاء الأعمام وليا لعهده، وخليفة من بعده . ولاشك أن المنصور قد أسرها في نفسه لهذا الكاتب المستعرب ، الصواغ الماهر للأفكار والكلمات، وصدار أمره مع المنصور مسألة وقت ، وانتظار لوقوع الفريسة في الشرك.

وراح ابن المقفع وهو بالبصرة يواصل مشروعاته الفكريسة المخاصة في أوقات فراغه، ترجمة عن الفارسية ، وتأليفا بالعربية ، وفسى مقدمة ترجماته كانت قصص كليلة ودمنة، ومع أنها على السنة الحيوانات، وبين الحيوانات، وفي عالم الحيوانات ، فرموز ها ومعانيها ومراميها وغاياتها وأهدافها السياسية لا تخفي على أحد في زمانه ولا بعد زمانسه في قضية الحكم، وقضية الحاكم ، وقضية المحكومين ، فعالم الحيوانات عالم غابة ، وعالم الخلافة في زمانه كان عالم غابة أيضا.

ووقعت الطامة الكبرى على رأس ابن المقفع ، وتحقيق المجد. الأعظم لابن المقفع ، حين ساءته أحوال عصره ، خلافة ومستخلفا عليهم ، وقادة وجندا، وقضاة، وجباة جزية ، وعمال خراج ، فخط بلسان عربي مبين، وريشة من البوص علمه عبد الحميد من قبل كيف يبريها، ويسويها، ويقطعها قطعا ماثلا، ويشق سنانها شقا لا يكاد يرى. خط رسالة الصحابة، وأعطاها للوراقين، وبعث بها للخليفة أبى جعفر المنصور ، كرسالة مسن "ناصح أمين" لا يريد سوى الإصلاح ما استطاع، ناصح لا يقسول بمثل نصحه أحد من صحابة الحاكم للحكام ، وأمين لم يستأمنه أحد على مصلحة أحد.

والصحابة الذين عناهم ابن المقفع هم حاشية الخليفة الحاكم وأعوانه ورجاله، من قضاة ، وقادة، وجند، وجباة، وعمال خراج، ولقد تستر ابن المقفع وتخفى وراء هذا العنوان "رسالة الصحابة" (والصحابة قرينة الأمانة أو الخلافة دائما) ولم يضعع لوريقاته عنوان "رسالة المنائة الإمامة" فكيف يضع مثل هذا العنوان ويوجهه لعامة يخضعون لبنى العباس ، وخاصة هم أعوان لبنى العباس ، والخليفة يعتبر نفسه "ظل الله الممدود في أرضه إن شهاء بسطه فاعطى، وإن شهاء قبض فأمسك".

وجاءت الرسالة جريئة وشجاعة ، تلف وتـدور نعم، ولكنها تصيب بنقدها في مقتل ، وتشيع هذا النقد بين الكافة والخاصة ، ربما قبـل

أن تصل إلى يد أبى جعفر . وفى هذه الرسالة ، كان مصرعه بتقطيع والى البصرة لأوصال جسده ، وهو حى ينظر ، وإلقائها أمام عينيه في أتون (فرن كبير) موقد بدار الولاية بالبصرة . وكان معه خادمه وحامل أوراقه وريشته ومحبرته، ينتظر عودته من لقاء والى البصرة ، وحين لم يعسد ، وقد مرت ساعة بعد ساعات . انطلق يصسرخ ويولول في شوارع البصرة : قتل ابن المقفع ، وبادر المنصور، وهو الذي كان قد أوعز لوزيره بهذا القتل ، فأوعز به بدوره لوالى البصسرة ، بدر بالقبض على والى البصرة ، مقيدا بالأغلال ، على ظهر جمسل بسلا بدر بالقبض على والى البصرة ، مقيدا بالأغلال ، على ظهر جمسل بسلا بيد ، وعقد مجلس طالب فيه أعمام الخليفة بدم ابن المقفع . ولكن أيسن جثة ابن المقفع حتى يمكن توجيه اتهام لأحد، فلا وجود لهذه الجثة ، ولعل ابن المقفع خاف بعد رسالته ، وذهب آبقا و هاربا في بلاد فارس ، أو فسى ابن المقفع خاف بعد رسالته ، وذهب آبقا و هاربا في بلاد فارس ، أو فسى ولكن بعد أن كان الخليفة ، والوزيسر ، والوالى ، والأعمام ، قد فارقوا الدنيا.

لم يهرب ابن المقفع في بلاد فارس ، ولا في سواها من البلد ، لكن ما هرب ونجح في الهرب كانت رسالة الصحابة لابن المقفع ، هربت ونجحت في الهرب من بطش بني العباس ، ومن طغاة الترك ، والبويهيين، والسلجوقيين والفاطميين وطغاة سواهم بلا حصر ولا عد . وهربت من حرائق المغول لكتب بغداد . ونجحت في الهرب . لتصبح أوراقها من أندر صفحات التراث، وأوائلها في الفكر السياسي ، وثيقة على عصر خلافي من عصور خلافات القهر الإسلامية، وشهادة لمفكر شهيد : عبد الله بن المقفع ، أو "روزبه بن داذويه".

ورسالة الصحابة لابن المقفع تصدت لعدد من القضايا الاجتماعية التي كانت سائدة في زمانه ، خاصة في عهد الخليفة أبي جعفر المنصور ، الشهير بابي الدوانيق لبخله الشديد.

فى هذه الرسالة شخص ابن المقفع ، ككاتب ، ومفكر سياسيى . مشكلات عصره ، فى ضوء تقافته الفارسية السياسية والاقتصادية والاجتماعية أولا ، وفى ضوء معايشته لمشكلات الواقع الاجتماعي في عصره، بعد أن تتقف بالثقافة العربية ، ودرب على الكتابة بالعربية ، على

يد أستاذه عبد الحميد الكاتب ، في الفترة التي قضاها من عمره كواحد مسن الرعايا الفرس بالدولة الأموية ، وحاول بهذا التشخيص ، أن يضع أفكارا أساسية للإصلاح الاجتماعي ، في مجتمع مسلم ، يضم عربسا وفرسا ، وتحكمه الخلافة القرشية الهاشمية العباسية ، وحاول في هذه الأفكار أن يلائم بين العقل الفارسي والعقل الإسلامي ، اتكون بنت الحضارة الجديدة في العصر العباسي .

ونجح ابن المقفع في أن يضع يده على أمراض المجتمع العباسي الرئيسية، وأولها مرض السلطة الذي أصاب الخلفاء ، ومرض الفساد الذي أصاب رجال البلاط ، والجند، والولاة، ومرض اضطراب أحكام القضاة لاختلاف معتقداتهم ومذاهبهم الدينية ، وعدم وجود قوانين حاكمة فيما استجد من أمور على المجتمع الإسلامي.

وقد رأى ابن المقفع أن الخلفاء يميلون إلى الغدر، لوقوعهم في سوء الظن، بسبب سعايات خبيثة ، والغدر لؤم ، واللؤم من طباع ضعاف النفوس، في حين أن الخليفة الحاكم ، يجب أن يكون قويا، والقوى يعشق الأمانة . ورأى أن الخلفاء يمليون إلى البخل ، والبخل نقص في الطبع البشرى ، وعلى الخليفة أن يكون سخيا، كي يسدل الستار على ما قد يقع فيه من سيئات، وما قد يقع فيه رجاله من مظالم . ورأى أن الخلفاء لا يحسنون اختيار الرجال لما يصلحون له من الأعمال. لأنهم يختارون يعواطفهم ، فيوقعهم هذا الاختيار في ابعاد الاكفاء عن السلطة ، وربما تحقق هذا الإبعاد منهم بالانتقام والجور، وقد لجأ ابن المقفع في مواجهته لهذا المرض الخلافي إلى الإشارة والتلميح ، تجنبا لغضب الخليفة وبطانته، وإلى الإبانة والتصريح حين لا يكون له مفر منهما.

وفى رسالة الصحابة أصبح ابن المقفع أكثر حرية فى مواجهتك لأمراض بطانة الخليفة ، وتصويره لأراء الناس فيهم ، فهى عندهم بطانك سوء، فلا حسب لديهم ولا مروءة ، ولا نجدة عندهم ولا شرف. ورجال البطانة هم صحابة الخليفة ، وبهم تصلح الرعية، وبهم تفسد . ولذلك يجب أن يحسن الخليفة اختيار رجال بطانته من أهل الخبرة ، من ذوى الاختصاص ، واصحاب العقل ، فالمعرفة وحدها تهدى إلى سبل الرشاد ، والرخاء والأمن.

وأصبح ابن المقفع أكثر حرية في رسالته في مواجهة أمراض القضاء. وبدون نصحهم وعدلهم لا يمكن أن يبقى الملك أسساس متين . فأحكام القضاء في زمانه كانت فوضى، وآراؤهم في القضية الواحدة كانت متناقضة تناقضا قبيحا، فالقضية الواحدة كان يحكم فيها بأحكام متناقضة ، فقمة قاض يحكم على ضوء السنة ، وقاض يحكم على ضروء القياس، وقاض يحتج بالسنة ولو كانت منقولة عن أي كان بلا تمحيص ولا فهم لجوهر السنة ، وقاض يعمل رأيه في المسالة التي تعرض برأيه وحده، دون نظر في كتاب الله ، ولا إتباع لسنة ، فيقع في أخطاء كثيرة سببها الغفلة الذهنبة أو السهو ، أو ملابسات أخرى تحصل من جراء الاستنداد بالرأى.

ويقترح ابن المقفع توحيد القوانين بجمع الخليفة الفقهاء ، والاستعانة بدراساتهم وأبحاثهم ، وفهمهم المسائل والقضايا والمشكلات في عصره ، وسعيه معهم اسن قانون عام متفق عليه ، يجب أن يسير عليه كل القضاة .

وقد دعا ابن رشد إلى هذه الفكرة نفسها في الأندلس بعد عدة قرون ، وكان قاضيا للقضاة في الأندلس والمغرب توحيدا لأسس العدل في الأمة، وحتى لا يحكم في البلد الواحد، بأحكام متناقضة في المسألة الواحدة.

وكلتا الدعوتين لم ينفذهما الخليفتان: الخليفة في بغداد ، والخليفة المر ابطى فالموحدي في قرطبة .

والدعوة نفسها نجح نابليون بونابرت في تنفيذها في فرنسا سنة 1804 حين شكل لجنة من كبار رجال القانون والتشريع، ووحد بهم القلنون الفرنسي، فيما عرف بالقانون المدنى، أو قانون نابليون وحل بونابرت بهذا التوحيد تفكك المناطق الفرنسية .

ولو فعل الخلفاء ذلك في أزمنتهم اقضوا على اختلاف العدل . وثغرات الظلم ، وتناقضات الفقهاء ، وصراعات الحركات السياسية والدينية والشعوبية في العالم الإسلامي في زمانهم .

واصبح ابن المقفع في رسالته أكثر حرية في مواجهته الأمراض الجند وهم سياج الأمة . فغيرة القواد من بعضهم البعض ، وحسدهم لبعضهم البعض ، تحتل جوانب من قلوبهم ، والترف والزهو يفتكان بحياة القادة ، ومن وراءهم من الجند، وبذلك يحل الضعف فيهم ، ويشيع التنافس

بينهم ، وهم سياج الأمة ، وحين يتداعى ذلك السياج تظهر عوارت الأمسة لأعدائها ، فيطمعون فيها ويستولون عليها ، فقد فتك ت أمراض النفس الأربعة بروح الجندية ، ويقترح ابن المقفع أن يسعى الخليفة لاستلال الحسد والغيرة من قلوب القادة ، والطمع في الترف ، وروح الزهو، مسن نفوس الجند. ولا سبيل له إلى ذلك إلا بإبعاد الجند والقادة عن لين العيش ، ووضع الكل في المركز الذي يطيقه، ويصلح له ، والأمين في الوظيفة التي تجدر به وأساس إصلاحهم أن يبعدوا عن ولاية الخراج ، والأمصل الأن ولايتهما مقسدة المقاتلة ، وأن يعطوا رواتبهم ومكافأتهم في حين معلوم، حتى لا يضعفوا بالفقر والجوع ، ويقعوا في ، ولو كان حراما.

وغاب عن بال أبن المقفع ، كمفكر سياسى واجتماعى (وهو أول مفكر سياسى واجتماعى (وهو أول مفكر سياسى واجتماعى في تاريخ الإسلام بهذه الرسالة وحدها) أن يغلق أبواب أنصبة الغنائم والفيء عن الجنود والقادة ، فأحيانا يلجأون إلى شنن حروب لا مبرر لها ولا صالح للامة ولا للحكم فيها ، لمجرد كسب الغنائم، والحصول على نصيب من الفيء ، ويفتعلون وصولا إلى هذه الغاية ، الوانا من الدعاوى والمبررات، يقدمونها معانير ومحاذير

الحكام والشعوب.

وأصبح ابن المقفع أكثر حرية في مواجهته لأمسراض الحياة ، وعمال الخراج عندما يباشرون أخذهم للأمسوال مسن أصحاب الأرزاق والأراضي . وأولها مرض لخفاء حقيقة مهمتهم عن الخليفة ، وإسدالهم الستر على أشياء كثيرة تحصل بين الناس . وهذا الإخفاء يتعمده عمال الخراج والجباة . فيؤثرون على مصلحة الخليفة الحكم تأثيرا سيئا ، مضوا وفادحا . ويقترح ابن المقفع أن تحصى قطع الأرض ، وأن تكتب أسماء الملاك في إضبارات رسمية ، ليعرف منها كل مالك وما يملك ، وما لسه وما عليه. ويؤدى كل مالك ما عليه من حق ، على ضوء قانون للأراضى معروف للكافة ، في القرى والمدن.

ويصبح ابن المقفع في رسالته أكثر حرية في مواجهة أمراض الشعب الاجتماعية ، فهو يرى أنه لا صلاح للشعب ، ولا علاج لأمراضه إلا بصلاح الحاكم ، وصلاح خاصته وصحابته (حاشيته) بحيث يصيرون مثلا وقدوة للناس ، وعليهم أن يكونوا رقباء لأحوال الشعب مؤدبين له

ومقومين لآدابه وعاداته. ولا طريق لإصلاح نفوس العامهة بغير هذا الطريق ، فالناس على دين ملوكهم ورءوسهم، فاكثر النساس لا يستغنون برأى أنفسهم، ولا يحملون العلم ، ولا يبادرون بفعل الأصلح في أمورهم، ونسى ابن المقفع أن يقول إنه لا سبيل إلى ذلك إلا بالتربية مسن الصغر ، والتعليم من الصبا ، وإشاعة المعارف الأدبية والخلقية والعلمية ، ولم يكن لابن المقفع من سبيل في هذه الرسالة ، لمناقشة قضية الحكم في جوهرها ، ولذلك لجأ إلى اللف والدوران خوفا من الخليفة الحاكم المستبد برأيه ، الشامل حكمه لكل الأرض وما عليها ، والمتسلح بالحكم المطلق ، ويقوى المال ، والعسكر ، والجند، والوعاظ، والقصاصين، فقد كان التوق الحضاري والعقلي في زمانه ، همس نفوس ، لا يقدر أن يتجسد في كلمة ، أو كلمات .



وردت هذه الرسالة في:

(١) جمهرة الرسائل.

(٢) رسائل البلغاء.

(٣) الأعمال الكاملة لابن المققع.

اما بعد: اصلح الله أمير المؤمنين ، وأتم عليه النعمة، وألبسه المعافاة والصحة فإن أمير المؤمنين - حفظه الله - يجمع عمه ، المعبالة والاستماع ، كما كان ولاة الشر يجمعون ، مع جهلهم ، العجب والاستغناء ؛ ويستوثق لنفسه بالحجة ويتخذها على رعيته فيما يلطف لهم من الفحص عن أمورهم ، كما كان أولئك يكتفون بالدعة ، ويرضون بدحوض الحجة (١) وانقطاع العذر في الامتناع ، أن يجترئ عليهم أحدير أي أو خبر ، مع تسلط الديان.

وقد عصم الله أمير المؤمنين - حين أهلك عدوه وشفى غليله ، ومكن له فى الأرض ، وآتاه ملكها وخزائنها - من أن يشغل نفسه بالتمنع والتفيش (٢) والتأثل والإتلاد (٣) ، وأن يرضى مما أوى (أبالمتاع به ، وقضاء حاجة النفس منه وأكرم الله أمير المؤمنين باستهانة ذلك واستصغاره إياه . وذلك من أبين علامات السعادة وأنجح الأعوان على الخير .

وقد قص الله عز وجل علينا من نبأ يوسف بن يعقوب أنه أما تمت نعمة الله عليه ، وآتاه الملك وعلمه من تأويل الأحاديث ، وجمع له شمله، وأقر عينه بأبويه ، وأخوته، أثنى على الله عز وجل بنعمته ، ثم سلا عما كان فيه ، وعرف أن الموت وما بعده هو أولى ، فقال : توفنى مسلما والحقنى بالصالحين.

وفى الذى قد عرفنا من طريقة أمير المؤمنين ما يشجع ذا الرأى على مبادرته بالخبر فيما ظن أنه لم يبلغه إياه غيره، وبالتذكير بما قد انتهى إليه. ولا يزيد صاحب الرأى على أن يكون مخبرا أو مذكرا ، وكل عند أمير المؤمنين مقبول إن شاء الله . مع أن مما يزيد ذوى الألباب نشاطا إلى

⁽١) دحوض الحجة : بطلانها . والفعل كمنع .

 ⁽۲) ويريد بالتفيش : الكبر والادلال ؛ يقال : فاش الرجل، إذا افتخر .
 ولعل خير ما ينساق مع التفيش ، التمنع ، بمعنى العز، وتمنع الرجل،
 إذا اعتز وتعسر.

⁽٣) التأثل: جَمْع المال واكتسابه ، وإتلاده ، أي: تنميته . يقال : تلد المال يتلد (بضم اللام وكسرها): ولد عندك ونتج؛ وأتلدته أنت.

⁽٤) أوى: جمع . وأوى ، بالقصر ، بمعنى آوى ؛ بالمد.

إعمال الرأى ، فيما يصلح الله به الأمة في يومها أو غابر (۱) دهرها، الذي (۱) أصبحوا قد طمعوا فيه ، ولعل ذلك أن يكون على يسدى أمير المؤمنين ؛ فإن مع الطمع الجد، ومع اليأس القعود ، وقلما ضعف الرجاء إلا ذهب الرخاء ، وطلب المؤيس (۱) عجز ، وطلب الطامع حرم ، ولم ندرك الناس نحن ولا آباونا إلا وهم يرون فيها خلالها تقطع الرأى وتمسك بالأقواه، من حال والى لم يهمه الإصلاح، أو أهمه ذلك ولم يثق فيه بفضل رأى ، أو كان ذا رأى وليس مع رأيه صول بصرامة أو حزم ، أو كسان ذلك استثثارا منه على الناس بنشب ، أو قلة تقدم لما يجمع أو يقسم ، أو خال أعوان يبتلى بهم الولاة ليسوا على الخير باعوان ، وليسس له إلى اقتلاعهم سبيل ، لمكانهم من الأمر ، ومخافة الدول والفساد إن هو هاجهم أو انتقص ما في أيديهم ، أو حال رعية متزرة (۱) ليس من أمرها النصف في نقسها ، فإن أخذت باللين طعت .

وكل هذه الخلائق قد طهر الله منها أمير المؤمنين فأتاه في نيت ومقدرته وعزمه ، ثم لم يزل يرى ذلك منه الناس حتى عرفه منهم جهالهم فضلا عن علمائهم ، وصنع الله لأمير المؤمنين ألطف الصنع في اقتلام من كان يشركه في أمره على غير طريقته ورأيه ، حتى أراحه الله و آمنيه منهم ، بما جعلوا من الحجة والسبيل على أنفسهم ، وما قوى الله عليه أمير المؤمنين في رأيه و إتباعه مرضاته ، و أذل الله لأمير المؤمنين رعيته بما جمع له من اللين والعفو ، فإن لان لأحد منهم ففي الإلحان (°) له شهيد، على أن ذلك ليس بضعف و لا مصانعة ؛ وإن النتد على أحد منهم ففي

⁽١) غبر: مكث وذهب، من الأضداد، والمراد هنا الأول.

⁽٢) الذي، اسم أن.

⁽٣) المؤيس (بتشديد الياء المفتوحة): اسم مفعول من "أيسته" إذا جعلته يقنط.

⁽٤) اتزر: ارتكب الوزر، وهو الذنب.

⁽٥) الألحان: الأفهام.

العفو شهيد ، على أن ذلك ليس بعنف ولا خرق مع أمور سوى ذلك نكف عن ذكرها ، كراهة أن نكون كأنا نصبنا للمدح.

فما أخلق هذه الأشياء أن تكون عتاداً لكل جسيم من الخسير فسى الدنيا والآخرة ، واليوم والغد، والخاصة والعامة ، وما أرجانا لأن يكون أمير المؤمنين بما يصلح الله الأمة من بعده أشد اهتماما من بعض السولاة بما يصلح رعيته في سلطانه . وما أشد ما قد استبان لنا أن أمير المؤمنيين الطول بأمر الأمة عناية ، ولها نظرا وتقديرا ، من الرجل منا بخاصة أهله. فقى دون هذا ما يثبت الأمل، وينشط للعمل ، ولا قوة إلا بالله، ولله الحمد، وعلى الله التمام.

فمن الأمور التي يذكر بها أمير المؤمنين ، أمتع الله به ، أمر هذا صفة بها يتم فضلهم إن شاء الله . أما هم فأهل بصر بالطاعة ، وفضل عند الناس، وعفاف نفوس وفروج ، وكف عن الفساد ، وذل للولاة . فهذه حــال لا نعلمها توجد عند أحد غيرهم . وأما ما يحتاجون فيه إلى النفعة (١) ، من ذلك تقويم ايديهم ورايهم وكالمهم؛ فإن في ذلك القوم اخلاطـــا مــن راس مفرط غال، وتابع متحير شاك. ومن كان إنما يصول على الناس بقــوم لا يعرف منهم الموافقة في الرأى والقول والسيرة ، فهو كراكب الأسد السذى يوجل من رآه ، والراكب أشد وجلا. فلو أن أمير المؤمنين كتب أمانا معر و فا بليغا و جيز ا محيطا بكل شيء يجب أن يعملوا فيه أو يكفوا عنه، بالغا في الحجة قاصرا عن الغلو، يحفظه رؤساؤهم ، حنسى يقسودوا به دهماءهم، ويتعهدوا به منهم من دونهم من عرض الناس (٢)، لكان ذلك ، إن شاء الله ، لرأيهم صلاحا ، وعلى من سواهم حجة ، وعند الله عـــذرا ، فإن كثير ا من المتكلمين من قواد أمير المؤمنين اليوم إنما عامة كلامهم ، فيما يامر الأمر ويزعم الزاعم ، أن أمير المؤمنين لو أمر الجبال أن تسير سارت ، ولو أمر أن تستدير القبلة بالصلاة فعل ذلك ، وهذا كلام قسل أن يسمعه من كان مخالفا ، وقلما يرد في سمع السامع إلا أحدث في قلبه

⁽١) النفعة : العصما، يريد ما يحتاجون فيه إلى التأديب.

⁽٢) عرض الناس: عامتهم.

ريبة وشكا . والذى يقول أهل القصد (١) من المسلمين هو للأمرر ، وأعرز للسلطان ، وأقمع للمخالف ، وأرضى للموافق وأثبت للعذر عند الله عز وجل.

فإنا قد سمعنا فريقا من الناس يقولون: لا طاعة للمخلوق في معصية الخالق، بنوا قولهم هذا بناء معوجا، فقيالوا: إن أمرنا الإمام بمعصية الله فهو أهل أن يعصى ، وإن أمرنا الإمام بطاعة الله فهو أهل أن يطاع ؛ فإذا كان الإمام يعصى في المعصية ، وكان غير الإمام يطاع في الطاعة ، فالإمام ومن سواه على حق الطاعة سواء ، وهذا قرول معلوم يجده الشيطان ذريعة إلى خلع الطاعة والذي فيه أمنيته ، لكى يكون الناس نظائر ، ولا يقوم بأمرهم إمام ، ولا يكون على عدوهم منهم ثقل.

وسمعنا آخرين يقولون: بل نطيع الأئمة في كل أمورنا ،ولا نفتش عن طاعة الله ولا معصيته، ولا يكون أحد منا عليهم حسيبيا ، هم ولاة الأمر، وأهل العلم ونحن الأتباع وعلينا الطاعة والتسليم .

وليس هذا القول بأقل ضررا في توهين السلطان وتهجين الطاعة من القول الذي قبله ؟ لأنه ينتهي إلى الفظيع المتفاحش من الأمسر ، فسي استحلال معصية الله جهارا صراحا.

وقال أهل الفضل والصواب: قد أصاب الذين قالوا: لا طاعـــة لمخلوق فى معصية الخالق، ولم يصيبوا فــى تعطيلــهم طاعــة الأئمــة وتسخيفهم إياها. وأصاب الذين أقروا بطاعة الأئمة لما حققوا منها، ولـــم يصيبوا فيما أبهموا من ذلك فى الأمور كلها.

فأما إقرارنا بأنه لا يطاع الإمام في معصية الله ؛ فإن ذلك في عزائم الفرائض والحدود التي لم يجعل الله لأحد عليها سلطانا ، ولو أن الإمام نهى عن الصلاة والصيام والحج، أو منع الحدود وأباح ما حرم الله ، لم يكن له في ذلك أمر.

فأما إثباتنا للإمام الطاعة فيما لا يطاع فيه غيره ؛ فإن ذلك في في الرأى والتدبير والأمر الذي جعل الله أزمته وعراه بأيدى الأئمية ، ليس لأحد فيه أمر ولا طاعة ، مسن الغزو والقفول ، والجمع والقسم ، والاستعمال والعزل، والحكم بالرأى فيما لم يكن فيه أثر، وإمضاء الحدود

⁽١) أهل القصد: أهل الاعتدال.

والأحكام على الكتاب والسنة ، ومحاربة العدو ومهادنته ، والأخذ للمسلمين والإعطاء عنهم . وهذه الأمور كلها وأشباهها من طاعة الله عسر وجل الواجبة ، وليس لأحد من الناس فيها حق إلا الإمام، ومن عصى الإمام فيها أو خذله فقد أوتغ (١) نفسه.

وليس يفترق هذان الأمران إلا ببرهان من الله عز وجل؛ وذلك أن الله جعل قوام الناس وصلاح معاشهم ومعادهم في خلتين : الدين والعقل، ولم تكن عقولهم - وإن كانت نعمة الله عز وجل عظمت عليه فيها - بالغة معرفة الهدى ، ولا مبلغة أهلها رضوان الله ، إلا ما أكمل لهم من النعمة بالدين الذى شرع لهم ، وشرح به صدر من أراد هداه منهم شم لو أن الدين جاء من الله ، لم يغادر حرفا من الأحكام والسراى والأمر وجميع ما هو وارد على الناس وحادث فيهم ، مذ بعث الله رسول صلى الله عليه وسلم إلى يوم يلقونه ، إلا جاء فيه بعزيمة ، لكانوا قد كلفوا غير وسعهم ، فضيق عليهم في دينهم ، وأتاهم ما لم تتسع اسماعهم لاستماعه ، ولكانت لغوا لا يحتاجون إليها في شيء، ولا يعملونها إلا في أمر قد أناهم به نتزيل ؛ ولكن الله من عليهم بدينهم الذي لم يكن يسعه رأسهم كما قال عباد الله المتقون : "وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله".

ثم جعل ما سوى ذلك من الأمر والتدبير إلى السراى ، وجعل الرأى إلى ولاة الأمر ، ليس للناس في ذلك الأمر، شيء إلا الإشارة عند المشورة، والإجابة عند الدعوة والنصيحة بظهر الغيب.

ولا يستحق الوالى هذه الطاعة إلا بإقامة العزائم والسنن مما هـو فى معنى ذلك. ثم ليس من وجوه القول وجه يلتمس فيه إثبات فضل أهــل بيت أمير المؤمنين على أهل كل بيت ، وغير ذلك مما يحتاج الناس إلـــى ذكره، إلا وهو موجود فيه من الكلام الفاضل المعروف ما هو أبلــغ ممـا يغلو فيه الغالون؛ فإن الحجة ثابتة والأمر واضح بحمد الله ونعمته.

ومما ينظر فيه لصلاح هذا الجند ألا يولى أحدا منهم شيئا من الخراج؛ فإن ولاية الخراج مفسدة للمقاتلة. ولم يزل الناس يتحامون ذاك منهم وينحونه عنهم ، لأنهم أهل دالة ودعوى بلاء ، وإذا كانوا جلابا

⁽١) أوتغ نفسه : اهلكها.

للدراهم والدنانير أجترءوا عليهما. وإذا وقعوا في الخيانة صار كل أمرهم مدخولا: نصيحتهم وطاعتهم ، فإن حيل بينهم وبين وضعه أخرجتهم الحمية (١) . مع أن ولاية الخراج داعية إلى ذلة وحقرية (١) وهوان ، وإنما منزلة المقاتل منزلة الكرامة واللطف.

ومما ينظر فيه من أمرهم أن منهم من المجهولين من هو أفضل من بعض قادتهم ، فلو التمسوا وصنعوا (٦) كانوا عدة وقوة ، وكان ذلك صلاحا لمن فوقهم من القادة ومن دونهم من العامة .

ومن ذلك تعهد ادبهم في تعلم الكتاب ،والتفقه في السنة ، والأمانة والعصمة ، والمباينة لأهل الهوى ،وأن يظهر فيهم من القصد والتواضـــع واجتناب رأى المترفين وشكلهم مثل الذي يأخذ به أمير المؤمنين في أمــر نفسه ، ولا يزال يطلع عليه من أمير المؤمنين ويخرج منه من القول ، مما يعرف به مقته للإتراف والإسراف وأهلهما ، ومحبته القصــد والتواضـع ومن أخذ بهما ، حتى يعلموا أن معروف أمير المؤمنين محظــور عمـن يكنزه بخلا، أو نفقه سرفا في العطر واللباس والمغالاة بالنساء والمراتب ، وأمير المؤمنين يؤثر بالمعروف من وجهته المعروف والمواساة.

ومن ذلك أمر أرزاقهم ، أن يوقت لهم أمير المؤمنين وقتا يعرفونه في كل ثلاثة أشهر أو اربعة أو ما بدا له ، وأن يعلم عامتهم العذر الذي في ذلك ، من إقامة ديوانهم وجمل أسمائهم، ويعلموا الوقيت الذي يأخذون فيه ، فينقطع الاستبطاء والشكوى ؛ فإن الكلمة الواحدة تخرج من يأخذون فيه ، فينقطع الاستبطاء وإن باب ذلك جدير أن يحسم مع أن أمير المؤمنين قد علم كثرة أرزاقهم ، وكثرة المال الذي يخرج لهم، وأن هذا الخراج إن يكن رائجا لغلاء السعر ، فإنه لابد من الكساد والكسر ، وأن لكل شيء درة وغزارة ، وإنما درور خراج العراق بارتفاع الاسعار ، لا إنما يحتاج الجند اليوم إلى ما يحتاجون إليه من كثرة الرزق لغلاء السعر .

⁽١) وضعه: وضع الخراج : حطه وانتقاصه . والحمية: الأنفة .

و اخرجتهم ، أى جعلتهم يشقون عصا الطاعة. (٢) الحقرية (بالضم): الذلة، من مصادر حقر.

⁽٣) العطرية (بالعدم). اللكة، الله (٣) صنعوا: أحسن اليهم.

فمن حسن التقدير ، إن شاء الله، ألا يدخل على الأرض ضرر، ولا بيت المال نقصان من قبل الرحمن، إلا دخل ذلك عليهم في أرزاقهم . مع أنه ليس عليهم في ذلك نقصان ؛ لأنهم يشترون بالقليل مثل ما كانوا يشترون بالكثير .

فاقول: لو أن أمير المؤمنين خلى (۱) شيئا من الرزق، فيجعل بعضه طعاما، ويجعل بعضه علفا، وأعطوه بأعيانه، فإن قومت لهم قيمته فخرج ما خرج على حسابة (۱) قيمة الطعام والعلف، لم يكن في أرزاقهم لذلك نقصان عاجل يستتكرونه، وكان ذلك مدرجة لثباتهم في نزالهم على العدو، وإنصاف بيت المال من انفسهم فيما يستبطئون، مسع أنه إن زاد السعر أخذوا بحصتهم من فضل ذلك.

ومن جماع الأمر وقوامه ، بإذن الله ، أن لا يخفى على أمير المؤمنين شيئا من أخبارهم وحالاتهم وباطن أمرهم بخراسان والعسكر والأطراف، وأن يحتقر في ذلك النفقة ، ولا يستعين فيه إلا بالثقات النصاح، فإن ترك ذلك وأشباهه أحق بتاركه من الاستعانة فيه بغير الثقة ، فتصير مغيته للجهالة والكذب.

ومما يذكر به أمير المؤمنين ، أمتع الله به ، أمر هذين المصرين ، فإنهم بعد أهل خراسان أقرب الناس إلى أن يكونوا شيعته وحقيبته (1) ، مع اختلاطهم بأهل خراسان ، وأنهم منهم عامتهم ، وإنما ينظر أمير المؤمنين منهم.. (9) صدق، ولرابطتهم ، وما أراد من أمور هم معرفته استعان أهل خراسان على ذلك من أمرهم ، مع الذي في ذلك من

⁽١) خلى: انتقص واقتطع.

⁽٢) الحسابة: الحساب.

⁽٣) البصرة والكوفة.

⁽٤) حقيبته: خاصته وموضع سره.

⁽٥) كان يجب أن يكون الكلام أوضع حتى يفهم ولكن سقوط بعض الألفاظ حال دون الوضوح.

خبال (١) الأمر واختالف الناس بالناس : العرب العجم ، وأهل خراسان بالمصرين.

إن في أهل العراق يا أمير المؤمنين من الفقه والعفاف والألباب والألسنة شيئًا لا يكاد يشك أنه ايس في جميع من سواهم من أهل القبلة مثله و لا مثل نصفه ، فلو أر إد أمير المؤمنين أن يكتفي في جميع ما يلتمس لـــه بأهل هذه الطبقة من الناس رجونا أن يكون ذلك فيهم موجودا . وقد أزرى بأهل العراق في تلك الطبقة أن ولاة العراق فيما مضى كانوا أشرار الولاة، وأن أعوانهم من أهل أمصارهم كانوا كذلك ، فحمل جميع أهل العراق على ما ظهر من أولئك الفسول(٢) ، وتعلق بذلك أعداؤهم من أهل الشام فنعـــوه عليهم . ثم كانت هذه الدولة ، فلم يتعلق من دونكم من الوزراء والعمال إلا بالأقرب فالأقرب ممن دنا منهم ، أو وجدوه بسبيل شيء من الأمر ، فوقع رجال مواقع شائنة لجميع أهل العراق حيثما وقعوا من صحابة خليفة ، أو ولاية عمل، أو موضع أمانة ، أو موطن جهاد. وكان من رأى أهل الفضل أن يقصدوا حيث يلتمسون ، فأبطأ ذلك بهم أن يعرفوا وينتفع بـــهم . وإن كان صاحب السلطان ممن لم يعرف الناس قبل أن يليهم ، ثم لم يزل يسأل عنهم من يعرفهم ويستثبت في استقصائهم ، زالت الأمور عن مراكزها ، ونزلت الرجال عن منازلها ؟ لأن الناس لا يلقونه إلا متصنعين بأحسن ما يقدرون عليه من الصمت والكلام . غير أن أهل هذا النقــص هـم أشــد تصنعا، وأحلى السنة ، وأرفق تلطفا للوزراء أو تمحلا لأن يثنى عليهم من وراء وراء. فإذا آثر الوالى أن يستخلص رجلا و احدا ممن ليس لذلك أهلا، دعا إلى نفسه جميع ذلك الشرج (٦) ، وطمعوا فيه ، وأجـــتر عوا عليــه ، وتواردوه وتزاحموا على ما عنده . وإذا رأى ذلك أهل الفضل كفوا عنه ، وباعدوا منه، وكرهوا أن يـروا في غير موضعهم ، أو يزاحموا غير نظرائهم.

⁽١) خبال الأمر: اضطرابه واختلاطه.

⁽٢) الفسول: الضعاف الأدنياء

⁽٣) الشرج: المثل والنوع.

ومما ينظر أمير المؤمنين فيه من أمر هذين المصرين وغيرهما من الأمصار والنواحي ، اختلاف هذه الأحكام المتناقضة التي قد بلغ اختلافها أمرا عظيما في الدماء والفروج والأموال، فيستحل الدم والفـــرج بالحيرة ، وهما يحرمان بالكوفة، ويكون مثل ذلك الاختلاف في حوف الكوفة ، فيستحل في ناحية منها ما يحرم في ناحية أخرى . غير أنه على كثرة الوانه نافذ على المسلمين في دمائهم وحرمهم ، يقضي به قضاة جائز أمرهم وحكمهم . مع أنه ليس ممن ينظر في ذلك من أهل العراق وأهـــل الحجاز فريق إلا قد لج بهم العجب بما في ايديهم ، والاستخفاف بمن سواهم ، فأقحمهم ذلك في الأمور التي يتبيغ (١) بــها مـن سـمعها مـن ذوى الألباب،

أما من يدعى لزوم السنة منهم فيجعل ما ليس سنة سنة ، حتي يبلغ ذلك به إلى أن يسفك الدم بغير بينة ولا حجة على الأمر الذي يزعم انه سنة. وإذا سئل عن ذلك لم يستطع أن يقول هريق (١) فيه دم على عهد رسول الله صلى الله عليم وسلم أو أئمة الهدى من بعده، وإذا قيل لــه: أي دم سفك على هذه السنة التي تزعمون ؟ قال : فعل ذلك عبد الملك بن على رأيه أن يقول في الأمر الجسيم من أمر المسلمين ، قــولا لا يوافقــه عليه أحد من المسلمين ، ثم لا يستوحش لانفر اده بذلك و إمضائه الحكم عليه ، وهو مقر أنه رأى منه لا يحتج بكتاب ولا سنة فلو رأى أمير المؤمنين أن يامر بهذه الأقضية والسير المختلفة فترفع إليه فـــى كتــاب، ويرفع معها ما يحتج به كل قوم من سنة وقياس ، ثم نظر في ذلك امــــير المؤمنين وأمضى في كل قضية رأيه الذي يلهمه الله ، ويعزم عليه عزما وينهى عن القضاء بخلافه ، وكتب بذلك كتابا جامعا، لرجونا أن يجعل الله هذه الأحكام المختلطة الصواب بالخطأ حكما واحدا صوابا ، لرجونا أن يكون اجتماع السير قرينة لإجماع الأمر برأي أمير المؤمنين وعلى لسانه، ثم يكون ذلك من إمام آخر الدهر ؛ إن شاء الله.

⁽۱) يتبيغ بها: يهيج. (۲) هريق: اريق، اسيل.

فأما اختلاف الأحكام ، إما شيء مأثور عن السلف غير مجمسع عليه ، يدبره قوم على وجه ويدبره آخرون على آخر ، فينظر فيه إلى أحقّ الفريقين بالتصديق ، وأشبه الأمرين بالعدل ؛ وإما رأى أجراه أهله علي القياس فاختلف وانتشر ، بغلط في أصل المقايسة ، وابتداء أمر على غــير مثاله . وأما لطول ملازمته القياس ؛ فإن من أراد أن يلـزم القياس ولا يفارقه أبدا في أمر الدين والحكم ، وقع في الورطسات ، ومضي على الشبهات ، وغمض على القبيح الذي يعرفه ويبصره ، فأبي أن يتركم كراهة ترك القياس. وإنما القياس دليل يستدل به على المحاسن ، فإذا كـان ما يقود إليه حسنا معروفا أخذ به ، وإذا قاد إلى القبيح المستنكر ترك ؛ لأن المبتغى ليس عين القياس يبغى ، ولكن محاسن الأمور ومعروفها وما ألحق الحق بأهله . ولو أن شيئا مستقيما على الناس ومنقادا حيث قيد لكان " الصدق هو ذلك، ولا يعتبر بالمقاييس ، فإنه لو أراد أن يقوده الصدق لـــم ينقد له ؛ وذلك أن رجلا لو قال: أتأمرني أن أصدق فلا أكذب كذبة أبدا ؟ لكان جوابه أن تقول: نعم . ثم لو التمس منه قول ذلك ، فقال: الصحدق في كذا وكذا ؟ حتى تبلغ به أن يقول الصدق في رجل هارب استدله عليه طالب ليظلمه فيقتله ، لكسر عليه قياسه، وكان الرأى له أن يسترك ذلك وينصرف إلى المجمع عليه المعروف المستحسن.

ومما يذكر به أمير المؤمنين أهل الشام ، فإنهم أشد الناس مؤونة وأخوفهم عداوة وبائقة (١)، وليس يؤاخذهم أمير المؤمنين بالعداوة ولا يطمع منهم في الاستجماع على المودة . فمن الرأى في أمرهم أن يختص أمير المؤمنين منهم خاصة ممن يرجو عنده صلاحا ، أو يعرف منه نصيحة أو وفاء ، فإن أولئك لا يلبثون أن ينفصلوا عن أصحابهم في الرأى والهوى ، ويدخلوا فيما حملوا عليه من أمرهم ، فقد رأينا أشباه أولئك من أهل العراق الذين استدخلهم أهل الشام. ولكن أخذ في أمر أهل الشام على القصاص : حرموا كما كانوا يحرمون الناس ، وجعل فيئهم إلى غيرهم كما كان فيء غيرهم إليهم ، ونحوا عن المنابر والمجالس السابقة والأعمال ، كما كانوا ينحون عن ذلك من لا يجهلون فضله في السابقة والمواضيع ،

⁽١) البائقة : الغدر.

ومنعت منهم المرافق كما كانوا يمنعون الناس أن ينالوا معهم اكلــــة مــن الطعام الذي يصنعه أمراؤهم للعامة.

فإن رغب أمير المؤمنين لنفسه عن هذه السيرة وما أشبهها ، فلم يعارض ما عاب ، ولم يمثل ما سخط ، كان العدل أن يقتصر بهم على فيئهم، فيجعل ما خرج من كور الشام فضلا من النقات ، وما خرج من مصر فضلا من دقوق أهل المدينة ومكة (۱) ، بأن يجعل أمير المؤمنين ديوان مقاتلتهم ديوانهم ، أو يزيد أو ينقص ، غير أنه يساخذ أهل القوة والغناء بخفة المؤنة والخفة في الطاعة ، ولا يفضل أحدا منهم على أحد إلا على خاصة معلومة . ويكون الديوان كالغرض المستانف . ويأمر لكل جند من أجناد الشام (۱) بعدة من العيالة (۱) يقترعون عليها ، ويسوى بينهم فيما لم يكونوا أسوة فيه فيما مان من عيالتهم (۱) ، فلا يضيع أحد من المسلمين.

وأما ما يتخوف المتخوفون من نزواتهم ، فلعمرى لئين أخذوا بالحق - ولم يؤخذوا به - إنهم لخلقاء الا تكون لهم نسزوات ونزقات . ولكنا على مثل اليقين ، بحمد الله ، من أنهم لم يشغلوا بذلك إلا أنفسهم ، وأن الدائرة (٥) لأمير المؤمنين عليهم ، آخر الدهر ، إن شاء الله ؛ فإنه لسم يخرج الملك من قوم إلا بقيت فيهم بقية يتوثبون بها، ثم كان ذلك التوثيب هو سبب استئصالهم وتدويخهم.

ومما يذكر به أمير المؤمنين أمر أصحابه فإن ، من أولى أمر الوالى بالتثبت والتخير ، أمر أصحابه الذين هم فناؤه، وزينة مجلسه، والسنة رعيته، والأعوان على رأيه، ومواضع كرامته ،والخاصة من

اى يجعل ما خرج زائدا من كور الشام فى النفقات ، وما خرج زائدا
 من كور مصر فى حقوق اهل المدينة . ومكة.

⁽٢) أجناد الشام: خمس كور: دمشق وحمص وقنسرين والأردن وفلسطين . وهذه الخمسة أماكن كل واحد منها يسمى جندا ؛ أى: المقيمين بها من المسلمين المقاتلين.

⁽٣) العيالة: الكفاية من المؤن ، يقال : عاله عيالة ، إذا كفاه وأنفق عليه.

⁽٤) أى: يسوى بينهم فيما يكفيهم ويعولهم .

⁽٥) الدائرة: الغلبة.

عامته؛ فإن أمر هذه الصحابة قد عمل فيه من كان وليه من السوزراء والكتاب قبل خلافة أمير المؤمنين عملا قبيحا مفرط القبح ، مفسدا الحسب والأدب والسياسة ، داعيا للأشرار ، طاردا للأخيار ، فصسارت صحبة الخليفة أمرا سخيفا، فطمع فيه الأوغاد، وتزهد إليه من كان يرغب فيما دونه ، حتى إذا لقينا أبا العباس – رحمة الله عليه – وكنت في ناس مسن صلحاء أهل البصرة ووجوههم ، فكنت في عصابة منهم أبسوا أن ياتوه، فمنهم من تغيب فلم يقدم ، ومنهم من هرب بعد قدومه اختيارا المعصيسة على سوء الموضع ، لا يعتذرون في ذلك إلا بضياع المكتب والدعوة والمدخل(۱) ، يقولون : هذه منزلة كان من هو أشرف من أبنائنا يرغبون فيما هو دونها عند من هو أصعر من أمراء ولائتا اليوم ، ولكنها قد كانت مكرمة وحسبا ، إذ الناس ينظرون ويسأل عنهم. فأما اليوم ، ونحن نسرى فلانا وفلانا ينفر بأسمائهم ، على غير قديم سلف، ولا بلاء حدث، فمن يرغب فيما هاهنا يا أمير المؤمنين أكرمك الله ، إلا أن يصير العدل كله يرغب فيما هاهنا يا أمير المؤمنين أكرمك الله ؛ فإن الأول قال:

لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم.

ولا سراة إذا جهالهم سادوا

وقال:

هم سودوا نصرا ، وكل قبيلة يبين عن أحلامها من يسودها

وإن أمر هذه الصحابة قد كان فيه أعاجيب دخلت فيها مظـالم م أما العجب فقد سمعنا من الناس من يقول: ما رأينا أعجوبة قط أعجب من هذه الصحابة ، ممن لا ينتهى إلى أدب ذى نباهة ، ولا حسب معروف ، ثم هو مسخوط الرأى ، مشهور بالفجور فى أهل مصره ، قد غبر عامة دهره صانعا يعمل بيده ، ولا يعتد مع ذلك ببلاء ولا غناء ، إلا أنه مكنه من

⁽١) المكتب ، أي: الكتابة . ويريد بالدعوة : الأذن . والمدخل: الدخــول على الخليفة .

الأمر صاغ⁽¹⁾ ، فانتهى إلى حيث أحب ، فصار يؤذن له على الخليفة قبل كثير من أبناء المهاجرين والأنصار ، وقبل قرابة أمير المؤمنين وأهل بيوتات العرب، ويجرى عليه من الرزق الضعف مما يجرى على كثير من بنى هاشم وغيرهم من سروات قريش ، ويخرج له من المعونة على نصو ذلك. لم يضعه بهذا الموضع رعاية رحم، ولا فقه في دين، ولا بلاء في مجاهدة عدو معروفة ماضية شائعة قديمة ، ولا غناء حديث ، ولا حاجة إليه في شيء من الأشياء ، ولا عدة يستعد بها، وليس بفارس ولا خطيب ولا علمة ، إلا أنه خدم كاتبا أو حاجبا ، فأخبره أن الدين لا يقوم إلا به ، حتى كتب كيف شاء ، ودخل حيث شاء.

وأما المظلمة التى دخلت فى ذلك فعظيمة ، قد خصت قريشا ، وعمت كثيرا من الناس ، وادخلت على الأحساب والمروءات محنة شديدة وضياعا كثيرا ،؛ فإن فى إذن الخليفة فى المدخل عليه والمجلس عنده، وما يجرى على صحابته من الرزق والمعونة ، وتفضيل بعضهم على بعضف فى ذلك، حكما عظيما على الناس فى أنسابهم وأخطارهم وبلاء أهل البلاء منهم. وليس ذلك كخواص المعروف ولطيف المنازل أو الأعمال يختص بها المولى من أحب ، ولكنه باب من القضاء جسيم عصام، يقضى فيه للماضين من أهل السوابق ، والباقين من أهل المأثر ، وأهل البلاء والغناء بالعدل أو بما يخال فيه عليهم ، فإن أحق المظالم بتعجيل الرفع والتغيير ما كان ضره عائبا، وكان للسلطان سائنا ، ثم لم يكن فى رفعه مؤونة و لا شغب ولا توغير لصدور عامة ، ولا القسوة والإضرار سبب.

ولصحابة أمير المؤمنين - اكرمه الله - مزية وفضل وهي مكرمة سنية ، حرية أن تكون شرفا لأهلها ، وحسبا لأعقابهم ، وحقيقة أن تصان وتحظر ، ولا يكون فيها إلا رجل بدر بخصلة من الخصال ، أو رجل له عند أمير المؤمنين خاصة بقرابة أو بلاء ، أو رجل يكون شرفه ورأيه وعمله أهلا لمجلس أمير المؤمنين وحديثه ومشورته ، أو صاحب نجدة يعرف بها ويستعد لها يجمع مع نجدته حسبا وعفافا، فيرفع من الجند إلى الصحابة ، أو رجل فقيه مصلح يوضع بين اظهم الناس لينتفعوا

⁽¹⁾ صاغ إليه: مال.

بصلاحه وفقهه ، أو رجل شريف لا يفسد نفسه أو غيرها . فأما من يتوسل بالشفاعات ، فإنه يكتفى أو يكتفى له بالمعروف والبر فيما لا يهجن رأيا، ولا يزيل أمرا عن مرتبته . ثم تكون تلك الصحابة المخلصة على منازلها ومداخلها ، لا يكون للكاتب فيها أمر فسى رفع رزق ولا وضعه ، ولا للحاجب في تقديم إذن ولا تأخيره.

ومما يذكر به أمير المؤمنين ، أمر فتيان أهل بيته وبنى أبيه وبنى على وبنى على وبنى العباس ، فإن فيهم رجالا لو متعوا بجسام الأمـــور والأعمـال سدوا وجوها ، وكانوا عدة لأخرى.

ومما يذكر به أمير المؤمنين أمر الأرض والخراج فإن أجسم ذلك وأعظمه خطرا ، وأشده مؤونة ، وأقربه من الضياع ، ما بين سهله وجبله، ليس له تفسير على الرساتيق (١) والقرى ، فليس للعمال أمر ينتهون إليه، ويحاسبون عليه ، ويحول بينهم وبين الحكم على أهـــل الأرض بعــد مـــا يتأنقون لها في العمارة ، ويرجون لها فضل ما تعمل أيديهم ، فسبرة العمال فيهم إُحدى ثنتين : إما رجل أخذ بالخرق والعنف من حيث وجد، وتتبع الرجال والرساتيق بالمغالاة ممن وجد؛ وإما رجل صاحب مسلحة يستخرج ممن زرع ، ويترك من لم يزرع ، فيغرم من عمر ويسلم من أخرب . مع أن أصول الوظائف على الكور لم يكن لها ثبت ولا علم ، وليس من كورة إلا وقد غيرت وظيفتها مرارا ، فخفيت وظائف بعضها ، وبقيت وظائف بعض. فلو أن أمير المؤمنين أعمل رأيه في التوظيف على الرساتيق والقرى والأرضين وظائف معلومة ، وتدوين الدواوين بذلــــك ، وإنبات الأصول ، حتى لا يؤخذ رجل إلا بوظيفة قد عرفها وضمنها ، ولا يجتهد في عمارة إلا كان له فضلها ونفعها ، لرجونا أن يكون في ذلك صلاج للرعية ، وعمارة للأرض ، وحسم لأبواب الخيانة وغشم (٢) العمال.

⁽١) الرساتيق : النواحى؛ الواحد رستاق (بالضم) معرب. (٢) الغشم : الظلم.

وهذا رأى مؤونته شديدة ، ورجاله قليل ، ونفعه متأخر ، وليس بعد هذا في أمر الخراج إلا رأى قد رأينا أمير المؤمنين أخذ به ، ولم نسره من أحد قبله ، من تخير العمال وتفقدهم ، والاستعتاب لهم، والاستبدال بهم ومما يذكر به أمير المؤمنين جزيرة العرب من الحجاز واليمسن واليمامة وما سوى ذلك ، أن يكون من رأى أمير المؤمنيسن ، إذا سخت نفسه عن أموالها من الصدقات وغيرها، أن يختار لولايتها الخيار من أهلى بيته وغيرهم؛ لأن ذلك من تمام السيرة العادلة ، والكلمة الحسنة التي قدرزق الله أمير المؤمنين وأكرمه بها من الرأى الذي هو بساذن الله حمسى ونظام لهذه الأمور كلها في الأمصار والأجناد والثغور والكور.

إن بالناس من الاستجراح (۱) والفساد ما قد علم أمير المؤمنين، وبهم من الحاجة إلى تقويم آدابهم وطرائقهم ما هو أشد من حاجتهم إلى أقواتهم التى يعيشون بها . وأهل كل مصر وجند أو ثغر فقربواء إلى أن يكون لهم من أهل الفقه والسنة والسير والنصيحة مؤدبون مقومون يذكرون، ويبصرون الخطأ (۱) ، ويعظون عن الجهل، ويمنعون عن البدع، ويحذرون الفتن ، ويتفقدون أمور عامة من هو بين اظهرهم حتى لا يخفى عليهم منها مهم ، ثم يستصلحون ذلك، ويعالجون ما استكروا منهم بالرأى عليهم والرفق والنصح ، ويرفعون ما أعياهم إلى ما يرجون قوته عليهم ، مامونين على سير ذلك وتحصينه ، بصراء بالرأى حين يبدو ، وأطباء باستثماله قبل أن يتمكن .

وفى كل قوم خواص رجال عندهم على هذا معونة إذا صنع و لذلك ، وتلطف لهم وأعينوا على رأيهم ، وقووا على معاشهم ، ببعض ما يفرغهم لذلك ، ويبسطهم له، وخطر هذا جسيم في أمرين : أحدهما ، رجوع أهل الفساد إلى الصلاح ، وأهل الفرقة إلى الألفة ؛ والأمر الآخر أن لا يتحرك متحرك في أمر من أمور العامة إلا وعين ناصحة ترمقه ، ولا يهمس هامس إلا وأذن شفيقة تصيخ نحوه، وإذا كان ذلك لا يقدر أهل

⁽١) الاستجراح: الفساد والعيب.

⁽٢) يبصرون الخطأ: يعرفونه ويوضحونه.

الفساد على تربص الأمور وتلقيحها ، وإذا لم تلقح كـــان نتائجــها بــإذن الله مأمونا.

وقد علمنا علما لا يخالطه شك أن عامة قط لم تصلح مسن قبل أنقسها، وأنها لم يأتها الصلاح إلا من قبل إمامها ؛ وذلك لأن عدد النساس في ضعفتهم (۱) وجهالهم الذين لا يستغنون برأى أنفسهم ، ولا يحملون العلم، ولا يتقدمون في الأمور . فإذا جعل الله فيهم خواص من أهل الدين والعقول ، ينظرون إليهم ويسمعون منهم ، واهتمست خواصهم بامور عوامهم ، وأقبلوا عليها بجد ونصح ومثابرة وقوة ، جعل الله ذلك صلاحا لجماعتهم ، وسببا لأهل الصلاح من خواصهم ، وزيادة فيما أنعم الله بسه عليهم وبلاغا إلى الخير كله.

وحاجة الخواص إلى الإمام الذى يصلحهم الله به كحاجة العامــة إلى خواصهم وأعظم من ذلك. فبالإمام يصلح الله أمرهم ، ويكبــت أهـل الطعن عليهم ، ويجمع رأيهم وكلمتهم ، ويبين لهم عند العامة منزلتــهم . ويجعل لهم الحجة والأيد في المقال على من نكب عن سبيل حقهم.

فلما رأينا هذه الأمور ينظم بعضها ببعض ، وعرفنا من أمر أمير المؤمنين ما بمثله جمع الله خواص المسلمين على الرغبة فى حسن المعاونة والمؤازرة والسعى فى صلاح عامتهم ، طمعنا لهم فى ذلك ، يا أمير المؤمنين ، وطمعنا فيه لعامتهم ورجونا أن لا يعمل بهذا الأمر أحد إلا رزقه الله المتابعة فيه والقوة عليه ، فإن الأمر إذا أعان على نفسه جعلل لقائل مقالا، وهيا للساعى نجاحا . ولا حول ولا قوة إلا بالله ؛ وهرو رب الخلق ، وولى الأمر ، يقضى فى أمورهم ، ويدبر أمرهم بقدرة عزيزة ، وعلم سابق. فنسأله أن يعزم لأمير المؤمنين على المراشد ، ويحصنه بالحفظ والثبات، والسلام ، ولله الحمد والشكر.

⁽١) الضعفة والضعاف: جمع ضعيف.

المصادر والمراجع:

الكامل في التاريخ النجوم الزاهرة مقدمة ابن خلدون وفيات الأعيان كتاب الطبقات الكبير فوات الوفيات الفخرى في الآداب السلطانية فتوح مصر العقد الفريد الإمامة والسياسة سيرة ابن هشام رسالة الصحابة" الدعوة إلى الإسلام كتاب الخراج الفرق بين الفرق فتوح البلدان تاريخ دولة آل سلجوق الدعوة إلى الإسلام تاريخ الخلفاء تاريخ الإسلام السياسي والثقافي والاجتماعي الوزراء والكتاب تاريخ بغداد الأخبار الطوال أئمة الإسلام الأربعة الملل و النحل

ابن الاثير ابن تغری بردی ابن خلدون ابن خلكان این سعد ابن شاكر الكتبي ابن طباطبا ابن عبد الحكم القدس ابن عبد ربه ابن قتيبة ابن هشام ابن المقفع ار نولد توماس أبو يوسف البغدادي البلاذري البنداري توماس أرنولد جلال الدين السيوطي حسن ابراهيم حسن

> الجشياري الخطيب البغدادي الدينوري سليمان فياض الشهرستاني

تاريخ الأمم والملك الفتنة الكبرى الفتنة الكبرى أصول الحكم أثار البلاد وأخبار العباد كتاب الولاة والقضاة الأحكام السلطانية تاريخ المذاهب الإسلامية الخلافة الإسلامية الخراج فتى الشيعة فرق الشيعة تاريخ اليعقوبي

الطبرى
طه حسين
على عبد الرازق
القزويني
الققطى
الكندى
الماوردى
محمد أبو زهرة
محمد سعيد العشماوى
المقرى
المقرى
النويختى

الـفـهــرس:

رقم الصفحة	الموضوع
5	المقدمة
19	مدخل: لماذا اختلف المسلمون؟
33	الفصل الأول: خلافات القهر الإسلامية
	الفصل الثانى: نظرية الخلافة عند الفــرق الإسلامية
63	والفلاسفة المسلمين
75	الفصل الثالث: مصارع خلفاء القهر ووزرائهم
	الفصل الرابع: الحالة الاقتصادية والاجتماعيــــة
89	في خلافات القهر
109	المفصل المخامس: الفتن والثــورات في خلافات القهر
	الفصل السادس: أئمة الإسلام بين اضطهاد
125	الفـــــرق وخلفاء القهر
155	ملحق: رسالة الصحابة لابن المقفع
181	قائمة المراجع





هذا الكتاب

اعتدنا هيما نكتبه عن عصور الخلافة الإسلامية هي كتب التربية والتعليم، وهيما نقوله على ألسنة هقهاء ودعاة، أن نتحدت عن أزدهارات للخلافات الإسلامية وتجاهلنا مثالب هذه الخلافات، وصور قهرها للشعوب، ولأبناء هذه الشعوب، ومعن الفقهاء، والعلماء والكتاب والوزداء، هي فلل خلافات القهر، وسلبها لعقوق هذه الشعوب المسلمة هي تقرير مصيرها وتجاهلنا أن صور التقدم والازدهار، يرغم قهر هذه الخلافات صنعتها شعوب وأهراد، جنوا ثمار حضارات سابقة، وأضاهوا المخلافات صنعتها شعوب وأهراد، جنوا ثمار حضارات سابقة، وأضاهوا البها وظايتنا من هذا الكتاب أن نستل من كتب المؤرخين المسلمين، القدامي منهم والمحدثين، ومن تحليلات هؤلاء المؤرخين. صور هذا الوجه الأخر منهم والدعدثين عرارة النظام الخلاهي خاصة